

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Специальная (коррекционная) школа-интернат»

Принята на педагогическом совете  
МБОУ С(К)ШИ  
от 29.05.2026 г. №6

Утверждена  
приказом по МБОУ С(К)ШИ  
от 29.05.2026 № 86

**Рабочая программа  
по предмету «Труд (технология)»  
для 1 дополнительного. 1–4 классов**

*Учитель: Казанцева Ольга Владимировна*

**г. Красновишерск 2026 г.**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» для 1 дополнительного. 1-4 классов общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы образования обучающихся с нарушениями интеллекта (вариант 1), разработана на основе:

приказа Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. N 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» (далее – ФГОС ОО УО);

приказа Минпросвещения России от 24.11.2022 № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» (далее – ФАООП УО).

Учебный предмет «Труд (технология)» относится к обязательной предметной области «Технология» и является базовым предметом в общеобразовательных организациях, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ФГОС образования обучающихся с нарушениями интеллекта. Его изучение способствует целостному развитию личности младшего школьника с интеллектуальными нарушениями в процессе формирования трудовой культуры, закладывает основы технологического образования, которые позволяют дать ему первоначальный опыт предметно-преобразовательной деятельности, создают условия для освоения технологии ручной обработки доступных материалов, необходимых в повседневной жизни.

Воспитательные возможности содержания учебного предмета используются через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.

При отборе программного учебного материала учтена необходимость формирования таких черт характера и всей личности в целом, которые помогут школьникам стать полезными членами общества. Осуществляется выбор оптимальных способов и приемов для начала урока т.к. на этом этапе происходит влияние на мотивационную сферу и успех урока чаще всего зависит от умелой организации начала урока. На этапе актуализации опорных знаний используются работы по готовым чертежам, тренажеры, работу в парах. Специально подбираются воспитательные задачи для урока. Используются разные виды контроля, что позволит осуществлять нравственное воспитание, воспитывать ответственность, самостоятельность, критичность, силу воли, коммуникабельность, трудолюбие. Воспитание творческой самостоятельности осуществляется с помощью различных творческих домашних работ. Применяются разные способы оценивания, что оказывают положительное воздействие на ребенка и в плане успеха, и в случае неудач. Проводится этап рефлексии на каждом уроке, что позволит корректировать воспитательные задачи урока.

Важным дидактическим требованием к уроку в специальной коррекционной школе является правильное сочетание фронтальной, групповой и индивидуальной работы учащихся. При организации групповой работы необходимо учить правильно взаимодействовать, сотрудничать с одноклассниками, побуждать соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.

Дидактическое и методическое обеспечение образовательной программы по «Ручному труду» в 1 дополнительном, 1-4 классах определяется федеральным перечнем учебников, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях:

«Труд (технология)»Л. А. Кузнецова 1 класс (ФГОС ОВЗ, учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптивные общеобразовательные программы, М «Просвещение»).

«Труд (технология)»Л. А. Кузнецова 2 класс (ФГОС ОВЗ, учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптивные общеобразовательные программы, М «Просвещение»).

«Труд (технология)»Л. А. Кузнецова 3 класс (ФГОС ОВЗ, учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптивные общеобразовательные программы, М «Просвещение»).

«Труд (технология)»Л. А. Кузнецова, Я. С. Симукова 4 класс (ФГОС ОВЗ, учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптивные общеобразовательные программы, М «Просвещение»).

### **ОСОБЕННОСТИ ПРОГРАММЫ**

Программа учитывает **особенности детей с нарушением интеллекта и рекомендации ПМПК:**

- формировать мотивацию к учебной деятельности, проявлять поддержку и одобрение в учебном процессе, создавать ситуацию успеха, использовать систему позитивного подкрепления одобряемых форм поведения;
- устное изложение материала необходимо сочетать с наглядными и практическими заданиями;
- увеличение частоты обращений к одной и той же учебной задаче;
- излагать учебный материал только с опорой на наглядность небольшими логическими законченными дозами;
- учебный материал должен быть максимально связан с реальной жизнью ребёнка с целью повышения мотивации к обучению;
- использовать дополнительные вспомогательные приёмы и средства: образцы выполнения заданий, алгоритмы деятельности, указание номеров страниц для нахождения верных ответов, обучать работать по алгоритму;
- предлагать инструкции к заданиям в спокойной доброжелательной форме.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Трудовая деятельность детей с интеллектуальными нарушениями характеризуется рядом особенностей: нарушением целенаправленной деятельности, низким уровнем познавательных способностей, недоразвитием мыслительных операций, нарушением двигательной-моторной, эмоционально-волевой сферы и все это ограничивает возможности умственно отсталого школьника в трудовом обучении, отрицательно влияет на формирование у них всех сторон трудовой деятельности (целевой, исполнительской, энергетической). Целевую сторону учебно-трудовой деятельности характеризуют свойства, отражающие процессы усвоения и принятия учащимися трудового задания, формирование образа конечного результата труда и плана работы. Так, дети с интеллектуальными нарушениями затрудняются ориентироваться в задании. Они не могут качественно сделать анализ трудового объекта, слабо выделяют основные признаки, свойства и детали изучаемых предметов. Испытывают трудности в планировании хода работы, не представляют и плохо запоминают последовательность выполнения изделия. В процессе практических действий наблюдаются пропуски или повторы трудовых операций. Не всегда могут использовать полученные знания и умения при выполнении нового задания. Отсутствует потребность в текущем и заключительном контроле, слабая способность к установлению причинно-следственных связей. Эти трудности обусловлены не сформированностью у них процессов зрительно, слухового восприятия и недоразвитием аналитико-синтетической деятельности.

Исполнительская сторона включает свойства, относящиеся к практическому преобразованию объекта труда. При формировании двигательных трудовых приемов в процессе технологической обработки того или иного поделочного материала умственно отсталые дети зачастую не сразу понимают и запоминают фронтальное объяснение трудового приема, у них низкий темп овладения техническими приемами, затрудняются рационально использовать приемы. Эти трудности объясняются недоразвитием мелкой моторики и, в частности, слабым взаимодействием правой и левой рук, недоразвитием механизма зрительно-двигательной координации, слабым контролем за распределением мышечного усилия при выполнении двигательного приема, небольшим объемом внимания и т.д.

К энергетической стороне относятся свойства, которые характеризуют активационно-мотивационные процессы деятельности. Характерной чертой детей с интеллектуальным недоразвитием является средняя, устойчиво средняя или низкая работоспособность. Эти дети не сразу включаются в работу, зачастую, интерес к трудовой деятельности ситуативный, непостоянный, поверхностный. Кроме этого, у этих детей, наблюдается недостаточная сформированность эстетической восприимчивости и оценки предметной среды, крайне обедненные знания о красоте окружающих их предметов, не умением пользоваться этими предметами в повседневной хозяйственной жизни, слабым осознанием общественной необходимости, значимости и важности своего труда при создании предметов. Все эти факторы, в целом, тормозят у них развитие ценностной

ориентации на жизнь. Опыт работы с этими детьми показывает, что наряду со значительными дефектами у них обнаруживаются и более сохранные стороны развития личности. Это, в принципе, позволяет осуществлять трудовое обучение этих детей. Уроки ручного труда оказывают исключительно положительное влияние на умственное, физическое, эмоциональное развитие обучающихся с нарушением интеллекта и их нравственное и эстетическое воспитание. Обладая огромными коррекционными возможностями трудовая деятельность, помогает адекватному восприятию и эстетической оценке предметов окружающей действительности, их изучению, систематизации знаний о предметах; способствует формированию и коррекции, мыслительных операций, речи, мелкой моторики и т.д

## **ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Занятия детей на уроках труда продуктивной деятельностью создают уникальную основу для самореализации личности. Они отвечают возрастным особенностям психического развития детей младшего школьного возраста, когда именно благодаря самостоятельно осуществляемой продуктивной проектной деятельности учащиеся могут реализовать свои умения, заслужить одобрение и получить признание (например, за проявленную в работе добросовестность, упорство в достижении цели или как авторы оригинальной творческой идеи, воплощённой в материальном виде). В результате именно здесь закладываются основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и творчество. Урок технологии обладает уникальными возможностями духовно-нравственного развития личности: освоение проблемы гармоничной среды обитания человека позволяет школьникам получить устойчивые и систематические представления о достойном образе жизни в гармонии с окружающим миром; воспитанию духовности способствует также активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера; ознакомление с народными ремёслами, изучение народных культурных традиций также имеет огромный нравственный смысл. Учебный предмет «Технология» обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья подрастающего поколения.

### **Планируемые результаты:**

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ:**

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- проявление готовности к самостоятельной жизни.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ:**

### **Минимальный уровень:**

- знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
- знание видов трудовых работ;
- знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
- анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;
- пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;
- составление стандартного плана работы по пунктам;
- владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
- использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);
- выполнение несложного ремонта одежды.

### **Достаточный уровень:**

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- знание видов художественных ремесел;
- нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;
- осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;
- использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

## **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

### **Работа с глиной и пластилином**

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина — строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: *конструктивным, пластическим, комбинированным*. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

### **Работа с природными материалами**

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

### **Работа с бумагой**

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

**Разметка бумаги.** Экономная разметка бумаги. Приемы разметки: - разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации; - разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство; - разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа. **Вырезание ножницами из бумаги.** Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей». **Обрывание бумаги.** Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация). **Складывание фигурок из бумаги** (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу». **Сминание и скатывание бумаги** в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация). **Конструирование из бумаги и картона** (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок). **Соединение деталей изделия.** Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

### **Работа с текстильными материалами**

Элементарные сведения о *нитках* (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками: **Наматывание ниток** на картонку (плоские игрушки, кисточки). **Связывание ниток в пучок** (ягоды, фигурки человечком, цветы). **Шитье.** Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз», **Вышивание.** Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косоугольного стежка «в два

приема». Элементарные сведения *о тканях*. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорты ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка). *Раскрой деталей из ткани*. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

**Шитье.** Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки). **Ткачество.** Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение). **Скручивание ткани.** Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена). **Отделка изделий из ткани.** Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом). **Ремонт одежды.** Виды ремонта одежды. Пришивание пуговиц. Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки

### **Работа с древесными материалами**

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура). Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой). Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой). Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

### **Работа металлом**

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов. Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу. **Работа с алюминиевой фольгой.** Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

### **Работа с проволокой**

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой. Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом». Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

### **Работа с металлоконструктором**

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка). Соединение планок винтом и гайкой.

### **Комбинированные работы с разными материалами**

Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

## **1 дополнительный класс**

**На изучение предмета «Труд (технология)» отводится 2 часа в неделю, 33 недели, 66 часов в год.**

**Требования к уровню подготовки обучающихся к концу 1 дополнительного класса:**

**ЛИЧНОСТНЫЕ:** индивидуально-личностные качества и социальные компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки:

положительное отношение и интерес к труду; понимание значения и ценности труда; понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»; осознание своих достижений в области трудовой деятельности; умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится; привычка к организованности, порядку, аккуратности.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ:**

Минимальный уровень:

должны знать правила организации рабочего места; виды трудовых работ; названия и свойства поделочных материалов (пластилин, бумага, нитки), правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними; названия технологических операций, необходимых для обработки материалов (разметка по шаблону; выделение детали из заготовки – разрывание, обрывание, резание; формообразование – сгибание, сминание, скатывание, плетение, соединение в пучок; сборка изделия - склеивание, примазывание; отделка изделия - аппликация); названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы режущими инструментами; приемы работы (приемы разметки деталей, приемы выделение детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, приемы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда.

Уметь: организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте; с помощью учителя анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; с помощью учителя определять способы соединения деталей; выполнять изделие по инструкции, чередующейся показом; владеть некоторыми элементарными технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов, предусмотренных программой (глиной и пластилином, природными материалами, с бумагой и нитками); сопоставлять свое изделие с образцом с помощью учителя (похоже на образец).

Достаточный уровень:

должны знать: правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину; уметь: находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради с помощью учителя; составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы с помощью учителя и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия; осуществлять текущий контроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы с помощью учителя; оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец); устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами с помощью учителя; выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков ручного труда.

### **БУД:**

*Личностные:*

- осознание себя как ученика, формирование интереса (мотивации) к учению;
- формирование положительного отношения к мнению учителя, сверстников;
- развитие способности оценивать результаты своей деятельности с помощью педагога и самостоятельно;
- умение обращаться за помощью, принимать помощь;
- умение организовать своё рабочее место;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения задания, поручения;
- формирование первоначальных эстетических потребностей, ценностей и чувств (категории: красиво, аккуратно);
- формирование мотивации к творческому труду;
- формирование бережного отношения к материальным ценностям.

*Регулятивные*

- принимать учебную задачу урока, воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя и под руководством учителя;
- планировать свои действия на отдельных этапах урока с помощью учителя;
- контролировать выполненные задания с опорой на эталон (образец) или по алгоритму, данному учителем;
- оценивать результаты собственных учебных действий и учебных действий одноклассников (по алгоритму, заданному учителем или учебником);
- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью смайликов, разноцветных фишек и пр.), позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата;
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью разноцветных фишек, лесенок, оценочных шкал;
- осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу», «Мне нужно ещё немного потрудиться», «Я ещё только учусь», «Каждый имеет право на ошибку» и др.

***Познавательные:***

- составлять предложения по заданию, выделять предложения из речи и текста, восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении;
  - анализировать слова по звуковому составу;
- различать гласные и согласные звуки, согласные звонкие и глухие, р-л, свистящие и шипящие, аффрикаты, твердые и мягкие на слух, в произношении, написании;
- списывать по слогам с рукописного и печатного текстов;
- писать предложения с заглавной буквы, в конце предложения ставить точку;
- писать под диктовку слова, написание которых не расходится с произношением, простые по структуре предложения, текст после предварительного анализа.

***Коммуникативные***

- отвечать на вопросы учителя по теме урока;
- слышать и слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- под руководством учителя объединяться в группу сверстников для выполнения задания, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;
- оценивать поступок героя, используя доступные оценочные средства (плохо/хорошо, уместно/неуместно, нравственно/безнравственно и др.), высказывая свою точку зрения;
- соотносить в паре или в группе выполнение работы по алгоритму, данному в учебнике или записанному учителем на доске;
- оценивать по предложенной учителем шкале качество чтения, пересказ текста, выполнение проекта;
- признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

Содержание	Характеристика деятельности учащихся
<b>Работа с глиной и пластилином (20ч)</b>	
Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Пластилин-материал ручного труда. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Элементарные знания о глине и	<b>Знать</b> правила организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты,

<p>пластилине (пластические свойства материалов, цвет, форма).          Применение глины для изготовления игрушек; фигурок животных, птиц, людей и т.д. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным - предмет создается из отдельных частей; пластическим - лепка из целого куска, когда все части вытягиваются из одного куска глины, пластилина; комбинированным - объединяющим лепку из отдельных частей и целого куска. Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия).          Комбинированные работы: бумага и пластилин.</p>	<p>материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);  <b>Знать</b> названия и некоторых свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;  <b>Знать</b> названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;  <b>Знать</b> приемы работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;  <b>Использовать</b> в работе доступные материалы (глина и пластилин);</p>
<p><b>Работа с природными материалами (6ч)</b></p>	
<p>Организация рабочего места работе с природными материалами. Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Способы соединения деталей (пластилин). Работа с засушенными листьями. Способы работы (аппликация, объемные изделия). Свойства листьев (цвет, форма, засушенные листья - хрупкие). Соединение деталей (с помощью пластилина). Работа с еловыми шишками. Способы работы (объемные изделия). Свойства еловых шишек (форма, цвет и др.). Соединение деталей изделия (с помощью пластилина). Комбинированные работы: пластилин и природные материалы.</p>	<p><b>Знать</b> названия и некоторых свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними; <b>Знать</b> названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;  <b>Анализировать</b> объект, подлежащий изготовлению, выделение и название его признаков и свойств; определение способов соединения деталей; <b>Использовать</b> в работе доступные материалы (природный материал);</p>
<p><b>Работа с бумагой (30ч)</b></p>	
<p>Организация рабочего места при работе с бумагой. Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги. Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг, овал). Свойства бумаги (мнется, рвется, сгибается, режется, клеится, окрашивается, впитывает влагу и др.). Инструменты и материалы для работы с бумагой. Способы работы с бумагой. Виды работы с бумагой: — аппликация ; — вырезание из бумаги геометрических фигур; — конструирование способом складывания фигурок. Складывание фигурок из бумаги          Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание</p>	<p><b>Знать</b> правила организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);  <b>Знать</b> названия и некоторых свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;</p>

<p>квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине». Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги. Соединение оборванных элементов. Правила работы с клеем и кистью. Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги. Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы резания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; Способы вырезания: симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам орнаментальных и предметных изображений. Использование вырезанных элементов, деталей в аппликации и конструировании. Конструирование из бумаги. Плоскостное конструирование из вырезанных полосок. Объемное конструирование из вырезанных полосок. Конструирование на основе готовых кругов. Разметка бумаги. Разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей.</p>	<p><b>Знать</b> названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;  <b>Знать</b> приемы работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;  <b>Анализировать</b> объект, подлежащий изготовлению, выделение и название его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;  <b>Пользоваться</b> доступными технологическими (инструкционными) картами;  <b>Составлять</b> стандартный план работы по пунктам;  <b>Владеть</b> некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;  <b>Использовать</b> в работе доступные материалы (бумага и картон);</p>
<b>Работа с нитками (10ч)</b>	
<p>Элементарные сведения о нитках(откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками: Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки). Связывание ниток в пучок (ягоды, цветы, кисточки). Комбинированные работы: нитки и бумага.</p>	<p><b>Знать</b> названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;  <b>Знать</b> приемы работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда; <b>Владеть</b> некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов; <b>Использовать</b> в работе доступные материалы.</p>

### Календарно-тематическое планирование

№п/п	Тема урока	Кол-во часов
1 четверть (16ч)		

	<b>Работа с глиной и пластилином (20ч)</b>	
	Познавательные сведения о глине. Урок-игра	
	Познавательные сведения о пластилине.	
	Как работать с пластилином	
	Как работать с пластилином. Урок-путешествие.	
	Разминание пластилина.	
	Отщипывание кусочков пластилина.	
	Размазывание пластилина по картону.	
	Аппликация из пластилина «Яблоко». Урок-сказка.	
	Аппликация из пластилина «Домик и ёлочка».	
	Скатывание шара. Помидор.	
	Работа с бумагой и картоном «Флаг России»	
	Вытягивание шара. Морковь.	
	Вытягивание шара. Репка.	
	Сплющивание шара. Грибы разной величины.	
	Прищипывание и пластилина. Цыплёнок.	
	Многодетальные фигурки. Гроздь винограда.	
	<b>2 четверть (14ч)</b>	
	Многодетальные фигурки. Гроздь винограда. Продолжение.	
	Многодетальные фигурки. Домик.	
	Многодетальные фигурки. Домик. Продолжение.	
	Обобщение по теме «Работа с глиной и пластилином» Урок-игра	
	<b>Работа с природными материалами (6ч)</b>	
	Познавательные сведения о природных материалах.	
	Деревья, которые ты знаешь.	
	Где растут шишки.	
	Как работать с природными материалами	
	Ёжик из шишки и пластилина.	
	Обобщение по теме «Работа с природными материалами». Урок-сказка.	
	<b>Работа с бумагой (30ч)</b>	
	Познавательные сведения о бумаге.	
	Предметы из бумаги.	
	Признаки и свойства бумаги. Урок-путешествие.	
	Что надо знать о треугольнике	
	<b>3 четверть (22ч)</b>	
	Что надо знать о квадрате	
	Что надо знать о прямоугольнике	

Что надо знать о круге	
Что надо знать об овале	
Приёмы вырезания из бумаги. Ножницы. Шаблон.	
Сгибание треугольников. Ёлочка. Урок-сказка.	
Сгибание квадратов. Домик.	
Сгибание прямоугольников. Конверт.	
Сгибание прямоугольников. Самолёт. Урок-путешествие.	
Сгибание гармошкой. Веер.	
Сминание и скатывание бумаги. Шар.	
Сминание и скатывание бумаги. Цветы в корзине.	
Разрывание бумаги. Осеннее дерево.	
Правила обращения с ножницами.	
Правила обращения с ножницами. Продолжение.	
Приемы резания бумаги.	
Орнамент из вырезанных квадратов.	
Орнамент из вырезанных треугольников.	
Орнамент из разных геометрических фигур. Урок-игра	
Изготовление флажков.	
Конструирование из вырезанных полосок.	
Листочки из бумаги по шаблону.	
<b>4 четверть (14ч)</b>	
Плетёный коврик.	
Правила работы с клеем и кистью.	
Разметка по шаблону геометрических фигур	
Разметка по шаблону геометрических фигур. Продолжение.	
Обобщение по теме « Работа с бумагой» Урок-путешествие.	
Промежуточная аттестация. Итоговая диагностическая работа	
<b>Работа с нитками (8ч)</b>	
Познавательные сведения о нитках.	
Откуда берутся нитки. Лён.	
Откуда берутся нитки. Хлопок.	
Откуда берутся нитки. Шерсть.	
Свойства ниток	
Свойства ниток. Урок-сказка.	
Сматывание ниток. Клубок	
Наматывание ниток. Катушка.	

## Критерии оценивания:

В 1 дополнительном классе безотметочная система оценивания ЗУН учащихся:

«Очень хорошо, отлично» - 65 – 100%

«Хорошо»- 51 – 65%

«Удовлетворительно»- 35 – 50%

«Неудовлетворительно» - ниже 35%

## 1 класс

**На изучение предмета «Труд (технология)» отводится 2 часа в неделю, 33 недели, 66 часов.**

Основная цель изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с интеллектуальными нарушениями (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно- преобразующей деятельности.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

-коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

-развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;

-коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Работа с глиной и пластилином

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина — строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: **конструктивным, пластическим, комбинированным**. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусочек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину).

Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная,

впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

**Разметка бумаги.** Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;
- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;
- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

**Вырезание ножницами из бумаги.** Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

**Обрывание бумаги.** Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

**Складывание фигурок из бумаги** (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

**Сминание и скатывание бумаги** в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

**Конструирование из бумаги и картона** (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

**Соединение деталей изделия.** Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорты картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения **о нитках** (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

**Наматывание ниток** на картонку (плоские игрушки, кисточки).

**Связывание ниток в пучок** (ягоды, фигурки человечком, цветы).

**Шитье.** Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз»,

**Вышивание.** Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косого стежка «в два приема».

Элементарные сведения **о тканях.** Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорты ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание,

аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

**Раскрой деталей из ткани.** Понятие «лекало». Последовательность раскройки деталей из ткани.

**Шитье.** Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

**Ткачество.** Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

**Скручивание ткани.** Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

**Отделка изделий из ткани.** Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

**Ремонт одежды.** Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки

Работа с древесными материалами

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины.

Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Работа металлом

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

**Работа с алюминиевой фольгой.** Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

Работа с проволокой

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Работа с металлоконструктором Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка).

Соединение планок винтом и гайкой.

Комбинированные работы с разными материалами Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

## Планируемые БУД:

### Личностные учебные действия:

-формировать осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- формировать самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;

#### **Коммуникативные учебные действия:**

- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию;
- сотрудничать с взрослыми сверстниками в разных социальных ситуациях;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

#### **Регулятивные учебные действия:**

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

#### **Познавательные учебные действия:**

- правила рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
- названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства;
- знать и использовать правила безопасной работы с режущими и колющими инструментами соблюдать санитарно-гигиенические требований при выполнении трудовых работ;
- приемы работы с бумагой, работы пластилином, природным материалом, нитками;
- приемы, формообразования, соединения деталей;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировать ход практической работы;
- оценивать свои изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец)
- уметь по вопросам дать отчет о последовательности изготовления изделий;
- правильно располагать детали, соблюдать пропорций, рационально располагать материал на рабочем столе;
- употреблять в речи слова, характеризующих пространственные признаки предметов и пространственные отношений между ними.
- при изготовлении изделий планировать ближайшую операцию по предметной карте и без нее.

### **Планируемые предметные результаты**

#### Минимальный уровень:

знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте); знание видов трудовых работ;

знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;  
анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;  
пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;  
составление стандартного плана работы по пунктам; владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;  
использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);  
выполнение несложного ремонта одежды.

#### Достаточный уровень:

знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;  
знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей; знание видов художественных ремесел;  
нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;  
знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;  
осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно художественным и конструктивным свойствам;  
отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей;  
экономное расходование материалов;  
использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;  
осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;  
оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);  
установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;  
выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по отдельным учебным предметам на конец школьного обучения (IX класс):

Умение выполнять разметку по шаблонам. Умение выполнять ножницами («разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «вырезание изображений предметов»).

#### **Содержание курса:**

*Работа с пластилином. Упражнения в подготовке материала к лепке.*

Лепка по образцу. Технические сведения. Пластические свойства пластилина. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Приемы работы. Раскатывание пластилина.

Работа с природными материалами.

Экскурсия на природу с целью сбора природного материала. Наклеивание на подложку из цветной бумаги засушенных листьев. Составление по образцу сюжетной картинки из засушенных листьев. Элементарные понятия о природных материалах. Свойства природных материалов: цвет, форма, величина, хрупкость засушенных листьев и цветов. Сбор, хранение природных материалов. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований.

Работа с бумагой

Упражнения в сгибании и разрывании бумаги по прямым линиям. Изготовление по образцу. Упражнения в резании ножницами по следу сгиба. Свойства бумаги: сгибается, мнется, разрывается, впитывает влагу, теряя при этом прочность, режется. Различение бумаги по толщине. Элементарные понятия о назначении некоторых сортов бумаги (газетная, писчая, бумага для рисования, папиросная, оберточная, цветная).

Инструменты для работы с бумагой: ножницы, карандаш, гладилка, шаблон, мерочка. Правила безопасной работы с режущими инструментами, организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с бумагой.

Знать название материалов, объектов работы. Использовать пространственные характеристики при работе с листом бумаги: сверху, внизу, слева, справа, в центре, в углу. Анализировать образец с подсчетом его деталей и определение их форм. Определять места приклеивания аппликации, присоединения дополнительных деталей с опорой на образец, самостоятельно работать с ножницами.

### Календарно – тематическое планирование

№	Тема урока	Кол-во часов
1.	Вводное занятие «Человек и труд»	1
<b>Работа с пластилином</b>		
2.	Изготовление лесенки, забора из палочек и столбиков различной длины и толщины	1
3.	Изготовление домика, ёлочки из палочек и столбиков различной длины и толщины	1
4.	Лепка по образцу предметов шарообразной формы: бусы	1
5.	Лепка по образцу предметов шарообразной формы: ягоды, мяч	1
6.	Лепка по образцу овощей и фруктов (предметы овальной формы) слива, огурец, картофель	1
7.	Составление композиции из овощей и фруктов	1
<b>Работа с природным материалом</b>		
8.	Экскурсия с целью сбора природного материала	1
9.	Наклеивание на цветную подложку засушенные листья	1
10.	Составление по образцу картины из засушенных листьев	1
11.	Аппликация «Флаг России»»	1
<b>Работа с бумагой</b>		
12.	Упражнения в сгибании и разрывании бумаги по прямым линиям	1
13.	Изготовление закладки	1
14.	Изготовление по образцу летающих игрушек «Самолет»	1
15.	Упражнения в резании ножницами по следам сгиба, вырезание полосы	1
16.	Резание полосы бумаги на квадраты, прямоугольники, треугольники	1
17.	Конструирование из геометрических фигур	1
18.	Вырезание квадратов, прямоугольников, треугольников, размеченных по шаблону	1
19.	Работа с пластилином «Флаг России»	1
20.	Вырезание кругов, овалов, размеченных по шаблону	1
<b>Работа с пластилином</b>		
21.	Лепка по образцу моркови, перца, груши, грибов	1
22.	Лепка по образцу букв на подложке	1
23.	Лепка по образцу цифр на подложке	1

24.	Изготовление ежа по образцу из пластилина и природного материала	1
25.	Изготовление цветка по образцу из пластилина и природного материала	1
26.	Изготовление бабочки из пластилина и засушенных листьев	1
27.	Изготовление рыбки из шишки и пластилина	1
28.	Изготовление мышки, гриба из шишки и пластилина	1
<b>Работа с бумагой и клеем</b>		
29.	Изготовление цветных полосок для гирлянды	1
30.	Изготовление ёлочной гирлянды	1
31.	Изготовление по образцу флажков из цветной бумаги	1
32.	Изготовление по образцу ёлочных игрушек	1
<b>Работа с пластилином</b>		
33.	Лепка по образцу рельефов букв А, Р, П, О	1
34.	Лепка по образцу рельефов букв С, М, У	1
35.	Лепка по образцу рельефов цифр 1, 2, 3, 4	1
36.	Лепка по образцу рельефов цифр 5, 6, 7, 8	1
37.	Лепка пирамидки	1
<b>Работа с природным материалом</b>		
38.	Изготовление птички из шишки, пластилина, веточек	1
39.	Изготовление пингвина из шишки и пластилина	1
40.	Изготовление по образцу кораблика из скорлупы	1
41.	Изготовление по образцу петушка из шишки, пластилина, перьев	1
<b>Работа с бумагой</b>		
42.	Вырезание полос по длинной линии. Игрушка «Фонарик»	1
43.	Оригами «Стаканчик»	1
44.	Оригами «Кораблик»	1
45.	Криволинейное вырезание полос для аппликации «Радуга»	1
46.	Аппликация «Радуга»	1
47.	Изготовление поздравительной открытки на 8 Марта	1
48.	Вырезание по кривой линии (овал)	1
49.	Плоскостное конструирование из вырезанных деталей	1
50.	Предметное симметричное вырезание деталей из листа, сложенного пополам. Аппликация «Самолет в облаках»	1
<b>Работа с пластилином</b>		
51.	Лепка предметов из отдельных частей: Домик с ёлочкой	1
52.	Лепка предметов из отдельных частей: Орнамент в кругу	1
53.	Лепка «Цыпленок»	
<b>Работа с природным материалом</b>		
54.	Аппликация из гороха и пластилина «Рыбка»	1

### Работа с бумагой

55.	Симметричное предметное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз	1
56.	Аппликация «Букет цветов»	1
57.	Аппликация «Цыпленок в скорлупе»	1
58.	Аппликация «Гусеница»	1
59.	Аппликация – конструирование «Домик»	1
<b>Работа с нитками</b>		
60.	Наматывание ниток «Бабочка»	1
61.	Наматывание ниток «Кисточка»	1
62.	Инструменты для швейных работ	1
63.	Приёмы шитья	1
64.	Шитье по проколам «Треугольник»	1
65.	Шитье по проколам «Прямоугольник»	1
66.	Шитье по проколам «Квадрат»	1

#### Материально-техническое обеспечение:

1. Интернет ресурсы.
2. Дидактический и раздаточный материал.

#### Критерии оценивания:

В первом классе безотметочная система оценивания ЗУН учащихся:

- «Очень хорошо, отлично» - 65 – 100%
- «Хорошо»- 51 – 65%
- «Удовлетворительно»- 35 – 50%
- «Неудовлетворительно» - ниже 35%

### 2 класс

**На изучение предмета «Труд (технология)» отводится 2 часа в неделю, 34 недели, 68 часов в год.**

Обучение «Ручному труду» во 2-м классе направлено на решение следующих **учебно-воспитательных и коррекционных задач:**

- воспитание отношения к труду как к первой жизненной потребности посредством развития интереса, положительной мотивации и эмоционального настроя к труду; подведение ребёнка к пониманию того, что труд необходим всюду (дома, в школе, на улице и т. д.); формирование умения воспринимать красоту трудового процесса и развитие стремления к созданию предметного мира по законам красоты;
- воспитание положительных личностных качеств ученика (трудолюбие, настойчивость, умение преодолевать собственные трудности и помогать другому, умение работать в коллективе);
- ознакомление с правилами безопасности и санитарно-гигиеническими требованиями;
- воспитание уважения к своему труду и к труду других людей;
- воспитание культуры труда (эстетическое отношение к организации и процессу своего труда);
- сообщение познавательных сведений о труде и отдельных профессиях;
- формирование знаний о различных видах ручного труда;
- ознакомление с поделочными материалами, используемыми на уроках ручного труда, их физическими и художественно-выразительными свойствами;

- обучение работе с инструментами и приспособлениями, применяемыми в обработке того или иного поделочного материала;
- обучение доступным приёмам и способам обработки поделочных материалов, предусмотренных для работы во 2-м классе.

Наряду с этими задачами на уроках ручного труда решаются и специальные (коррекционные) задачи, направленные на:

- коррекцию недостатков мыслительной и речевой деятельности, которая выражается в формировании обще трудовых умений: ориентироваться в задании (анализировать объект, условия труда); планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления изделия, определять приёмы работы и инструменты, необходимые для их выполнения); контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готового изделия);

- повышение познавательной активности (развитие зрительного, слухового восприятия, наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки и пространственных представлений);

- компенсацию недоразвития эмоционально-волевой сферы (формирование адекватной реакции на неудачи, самостоятельное преодоление трудностей, принятие помощи учителя и т. д.);

- коррекцию недоразвития моторных функций (развитие плавности и координации движений рук, зрительно-двигательной координации, дифференциации движения пальцев, регуляции мышечного усилия и т. д.).

**Коррекционная направленность обучения** на уроках ручного труда предполагает максимальное использование интеллектуальных, физических и эмоциональных возможностей в работе по коррекции недостатков в развитии школьников;

- взаимосвязь трудовой деятельности с другими видами деятельности (игрой, математикой, рисованием, развитием речи);

- неоднократное повторение и закрепление полученных знаний, умений и навыков на разном по содержанию учебном материале;

- замедленность обучения;

- подачу учебного материала малыми порциями;

- максимально развёрнутую форму сложных понятий, умственных и практических действий;

- предварение изучения нового материала пропедевтикой;

- руководство над действиями школьников вплоть до совместного выполнения их учителем и учеником;

- подбор и систематизацию практических заданий разного содержания, которые имеют общие черты и сходные приёмы обработки поделочных материалов;

- подбор доступных для работы поделочных материалов.

### **Планируемые предметные результаты:**

#### **Минимальный уровень:**

-знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

- знание видов трудовых работ;

- знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения;

-знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

-знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

-анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;

-пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;

-составление стандартного плана работы по пунктам;

-использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом);

-выполнение несложного ремонта одежды.

#### **Достаточный уровень:**

-знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

-знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

-знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;

-отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;

-осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

-оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

-установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;

-выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

#### **Планируемые БУД:**

##### **Личностные:**

- формировать осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

-формировать самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей.

##### **Коммуникативные:**

-обращаться за помощью и принимать помощь;

-слушать и понимать инструкцию к учебному заданию;

-сотрудничать с взрослыми сверстниками в разных социальных ситуациях;

-доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;

-договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства;

-договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

##### **Регулятивные:**

-входить и выходить из учебного помещения со звонком;

-адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

-передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;

-принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

-соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

##### **Познавательные:**

-правила рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

-названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства;

-знать и использовать правила безопасной работы с режущими и колющими инструментами соблюдать санитарно-гигиенические требования при выполнении трудовых работ;

-приемы работы с бумагой, работы пластилином, природным материалом, нитками;

- приемы, формообразования, соединения деталей;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировать ход практической работы;
- оценивать свои изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- уметь по вопросам дать отчет о последовательности изготовления изделий;
- правильно располагать детали, соблюдать пропорций, рационально располагать материал на рабочем столе;
- употреблять в речи слова, характеризующих пространственные признаки предметов и пространственные отношений между ними;
- при изготовлении изделий планировать ближайшую операцию по предметной карте и без нее.

Во 2-м классе коррекционной школы учебно-воспитательные и специальные задачи на уроках трудового обучения решаются в процессе следующих видов работы: «Работа с глиной и пластилином», «Работа с природными материалами», «Работа с бумагой и картоном», «Работа с текстильными материалами».

**Работа с глиной и пластилином.** Во 2-м классе знания школьников пополняются техническими сведениями о назначении и применении глины в промышленности: глина как строительный материал (1-я четверть); применение глины для изготовления посуды (2-я четверть); применение глины для изготовления скульптуры (3-я четверть). В ходе лепных работ дети знакомятся с геометрическими телами (брус, цилиндр, конус, шар) и их признаками. На основе геометрических тел лепят изделия соответствующей формы (столярные предметы прямоугольной геометрической формы; посуда цилиндрической, конической и шарообразной формы). Работая с пластическим материалом, второклассники осваивают как новые приёмы их обработки (с применением резака, стеки), так и закрепляют, и совершенствуют ранее освоенные в 1-м классе (скатывание, сплющивание, сдавливание, вытягивание, прищипывание, примазывание). Так же происходит закрепление практических умений лепить конструктивным способом изделия и фигурки (лепка из отдельных частей). Новым для второклассников является освоение пластического способа лепки изделий и фигурок (лепка из целого куска пластической массы), что является наиболее сложным для этих детей.

Объекты труда: бруски, кубики, башня, ворота, молоток, чашки, чайник, фигурки животных, птиц, макеты.

**Работа с природными материалами.** Во 2-м классе содержание учебного материала данного вида работы направлено на ознакомление школьников с разными видами природных материалов, их свойствами и применением (листья, скорлупа грецкого ореха и др.). Практическая работа с природными материалами предусматривает изготовление многодетальных объёмных изделий с применением незнакомого детям инструмента (шило) или вспомогательного материала (палочки с заострёнными концами). Повторяются познавательные сведения об уже знакомых природных материалах, их свойствах и правилах заготовки (сухие листья, травы, цветы, шишки и др.). Закрепляются навыки обработки этих материалов (наклеивание) и использования их при изготовлении аппликационных работ и объёмных композиций (макетов).

Объекты труда: птички, парусник, черепаха, собачка, человечек, утка, композиции (макеты) и др.

**Работа с бумагой и картоном.** Во 2-м классе содержание учебного материала, предусмотренного программой, в этом виде труда пополняется новыми познавательными сведениями о картоне, его свойствах, применении и обработке (1-я четверть). Также новым для учащихся 2-го класса на уроках труда является освоение приёмов разметки бумаги с помощью линейки (3-я четверть). Опираясь на некоторый опыт в обращении с линейкой, полученный на уроках математики, дети применяют его в процессе разметки бумаги и картона. В то же время школьники продолжают работать с шаблонами, закрепляя умения, приобретённые в 1-м классе. Содержание про граммы предусматривает работу по разметке бумаги с использованием шаблонов геометрических фигур (1-я четверть) и форм сложной конфигурации (2-я четверть). Все шаблоны, образцы которых представлены в рабочей тетради, заранее заготавливаются учителем. Особое внимание во 2-м классе уделяется закреплению и совершенствованию таких важных умений и навыков, как резание ножницами, сгибание, сминание и склеивание бумаги. В процессе сгибания бумаги используются приемы: «сгибание с угла на угол», «сгибание пополам», «совмещение углов и сторон с опорными точками», «деление стороны на две равные части способом сгибания бумаги», «сгибание по типу гармошки». Работая ножницами, второклассники закрепляют приёмы прямолинейного и криволинейного вырезания: «надрез по короткой вертикальной линии», «разрез по короткой линии», «разрез по длинной линии», «вырезание по кругу». Продолжают осваивать способы: «симметричное вырезание» и «тиражирование деталей».

Объекты труда: аппликации, ёлочные игрушки, гирлянды, поздравительные открытки, композиции (макеты), предметы быта: пакет, книжки-игольницы, салфетки с прорезным орнаментом, закладки и др.

**Работа с текстильными материалами.** Во 2-м классе содержание данного раздела углубляется за счёт включения познавательных сведений о новых текстильных материалах (ткань, пуговица, тесьма, сужа, тонкая верёвка, шпагат) и их видах, сортах, свойствах, применении и назначении (3-я четверть). В ходе практической деятельности дети овладевают разнообразными приёмами работы с этими материалами (пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями и с подкладыванием палочки, раскрой ткани по готовой выкройке, сшивание ткани и вышивание по канве смёточным стежком, выполнение стежка «шнурок»). Наряду с освоением перечисленных материалов дети повторяют имеющиеся у них первоначальные сведения о нитках (свойства ниток: цвет, толщина, разрываются, разрезаются, скручиваются, сплетаются). В 1-й четверти программой предусматривается работа на повторение практических действий с нитками (намотка ниток на картон и в клубок, связывание в пучок, плетение косички, завязывание узелка на конце нити, вышивание).

Объекты труда: коллекция из хлопчатобумажных и шерстяных тканей, ягоды, шарики и человечки из ниток, игольница, закладка и салфетка с вышивкой.

### Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Кол. ур.	Тема урока	Учебное пособие	Наглядность
1	1	Вводный урок. Повторение пройденного в 1-м классе.	Учебник – с. 4-9	Презентация, таблицы Образцы материалов, инструментов, изделий
2	1	Работа с пластилином. «Брус».	Учебник – с. 10-15	Образец, иллюстрации
3	1	Работа с пластилином. «Ворота».	Учебник – 7-9	Образец, иллюстрации
4	1	Работа с пластилином. «Молоток».	Учебник – 16-17	Образец, иллюстрации
5	1	Работа с природными материалами. Беседа о разнообразии растительного мира.	Учебник – 18-21	Презентация, иллюстрации
6	1	Работа с природными материалами. Игрушки «Птичка», «Собачка».	Учебник – 22-23	Образец, иллюстрации
7	1	Работа с природными материалами. Игрушки «Зайчик», «Поросенок».	Учебник – 22-23	Образец, иллюстрации
8	1	Работа с природными материалами. Игрушка «Кораблик».	Учебник – 24-25	Образец, иллюстрации
9	1	Работа с природными материалами. Игрушка «Черепашка».	Учебник – 24-25	Образец, иллюстрации
10	1	Работа с природными материалами. Игрушка «Рыбка».	Учебник – 24-25	Образец, таблицы
11	1	Работа с бумагой и картоном. «Флаг России».		Образец
12	1	Работа с бумагой и картоном. Аппликация «Дерево осенью».	Учебник - 29	Образец, открытки
13	1	Работа с бумагой и картоном. «Маска собачки».	Учебник – 30-31	Образец, иллюстрации
14	1	Работа с картоном и бумагой. «Пакет».	Учебник – 35-37	Образец, иллюстрации
15	1	Работа с текстильными материалами. «Ягоды».	Учебник – 38-41	Образец, иллюстрации

16	1	Работа с текстильными материалами. «Ягоды».	Учебник – 38-41	Образец, иллюстрации
17	1	Работа с текстильными материалами. «Пуговица с двумя сквозными отверстиями».	Учебник – 42-43	Образец, презентация
18	1	Работа с текстильными материалами. «Пуговица с двумя сквозными отверстиями».	Учебник – 42-43	Образец, презентация
2 четверть				
№ п/п	Кол. ур.	Тема урока	Учебное пособие	Наглядность
1	1	Работа с пластилином. «Флаг России».		Образец, иллюстрации
2	1	Работа с пластилином. «Чашка из пластилиновых жгутиков».	Учебник – 48-51	Образец, иллюстрации
3	1	Работа с природными материалами. Аппликации из листьев: «Мальчик», «Девочка».	Учебник – 52-54	Образец, иллюстрации
4	1	Работа с природными материалами. «Рамка для фотографии, украшенная сухими листьями».	Учебник – 55	Образец, иллюстрации
5	1	Работа с бумагой и картоном. «Машина».	Учебник – 56	Образец, иллюстрации
6	1	Работа с бумагой и картоном. Ёлочная игрушка «Яблоко».	Учебник – 56-57	Образец, иллюстрации
7	1	Работа с бумагой и картоном. Ёлочная игрушка «Рыба».	Учебник – 56-57	Образец, иллюстрации
8	1	Работа с текстильными материалами. «Девочка».	Учебник – 58-59	Образец, иллюстрации
9	1	Работа с текстильными материалами. «Мальчик».	Учебник – 58-59	Образец, иллюстрации
10	1	Работа с пластилином. «Чайник для заварки».	Учебник – 60-61	Образец, иллюстрации
11	1	Работа с бумагой и картоном. «Шар из кругов».	Учебник – 62-63	Образец, иллюстрации
12	1	Работа с бумагой и картоном. «Шар из полос».	Учебник – 64	Образец, иллюстрации
13	1	Работа с текстильными материалами. «Шарики из ниток разной величины».	Учебник – 65	Образец, иллюстрации
14	1	Работа с текстильными материалами. «Шарики из ниток разной величины».	Учебник – 65	Образец, иллюстрации
3 четверть				
№ п/п	Кол. ур.	Тема урока	Учебное пособие	Наглядность
1	1	Работа с пластилином. «Медвежонок».	Учебник – 66-67	Образец, иллюстрации
2	1	Работа с пластилином. «Утка».	Учебник – 68-69	Образец, иллюстрации

3-4	2	Работа с природными материалами. «Человечек из шишек».	Учебник – 70-71	Образец, иллюстрации
5	1	Работа с природными материалами. «Сова», «Утка».	Учебник – 72	Образец, иллюстрации
6	1	Работа с природными материалами. «Журавль», «Лебедь».	Учебник – 72	Образец, иллюстрации
7-8	2	Работа с природными материалами. Композиция «Пальма».	Учебник – 73	Образец, иллюстрации
9	1	Работа с бумагой и картоном. «Горизонтальная, вертикальная и наклонная линии», «Квадрат 7х7 см».	Учебник – 74-77	Образец, презентация
10	1	Работа с бумагой и картоном. «Измерение длины и ширины прямоугольника». «Прямоугольник 10х8 см».	Учебник – 74-77	Образец, презентация
11-12	2	Работа с бумагой и картоном. «Грузовик».	Учебник – 78-79	Образец, иллюстрации
13-14	2	Работа с текстильными материалами. «Коллекция тканей».	Учебник – 80-88	«Коллекция тканей», презентация
15-16	2	Аппликация из цветной бумаги и картона «Цветок»	Учебник – 88-89	Образец, иллюстрации
17-18	2	Работа с текстильными материалами. «Игольница».	Учебник – 90-91	Образец, иллюстрации
19-20	2	Работа с бумагой и картоном. «Поздравительная открытка «Сказочный цветок».	Учебник – 92-93	Образец, иллюстрации
21-22	2	Работа с пластилином. «Лиса». «Колобок».	Учебник – 94-95	Образец, иллюстрации
4 четверть				
1-2	2	Работа с пластилином. «Композиция к сказке «Колобок».	Учебник – 94-95	Мультфильм, иллюстрации
3-4	2	Работа с бумагой и картоном. «Колобок». «Волк».	Учебник – 96-97	Образец, иллюстрации
5-6	2	Работа с бумагой и картоном. «Модель дорожного указателя «Переход».	Учебник – 98-99	Образец, презентация
7-8	2	Работа с текстильными материалами. «Закладка из канвы».	Учебник – 100-102	Образец, иллюстрации
9-10	2	Работа с текстильными материалами. «	Учебник – 103	Образец,
11-12	2	Работа с текстильными материалами. «Салфетка, украшенная тесьмой».	Учебник – 104-105	Образец, презентация
13-14	2	Итоговый урок. Выставка работ за год.		Выставка работ

### Критерии оценивания:

**1 полугодие оценивание безотметочное, поэтому в текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:**

«удовлетворительно» - от 35% до 50% заданий;

«хорошо» — от 51% до 65% заданий.

«очень хорошо» (отлично) свыше 65%.

Во 2 полугодии переходим от процентной оценки к отметке.

от 35% до 50% заданий – «3»

от 51% до 65% заданий – «4»

свыше 65% заданий – «5».

### 3 класс

**На изучение предмета «Труд (технология)» отводится 2 часа в неделю, 34 недели, 68 ч асов в год.**

#### **Цели и задачи обучения предмету:**

Курс трудового обучения направлен на достижение следующих **целей:**

-воспитание положительных качеств личности ученика: трудолюбия, настойчивости, умение работать в коллективе;

- уважение к людям труда;

- получение элементарных знаний по видам труда.

Основными **задачами** трудового обучения являются:

- - формирование трудовых качеств;
- - обучение доступным приемам труда;
- - развитие самостоятельности в труде;
- - привитие интереса к труду;
- - формирование организационных умений в труде;
- - формирование умений: ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы); предварительно планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения); контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий).

#### **Основные направления коррекционной работы**

1. Совершенствование движений и сенсомоторного развития: - развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук.

2. Коррекция отдельных сторон психической деятельности:

- развитие зрительной памяти и внимания;

- формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина);

- развитие пространственных представлений ориентации.

3. Развитие основных мыслительных операций:

- навыков соотносительного анализа;

- умения работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму;

- умения планировать деятельность.

4. Развитие различных видов мышления:

- развитие наглядно-образного мышления;

- развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).

5. Развитие речи, овладение техникой речи.

6. Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.

7. Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

## Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук.

Вся работа на уроках должна носить целенаправленный характер, способствовать развитию самостоятельности учащихся при выполнении трудовых заданий, подготавливать их к общетехническому труду, который осуществляется на базе школьных мастерских.

На уроках трудового обучения в 3 классе решаются задачи развития трудовой деятельности учащихся и непосредственной их подготовки к профессиональному обучению.

К основным из них относятся:

- выявление актуальных и потенциальных способностей учащихся в трудовом обучении;
- воспитание организационных умений и привычек, необходимых для продуктивной и безопасной работы в учебных мастерских;
- обучение простейшим технико-технологическим знаниям и практическим умениям, которые служат опорой для усвоения учебного материала в дальнейшей трудовой подготовке.

## Общая характеристика организации учебного процесса

Уроки труда должны быть тесно связаны с уроками чтения и развития речи, рисования, математики.

Учебный материал в программе распределен по годам обучения с учетом возрастных и психофизических особенностей умственно отсталых школьников.

Предусмотрены следующие виды труда:

- работа с глиной и пластилином;
- работа с природными материалами;
- работа с бумагой и картоном;
- работа с текстильными материалами;
- работа с проволокой и металлоконструктором;
- работа с древесиной.

Изучение содержания каждого блока начинается с вводного занятия. К общим вопросам таких занятий относятся:

- значение производства товаров для жизни людей;
- сведения о профессиях, соответствующих содержанию блока;
- демонстрация лучших изделий учащихся, выполненных в прошлом году;
- соблюдение установленных правил и порядка в мастерской — основа успешного овладения профессией;
- знакомство с оборудованием мастерской и общими правилами безопасности.

Формирование умений учащихся должно включать дозированную (с постепенным уменьшением) помощь в ориентировке и планировании работы. Для формирования оперативного образа объекта труда используются натуральные образцы, которые в зависимости от сложности изделия дополняются макетами и рисунками.

Помощь в планировании работы осуществляется в групповой беседе с использованием демонстрационных (предметных и комбинированных) технологических карт. На одном из последних занятий учебной четверти проводится самостоятельная работа учащихся. Учитель подбирает

изделие (вид работы) среднего уровня сложности. Анализ натурального образца и рисунка с размерами, а также планирование действий осуществляется учащимися полностью самостоятельно. Индивидуальные возможности учащихся в такой работе рассматриваются как один из важных показателей индивидуальных трудовых способностей.

### **Планируемые БУД:**

#### **Личностные:**

Определяет свое место в социальном окружении (семья, школа, социум) с помощью взрослого (учителя, родителя)

Принимает окружающую действительность в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями. Проявляет интерес к взаимодействию с окружающей действительностью с помощью взрослого

Понимает правила поведения в обществе (школа, общественные места) и соблюдает их с помощью взрослого (учителя, родителя)

#### **Коммуникативные:**

Слышит обращенную речь и выполняет элементарные коммуникативные действия по заданному шаблону при сопровождении учителя (учитель-ученик, ученик - ученик)

Вербально и невербально взаимодействует с учащимися в образовательном процессе, понимает и выполняет ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем с помощью учителя в соответствии с инструкцией с учётом возрастных и индивидуальных особенностей. Обращается с просьбой о помощи к взрослому

Слышит и понимает инструкцию в игровой и учебной деятельности с помощью взрослого в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями. Проявляет активность в общении с взрослым, вступает в контакт со сверстниками при помощи учителя

Понимает и принимает доброжелательное отношение к себе со стороны взрослого

Формулирует вопрос, обращается к одноклассникам, взрослым в бытовых и учебных ситуациях с помощью взрослого

#### **Регулятивные:**

Организует рабочее место под руководством учителя. Соблюдает режим организации учебной и внеурочной деятельности под руководством учителя

Выполняет инструкцию и следует предложенному плану, включается в деятельность под руководством учителя

Участвует в учебной деятельности с помощью и под контролем учителя

Выполняет при частичной помощи учителя действия по схемам-символам. Оценивает на элементарном уровне результаты учебной деятельности с помощью учителя. Соотносит действия с результатом при помощи учителя

#### **Познавательные:**

Наблюдает, рассматривает и сравнивает предметы, дает простейшие характеристики предметам по их цвету, форме, размеру, вкусу, запаху, наблюдает за изменениями окружающей действительности с частичной помощью учителя

Понимает некоторые существенные общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов с помощью учителя. Выделяет родовые отношения предметов с частичной помощью учителя

Находит общие и отличительные признаки предметов по нескольким признакам на наглядном материале с помощью учителя. Использует схемы-опоры для решения учебных задач; понимает и использует знаки, символы, схемы, предметы-заместители с помощью учителя

### **Планируемые личностные результаты**

Положительное отношение и интерес к труду; понимание значения и ценности труда; отношение к труду как первой жизненной необходимости;

Позиция школьника сформирована.

Под постоянным контролем взрослых содержит в порядке рабочее место, моет руки. Умеет дежурить в классе.

Умеет здороваться и прощаться, знакомиться, обратиться с просьбой по линии ученик-ученик, ученик-учитель, сотрудники, гости школы.

Знает и использует в речи при напоминании вежливые слова (здравствуйте, до свидания, спасибо, пожалуйста, простите), умеет обратиться, выразить свои желания и просьбы на уровне ученик-учитель-родитель, ученик-ученик.

Умеет различать «красивое» и «некрасивое» на иллюстративном материале, объясняет почему?  
 Осознание своих достижений в области трудовой деятельности; умеет оценить свою работу.  
 Бережёт свои личные вещи, школьную мебель, учебники под постоянным контролем взрослых.  
 Принимает активное участие в трудовых делах.  
 Проявляет творчество на уроках трудового обучения.  
 Выполняет простые поручения учителя.

### Планируемые предметные результаты для 3 класса

#### Минимальный уровень:

- знание правил организации рабочего места;
- знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- умение самостоятельно организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;
- умение анализировать объект, подлежащий изготовлению; определять способы соединения деталей.

#### Достаточный уровень:

- умение составлять стандартный план работы по пунктам с помощью учителя;
- умение работать с доступными материалами (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом);
- знание видов художественных ремесел;
- умение находить необходимую информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- умение руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарно-гигиенические требования при выполнении трудовых работ;
- умение осознанно подбирать материалы их по физическим, декоративно-художественным свойствам с помощью учителя;
- умение работать с разнообразной наглядностью: составлять план работы над изделием с помощью учителя;
- умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;
- оценивать свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное).

### Содержание курса

№ п/п	Раздел учебного предмета	Количество часов
1	Работа с природным материалом.	10ч
2	Работа с бумагой и картоном.	27ч
3	Работа с проволокой.	5ч

4	Работа с древесиной.	7ч
5	Работа с металлоконструктором.	5ч
6	Работа с текстильными материалами.	14ч
	Итого	68 часов

**Работа с природными материалами.** Содержание учебного материала для данного вида работы направлено на закрепление познавательных сведений об уже знакомых детям природных материалах (сухие листья, трава, цветы, шишки, скорлупа грецких орехов и др.), их свойствах, правилах заготовки; на совершенствование практических умений и навыков использования природных материалов при создании аппликаций и многодетальных объемных изделий с применением специальных инструментов, приспособлений и материалов (шило, палочки с заостренными концами, пластилин, клей).

**Работа с бумагой и картоном.** Содержание программного материала по этому виду труда позволяет закреплять знания школьников об уже известных им сортах бумаги (бумага для печати, письма, рисования, гигиеническая) и знакомить с новыми (наждачная бумага), расширять представления о назначении и применении бумаги, видах работы с бумагой (аппликация, объемное конструирование) и технологических операциях (разметка заготовки, выделение детали из заготовки, формообразование и сборка изделия, отделка деталей изделия).

**Работа с текстильными материалами.** Знания и умения детей по данному виду труда углубляются за счет включения в учебный материал познавательных сведений о новых видах ручных стежков и строчек (строчки прямого и косого стежка и их варианты), составления простейших рисунков по образцам и вышивания по линиям рисунка.

**Работа с древесиной.** Содержание нового для третьеклассников вида работы направлено на ознакомление их с назначением и применением древесины. Элементарные теоретические сведения позволят детям усвоить понятия «дерево» и «древесина». Выполняя задания, школьники познакомятся с простейшими способами обработки древесины (зачистка, шлифовка) ручными инструментами и приспособлениями (напильник, наждачная бумага).

**Работа с проволокой.** Содержание нового для школьников вида работы состоит в ознакомлении их с назначением и применением проволоки. Элементарные теоретические сведения позволят сформировать у детей представление о видах проволоки (медная, алюминиевая, стальная), ее свойствах (сгибается, ломается, отрезается кусочками; толстая и тонкая, мягкая и жесткая) и приемы работы с ней (сгибание волной, в кольцо, в спираль, намотка на карандаш, сгибание под прямым углом плоскогубцами).

**Работа с металлоконструктором.** Содержание нового для третьеклассников вида работы подготавливает их к переходу на профессиональное обучение и направлено на ознакомление профессии слесаря. Работая с набором «Металлический конструктор», школьники овладевают рядом

сборочных операций (подбор планок по количеству отверстий, соединение деталей винтами и гайками, завинчивание и отвинчивание гаек пальцами и инструментами).

### Календарно-тематическое планирование

№ 1 чет.	Тема урока	Триединая цель	Наглядность	Индивидуально коррекционная работа
1.	Экскурсия в природу, сбор природного материала.	1.Повторение знаний о природном материале 2.Коррекция мышления учащихся через упражнения в сравнении; 3.Воспитание интереса к предмету.	Природный материал в парке	Создание условий для формирования положительной мотивации. Коррекция мыслительных процессов на основе анализа и синтеза.
2.	Знакомство с материалами, инструктаж по технике безопасности на уроке.	1.Знакомство с материалами, (инструктаж по технике безопасности на уроке). 2.Развитие памяти через воспроизведение слов. 3. Воспитание терпения.	Листики Шишки	Коррекция и развитие мелкой моторики кистей рук (формирование ручной умелости).
3.	Изготовление ежика из еловой шишки и пластилина.	1) Изготовление ежика из еловой шишки и пластилина. 2)Коррекция зрительного восприятия через выполнение упражнений на сравнение. 3) Воспитание интереса к познанию.	Шишки Пластилин	Коррекция и развитие личностных качеств учащихся (умение выражать свои чувства).
4.	Изготовление собачки из еловой шишки и пластилина.	1) Изготовление собачки из еловой шишки и пластилина. 2) Коррекция зрительного восприятия через практическую деятельность в подборе признаков; 3)Воспитание трудолюбия.	Шишка Пластилин	Постепенный переход от работы под контролем взрослого к самостоятельной работе.

5.	Изготовление божьей коровки из скорлупы грецкого ореха и пластилина.	1) Умение изготавливать божью коровку из скорлупы грецкого ореха и пластилина. 2) Коррекция зрительного восприятия через упражнения с опорными схемами; 3) Воспитание культуры поведения на уроках труда.	Шишка Пластилин	Коррекция мыслительных процессов на основе сравнения и установления причинно-следственных связей
6.	Изготовление лесовика из шишки и пластилина.	1) Изготовление лесовичка из шишки и пластилина. 2) Коррекция зрительного восприятия образ через просмотр слайдов; 3) Воспитание уважения к труду.	Шишка Пластилин	Коррекция непроизвольного внимания.
7.	Изготовление жирафа из моркови и палочек.	1) Изготовление жирафа из моркови и палочек 2) Коррекция зрительной памяти на основе упражнений в запоминании. 3) Воспитание аккуратности.	Морковка Палочки	Коррекция и развитие кратковременной памяти.
8.	Виды проволоки. Изготовление цепочки, колечка	1) Повторение видов проволоки. Изготовление цепочки, колечка. 2) Коррекция мышления через составление плана работы. 3) Воспитание эмоционального адекватного поведения.	Проволока	Коррекция диалогической и монологической речи при анализе и разборе выполнения поделки.
9.	Инструменты при работе с проволокой. Изготовление фигурок животных.	1. Умение называть инструменты при работе с проволокой. Изготовление фигурок животных. 2. Коррек мелкой моторики. 3. Воспитание самостоятельности.	Проволока	Коррекция и развитие тактильного восприятия.

10.	Окантовка картона листом бумаги.	1) Умение выполнить окантовку картона листом бумаги 2) Коррекция вербальной памяти на основе упражнений в запоминании. 3) Воспитание умения работать в парах, в команде.	Лист бумаги Картон	Коррекция мыслительных процессов на основе анализа и синтеза, сравнения и установления причинно-следственных связей
11.	Аппликация «Флаг России»	1) Изготовление подложки прямоугольной формы. 2) Коррекция мышления на основе упражнений в установлении логических связей и закономерностей. 3) Воспитание настойчивости.	Наборы бумаги	Коррекция и развитие мелкой моторики кистей рук (развитие плавности движений, соразмерности движений).
12.	Экскурсия в столярную мастерскую.	1) Знакомство со столярной мастерской. 2) Коррекция зрительной памяти на основе упражнений в запоминании. 3) Воспитание нравственных качеств – трудолюбие.		Коррекция и развитие эмоционально-волевой сферы (усидчивости и выдержки, умение выражать свои чувства).
13.	Флористика. Мир фантазий.	1. Знакомство с флористикой. Мир фантазий. 2. Коррекция мышления на основе упражнений в установлении логических связей и закономерностей 3. Воспитание нравственных умений (сопереживать).	Природный материал	Коррекция и развитие личностных качеств учащихся, эмоционально-волевой сферы (навыков самоконтроля)
14.	Изготовление птички из природного материала.	1. Изготовление птички из природного материала. 2. Коррекция зрительного и слухового восприятия посредством соотнесения слухового и зрительного образа. 3) Воспитание творчества.	Природный материал	Создание условий для стабилизации эмоционально-волевых проявлений через систему упражнений.

15.	Флористика «Птичка»	1.Изготовление птички. 2.Коррекция зрительного анализатора через показ последовательности. 3.Воспитание ответственности.	Листики	Коррекция мыслительных процессов на основе анализа и синтеза.
16.	Ремонт книг. Изготовление закладок для книг.	1. Ремонт книг. Изготовление закладок для книг. 2.Коррекция мелкой моторики. 3. Воспитание аккуратности.	Наборы бумаги	Коррекция и развитие личностных качеств учащихся
1.	Оригами «Кораблик»	1.Изговление «Кораблика» (Оригами). 2. Коррекция зрительной памяти на основе упражнений в запоминании 3. Воспитание самостоятельности.	Бумага цветная	Коррекция и развитие мелкой моторики кистей рук через складывания бумаги
2.	Работа с пластилином «Флаг России»	1.Умение выполнять оригами «Тюльпан» 2.Коррекция пространственной ориентировки через выполнение упражнений. 3.Воспитание базовых эмоций.	Наборы бумаги	Коррекция мыслительных процессов на основе сравнения и установления причинно-следственных связей.
3.	Изготовление кормушки для птиц. Разметка картона.	1. Научить изготавливать кормушку. 2.Коррек. зрит анализ ч/з показ действий с предметами. 3.Воспит усидчивости.	Картон, тесьма	Коррекция и развитие личностных качеств учащихся
4.	Оригами «Птица счастья»	1Научить выполнять оригами «Птица счастья». 2. Корр. вербальной памяти на основе упр. в воспроизв.; 3. Воспит. желание работать по заданию учителя	Бумага	Создание условий для стабилизации эмоционально-волевых проявлений через систему упражнений.

5.	Оригами и аппликация. Птица.	1. Учить выполнять оригами и аппликация. Птица. 2. Развитие памяти ч/з воспроизведение слов. 3. Воспитание терпения.	Бумага	Обогащение знаний и представлений об окружающем мире через систему коррекционно-развивающих упражнений.
6.	Изготовление птицы из еловой шишки и цветных перьев.	1. Изготовление птицы из еловой шишки и цветных перьев 2. Коррекция зрительного анализа ч/з показ действий с предметами; 3. Воспитание терпения.	Ножницы бумага клей шишки перья	Расширение кругозора учащихся
7.	Объемная аппликация. Изготовление деревьев.	1. Учить выполнять объемную аппликацию. Изготовление деревьев, упражнять в работе по образцу, рисунку 2. Корр. вербальную память на основе упр. в воспроизведении. 3. Воспит. желание работать по заданию учителя.	Наборы бумаги карандаши клей	Коррекция и развитие личностных качеств учащихся, эмоционально-волевой сферы (навыков самоконтроля)
8.	Оформление альбома «Добрые привычки»	1. Оформление уголка «Птичий городок». 2. Корр. мышления на основе упр. в установлении закономерностей; 3. Воспит. терпение и усидчивость.	Бумага клей ножницы	Коррекция увеличения объема внимания путем выполнения специальных упражнений.
9.	Изготовление растительного орнамента в круге из природного материала	1. Закрепить умения изготавливать растительный орнамент в круге из природного материала 2. Корр. подвижность зрительного анализатора ч/з упр. в соотнесении предмета и образца. 3. Вос-ть самостоятельность.	Бумага ножницы клей	Коррекция мыслительных процессов на основе сравнения и установления причинно-следственных связей

10.	Изготовление орнамента в круге.	1.Закрепить умения изготавливать растительный орнамент в круге из природного материала 2.Кор-ть подвижность зрительного анализатора ч/з упр. в соотнесении предмета и образца. 3.Вос-ть самостоятельность.	Бумага ножницы клей	Создание условий для стабилизации эмоционально-волевых проявлений через систему упражнений.
11.	Изготовление новогодней маски.	1.Закрепить умение складывать квадрат по диагонали; 2. Корр. мышления ч/з упр. в определение недостающих деталей. 3) Вос-ть уважительное отношение к одноклассникам.	Бумага	Коррекция диалогической и монологической речи при анализе и разборе выполнения поделки
12.	Продолжить изготовление новогодней маски.	1.Закрепить умение складывать квадрат по диагонали; 2. Корр. мышления ч/з упр. в определение недостающих деталей. 3) Вос-ть уважительное отношение к одноклассникам.	Бумага	Коррекция диалогической и монологической речи при анализе и разборе выполнения поделки
13.	Елочная игрушка звездочка.	1.Учить соединять снежинки в гирлянду 2.Корр внимание ч/з упр-я в склад без иллюстраций. 3.Воспит. базовые эмоции.	Бумага ,ножницы, клей	Формирование ручной умелости, развитие ритмичности, плавности движений, соразмерности движений.
14.	Изготовление поздравительной открытки к Новому году.	1. Изготовление поздравительной открытки к Новому году. 2. Корр память ч/з упр в воспроизведении порядка работы. 3.Вос-ть терпение.	Бумага, ножницы, клей	Коррекция и развитие эмоционально-волевой сферы (усидчивости и выдержки, умение выразить свои чувства).

15.	Изготовление подарочной коробки.	1. Научить изготовлению подарочной коробки. 2. Расширять активный словарь ч/з употребление слов в речи 3. Вос-ть мотивацию к учению.	Снежинки, клей	формирование ручной умелости, развитие ритмичности, плавности движений, соразмерности движений.
16.	Итоги четверти. Изготовление Новогодних костюмов.	1. Научить изготавливать простые маски новогодние к костюмам. 2. Расширять активный словарь ч/з употребление слов в речи 3. Вос-ть усидчивость.	Нитки Краски Клей Ножницы	Коррекция и развитие мелкой моторики кистей рук (развитие ритмичности)
1.	Лоскутная аппликация, подготовка деталей.	1. Познакомить с лоскутным шитьем. Формировать умения подбирать по цвету ткань для деталей лоскутного шитья. 2. Корр-ть мышление учащихся через упражнения в сравнении. 3. Воспитывать интереса к народному искусству.	Куски ткани Иллюстрации изделий лоскутного шитья	Формирование специальных обучающих ситуаций для отработки действий ребенка при возникновении аффективных реакций.
2.	Лоскутная аппликация «Золотая рыбка».	1. Научить выполнять лоскутную аппликацию «Золотая рыбка», (инструктаж по технике безопасности на уроке). 2. Корр-ть зрительную память на основе упражнений в запоминании и воспроизведении. 3. Воспитывать терпение.	Куски ткани Иллюстрации изделий лоскутного шитья	Коррекция восприятия через упражнения узнавание целого предмета по части, элементу.
3.	Изготовление папки для тетрадей.	1. Учить выполнять папку для тетрадей.	Картон Тесьма Бумага	Коррекция внимания через упражнения на умение переключать внимание с одного вида деятельности на другой.

		2.Корр-ть зрительное восприятие через выполнение упражнений на сравнение. 3.Воспитывать интерес к познанию.	Ножницы Клей	
4.	Изготовление складной папки для игры в шашки.	1.Учить изготовлению складной папки для игры в шашки. 2.Корр-ть зрительное восприятие через практическую деятельность в подборе признаков. 3.Воспитывать трудолюбие.	Картон Клей Ножницы	Коррекция произвольности через упражнения на умение слушать, выполнять инструкцию.
5.	Работа с тканью. Косой шов.	1.Учить выполнять косой шов. 2.Корр-ть зрительное восприятие через упражнения со схемами. 3.Воспитание культуры поведения на уроках труда.	Белая ткань Нитки Иголка Ножницы	Коррекция произвольности через упражнения на совершение действий по образцу.
6.	Обшивание салфетки косым швом.	1.Учить обшивать салфетку косым швом. 2. Корр-ть зрительное восприятие образ через просмотр разных образцов по теме. 3. Воспитывать уважение к труду.	Белая ткань Нитки Иголка Ножницы	Коррекция мышления через упражнения на, способность формулировать свои мысли.
7.	Пришивание косыми стежками.	1. Учить пришивать ткань косыми стежками. 2. Корр-ть зрительную память на основе упражнений в запоминании. 3.Воспитывать аккуратность.	Белая ткань Нитки Иголка Ножницы	Коррекция произвольности через упражнения на умение слушать, выполнять инструкцию.
8.	Подготовка деталей для изготовления прихватки.	1.Познакомить с подготовкой деталей для прихватки. 2.Корр-ть мышление через составление плана работы.	Ткань Нитки Иголка Ножницы Трафареты	Коррекция мелкой моторики через упражнения с шаблонами.

		3. Воспитывать эмоционально-адекватное поведение.		
9.	Обметывание деталей прихватки косым швом.	1. Учить обметывать детали прихватки косым швом. Изготовление фигурок животных. 2. Кор-ть зрительную память на основе упражнений в запоминании и воспроизведении. 3. Вос-ть самостоятельность.	Ткань Нитки Иголка Ножницы Трафареты	Переход от работы под контролем взрослого к самостоятельной работе через создание специальных обучающих ситуаций
10.	Изготовление петельки для полотенца.	1. Умение выполнить петельку для полотенца. 2. Коррекция вербальной памяти на основе упражнений в запоминании. 3. Воспитание умения работать в парах, в команде.	Ткань Нитки Иголка Ножницы	Коррекция произвольности через упражнения на умение слушать, выполнять инструкцию.
11.	Пришивание петельки к полотенцу.	1. Учить пришивать петельку к полотенцу. 2. Корр-ть мышление на основе упражнений в установлении логических связей и закономерностей. 3. Воспитывать настойчивость.	Ткань Нитки Иголка Ножницы	Коррекция внимания через упражнения на умение переключать внимание с одного вида деятельности на другой.
12.	Пришивание пуговиц с двумя и четырьмя отверстиями.	1. Учить пришивать пуговицу с двумя и четырьмя отверстиями 2. Корр-ть зрительную память на основе упражнений в запоминании. 3. Воспитывать нравственные качества.	Ткань Нитки Иголка Ножницы Пуговицы	Коррекция концентрации внимания через упражнения сосредоточения на способах пришивания пуговиц.
13.	Изготовление поздравительной открытки к 8 марта.	1. Учить изготавливать поздравительную открытку к 8 марта. 2. Корр-ть мышление на основе упражнений в	Картон Клей Ножницы Цветная бумага Цветные карандаши	Формирование специальных обучающих ситуаций для отработки действий ребенка при возникновении аффективных реакций

		установлении логических связей и закономерностей. 3. Воспитывать нравственные умения (сопереживать).		
14.	Изготовление деталей для коврика.	1. Учить изготавливать детали для коврика. 2. Корр-ть зрительное и слуховое восприятия посредством соотнесения слухового и зрительного образа. 3. Воспитывать усердие, терпение.	Картон Клей Ножницы Цветная бумага	Коррекция зрительного восприятия через упражнения при работе с линейкой.
15.	Плетение двухцветного коврика.	1. Учить плетению двухцветного коврика. 2. Корр-ть зрительный анализ через показ последовательности. 3. Воспитывать ответственность.	Картон Клей Ножницы Цветная бумага	Коррекция произвольности через упражнения на умение слушать, выполнять инструкцию.
16.	Аппликация «Солнышко».	1. Учить выполнять аппликацию «Солнышко». 2. Корр-ть мышление через составление плана работы. 3. Воспитывать аккуратность.	Картон Клей Ножницы Цветная бумага	Коррекция восприятия через упражнения узнавание целого предмета по части, элементу
17.	Изготовление деталей для коврика.	1. Учить изготавливать детали для коврика. 2. Корр-ть зрительное и слуховое восприятия посредством соотнесения слухового и зрительного образа. 3. Воспитывать усердие, терпение.	Картон Клей Ножницы Цветная бумага	Коррекция зрительного восприятия через упражнения при работе с линейкой.
18.	Оформление композиции «Весна»	1. Учить оформлять композицию тюльпан.	Бумага, ножницы, картон, сухие листья	Коррекция внимания через упражнения на умение переключать внимание с одного вида деятельности на другой.

		2.Корр-ть мышление учащихся через упражнения в сравнении 3.Воспитывать базовые эмоции.		
19.	Изготовление выкройки для игрушки-пальчика.	1. Научить изготавливать выкройку для игрушки-пальчика. 2.Коррек-ть зрительный анализ через показ действий с предметами. 3.Воспитывать усидчивость.	Картон, тесьма, ткань	Коррекция концентрации внимания через упражнения сосредоточения изготовления выкроек.
20.	Оформление игрушки-пальчика.	1Научить оформлять игрушку-пальчик. 2. Корр-ть вербальную память на основе упражнений в воспроизведении. 3. Воспитывать желание работать по заданию учителя.	Ткань Нитки Пуговицы	Коррекция произвольности через упражнения на совершение действий по образцу
1.	Изготовление деталей для аппликации: «Щенок на лугу».	1.Научить изготавливать детали для аппликации: «Щенок на лугу 2.Корр-ть мышление учащихся через упражнения в сравнении. 3.Воспитывать интереса к изготовлению аппликации.	Иллюстрации Шаблоны Цветная бумага Клей картон	Коррекция концентрации внимания через упражнения сосредоточения изготовления деталей для поделки.
2.	Оформление композиции на листе картона.	1.Научить выполнять оформление композиции на листе картона (инструктаж по технике безопасности на уроке). 2. Корр-ть зрительную память на основе упражнений в запоминании и воспроизведении. 3. Воспитывать терпение.	Иллюстрации Шаблоны Цветная бумага Клей картон	Коррекция произвольности через упражнения в применении повторяющихся правил.

3.	Работа с тканью. Тамбурный шов.	1. Учить выполнять тамбурный шов. 2. Корр-ть зрительное восприятие через выполнение упражнений на сравнение. 3. Воспитывать интерес к познанию.	Белая ткань Нитки Иголка Ножницы	Коррекция внимания через упражнения на умение переключать внимание с одного вида деятельности на другой.
4.	Обшивание салфетки тамбурным швом.	1. Учить обшивать салфетку тамбурным швом. 2. Корр-ть зрительное восприятие через практическую деятельность в подборе признаков. 3. Воспитывать трудолюбие.	Белая ткань Нитки Иголка Ножницы	Коррекция произвольности через упражнения на умение слушать, выполнять инструкцию.
5.	Вышивание рисунка на салфетке тамбурным швом.	1. Учить выполнять вышивание рисунка на салфетке тамбурным швом. 2. Корр-ть зрительное восприятие через упражнения со схемами. 3. Воспитывать культуру поведения на уроках труда.	Белая ткань Нитки Иголка Ножницы Салфетка	Коррекция произвольности через упражнения на совершение действий по образцу.
6.	Оформление работы с рисунком, вышитым тамбурным швом.	1. Учить оформлению работы с рисунком, вышитым тамбурным швом 2. Корр-ть зрительное восприятие образ через просмотр разных образцов по теме. 3. Воспитывать уважение к труду.	Белая ткань Нитки Иголка Ножницы Салфетка	Коррекция мышления через упражнения на, способность формулировать свои мысли.
7.	Работа с древесиной. Виды материалов: доска, брусок, фанера.	1. Познакомить с видами материалов: доска, брусок, фанера. 2. Корр-ть зрительную память на основе упражнений в запоминании. 3. Воспитывать аккуратность.	Материалы: доска, брусок, фанера.	Коррекция восприятия через игру «запомни место».

8.	Инструменты: нож, пила, шило, буравчик. Их назначение.	1.Познакомить с инструментами: нож, пила, шило, буравчик. Объяснить их назначение. 2.Корр-ть мышление через составление плана работы. 3.Воспитывать эмоционально-адекватное поведение.	Инструменты: нож, пила, шило, буравчик. Объяснить их назначение	Коррекция мелкой моторики члз игры с пальчиками.
9.	Работа с шурупами. Ввинчивание в древесину.	1. Учить ввинчивать в древесину шурупы. 2. Корр-ть зрительную память на основе упражнений в запоминании и воспроизведении. 3. Воспитывать самостоятельность.	Древесина Шурупы отвертка	Переход от работы под контролем взрослого к самостоятельной работе через создание специальных обучающих ситуаций.
10.	Изготовление из полуфабрикатов кукольной мебели: стол, стул.	1.Учить изготавливать из полуфабрикатов кукольной мебели: стол, стул. 2.Корр-ть вербальную память на основе упражнений в запоминании. 3.Воспитывать умение работать в парах, в команде.	конструктор	Коррекция произвольности через совершение действий по образцу.
11.	Изготовление кровати для куклы.	1. Учить изготавливать кровати для куклы. 2.Корр-ть мышление на основе упражнений в установлении логических связей и закономерностей. 3.Воспитывать настойчивость.	конструктор	Коррекция внимания через упражнения на умение переключать внимание с одного вида деятельности на другой.
12.	Изготовление кукольного кресла.	1. Учить изготавливать кукольное кресло. 2.Корр-ть зрительную память на основе упражнений в запоминании.	конструктор	Коррекция произвольности через совершение действий по образцу.

		3. Воспитывать нравственные качества – трудолюбие.		
13.	Изготовление простейшей тележки.	1. Учить изготавливать простейшей тележки. 2. Корр-ть мышление на основе упражнений в установлении логических связей и закономерностей. 3. Воспитывать нравственные умения (сопереживать).	конструктор	Формирование специальных обучающих ситуаций для отработки действий ребенка при возникновении аффективных реакций
14.	Пересадка комнатных растений	1. Учить учащихся пересаживать комнатные растения. 2. Корр-ть зрительную память на основе упражнений в запоминании. 3. Воспитывать нравственные качества – трудолюбие.	Земля, совочки, горшки, комнатные растения	Коррекция произвольности через совершение действий по образцу.
15.	Ремонт учебников.	1. Отрабатывать навык вырезывания и наклеивания бумаги. 2. Корр-ть зрительную память на основе упражнений в запоминании и воспроизведении. 3. Воспитывать самостоятельность.	Бумага, ножницы, клей.	Коррекция внимания через упражнения на умение переключать внимание с одного вида деятельности на другой.
16.	Уборка закрепленной территории.	1. Продолжать учить делать влажную уборку в помещениях. 2. Корр-ть мышление на основе упражнений в установлении логических связей и закономерностей. 3. Воспитывать настойчивость.	Тряпки, мыло, вода	Коррекция произвольности через совершение действий по образцу.

### Критерии и нормы оценок

Знания и умения, учащихся по трудовому обучению оцениваются по результатам выполнения практических заданий.

Оценка «5» ставится, если ученик:

- выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности;
- проявил организационно-трудовые умения (поддерживал чистоту рабочего места и порядок на столе, экономно расходовал материалы, работа аккуратная).

Оценка «4» ставится, если ученик:

- выполнил работу не совсем аккуратно;
- измерения недостаточно точные;
- на рабочем месте нет должного порядка.

Оценка «3» ставится, если ученик:

- выполнил работу правильно только наполовину;
- ученик неопытно, неэкономно расходовал материал, не уложился в отведенное время.

#### 4 класс

#### На изучение предмета «Труд (технология)» отводится 2 часа в неделю, 34 недели, 68 часов в год.

Цель: обучение простейшим технико-технологическим знаниям и практическим умениям, которые служат опорой для усвоения учебного материала в дальнейшей трудовой подготовке.

Задачи:

- Получать первоначальные представления о значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности выбора доступной профессии.
- Развивать самостоятельность, положительную мотивацию к трудовой деятельности.
- коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.
- Овладеть элементарными приемами ручного труда, общетрудовыми умениями и навыками.

#### Общая характеристика учебного предмета.

В курсе трудового обучения 4 класса можно выделить следующие основные содержательные линии: работа с бумагой и картоном, работа с тканью, работа с металлом и древесиной.

Трудовое обучение в младших классах включает в себя изучение свойств материала легко поддающегося ручной обработке (ткань, бумага, природный материал, инструменты). Дети учатся размечать заготовки по шаблонам и заданным размерам, собирать и склеивать изделия; вдевать нитку в иглолку, завязывать узелки, обрабатывать срезы, размечать и выполнять отделочные строчки на лицевой стороне изделия, стачивать боковые срезы ручным стежком, пришивать петельки и пуговицы; подготовка пластичных материалов к работе; отмеривать заготовки из проволоки по заданным размерам, изгибать проволоку в руках по рисунку, навивать спирали на оправке, откусывать кольца для цепочки и соединять их.

**Технологии обучения:** игровые, здоровьесберегающие; информационно-коммуникационные; личностно-ориентированные; технологии разноуровневого и дифференцированного подхода, приёмы рефлексивных технологий.

#### Предполагаемые результаты

#### Предметные результаты

#### Минимальный уровень

Знание правил организации рабочего места;

Знание видов трудовых работ;

Знание видов и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

Знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

Знание приёмов работы (разметка деталей, выделение детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделка изделия), используемых на уроках ручного труда.

Умение самостоятельно организовать своё рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы, приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;

Умение анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей с частичной помощью учителя;

Умение составлять стандартный план работы по пунктам с частичной помощью учителя;

Умение владеть некоторыми технологическими приёмами ручной обработки материалов с частичной помощью учителя

Умение работать с доступными материалами (глиной и пластилином, природными материалами, бумагой и картоном, нитками и тканью, проволокой и металлом, древесиной, конструировать из металлоконструктора);

Умение выполнять несложный ремонт одежды.

### **Достаточный уровень**

Знание правил рациональной организации труда, включающих; упорядоченность действий и самодисциплину;

Знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

Знание видов художественных ремёсел;

Умение находить необходимую информацию в материалах учебника, рабочей тетради;

Умение руководствоваться правилами безопасной работы с колющими и режущими инструментами; названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, соблюдать санитарно-гигиенических требования при выполнении трудовых работ;

Умение осознанно подбирать материалы по физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

Умение отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приёмы ручной обработки; экономно расходовать материал;

Умение работать с разнообразной наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

Умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;

Оценивать своё изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);

Устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатом;

Выполнять общественные поручения по уборке класса, мастерской после уроков трудового обучения.

### **Личностные результаты**

Самостоятельно моет руки после работы. Готовится к уроку, складывает в портфель учебные принадлежности. Умеет дежурить в классе.

Сформирован стереотип поведения «хорошего ученика» под минимальным контролем взрослых; активен, самостоятелен в процессе обучения;

Знает и использует в речи вежливые слова, умеет обратиться, выразить свои желания и просьбы с посторонними людьми; умеет работать в игре, учебной ситуации в паре самостоятельно, в группе при частичной помощи взрослого, соблюдает правила коллективной игры самостоятельно, является инициатором коллективных игр. Вносит практические предложения, как нужно вести себя детям, чтобы их поступки стали правильными; участвует в преобразовании «некрасивое» в «красивое» в окружающем мире;

Соблюдает правила поведения в школе, в общественных местах самостоятельно. Проявляет доброжелательность, отзывчивость в отношении с окружающими, посторонними людьми.

Бережно относится к школьному имуществу под постоянным контролем взрослых. Экономит свет и воду под контролем взрослых. Проявляет инициативу в трудовых делах, творчество на уроках и внеурочной деятельности.

Ориентируется в школьных кабинетах, знает профессии сотрудников, которые работают в школе.

### **Базовые учебные действия**

#### **Личностные базовые учебные действия**

Проявляет свои личностные качества в семье, школьном сообществе, в детском коллективе.

Принимает соответствующие возрасту социальные роли и ценности.

Проявляет положительное отношение к окружающей действительности. Организует взаимодействие с окружающей действительностью с помощью взрослого в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.

Осознанно применяет правила и алгоритмы безопасного поведения в условиях с помощью взрослого (родителя, учителя).

Оценивает собственные поступки и поступки окружающих людей с точки зрения соблюдения этических норм и правил поведения в обществе с помощью взрослого (учителя, родителя).

Соблюдает правила безопасного и бережного поведения в природе и обществе, осознанно применяет алгоритмы безопасного и бережного поведения в природе и обществе с помощью взрослого.

Применяет алгоритмы в выполнении заданий, поручений, простых договоренностей с помощью взрослого.

#### **Коммуникативные базовые учебные действия**

Выполняет элементарные коммуникативные действия, как при групповой, так и при индивидуальной работе, по заданному шаблону, при сопровождении учителя (учитель - класс, учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс).

Выполняет по алгоритму ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем с учётом возрастных и индивидуальных особенностей.

Формулирует просьбу о помощи по образцу. Обращается с просьбой о помощи к взрослому и одноклассникам. Принимает помощь

Слышит, понимает и выполняет инструкции к учебным заданиям в разных видах деятельности быту, используя образец или план. Сотрудничает с взрослыми и сверстниками в соответствии с ситуацией. Общается с друзьями

Сопереживает друзьям, одноклассникам, конструктивно взаимодействует в школе, дома, на улице с взрослыми и сверстниками. Рассказывает обо всех пережитых моментах

Договаривается и изменяет свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими с помощью взрослого

#### **Регулятивные базовые учебные действия**

Организует рабочее место самостоятельно. Соблюдает режим организации учебной и внеурочной деятельности, опираясь на алгоритм с частичной помощью учителя

Понимает цель деятельности, включается в групповую деятельность под руководством учителя по предложенному плану

Участвует в учебной деятельности, оценивает собственные действия и действия одноклассников с частичной помощью учителя

Самостоятельно соотносит свои действия и их результаты с заданными образцами по плану. Оценивает ее с учетом предложенных критериев, корректирует свою деятельность с учетом выявленных недочетов

#### **Познавательные базовые учебные действия**

Выделяет некоторые существенные общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов по алгоритму самостоятельно. Выделяет видородовые отношения предметов по алгоритму

Анализирует, сравнивает, обобщает различные предметы, объекты, явления, факты на наглядном материале по алгоритмам с помощью учителя.

Работает по предложенному учителем плану; использует схемы-опоры, знаки, символы, предметы-заместители, алгоритмы деятельности с частичной помощью учителя для решения учебных задач

Слушает, воспринимает, работает с несложной по структуре информацией и (изображение, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, текст), предъявленной на бумажных и электронных носителях по алгоритму самостоятельно

Наблюдает, сравнивает, характеризует, классифицирует, делает элементарные обобщения по наблюдениям за явлениями окружающей действительности по алгоритму

### КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Кол-во часов	Тема
1	42	Работа с бумагой и картоном
2	5	Работа с тканью
3	2	Работа с металлом
4	3	Работа с проволокой
5	4	Работа с древесиной
6	2	Картонажно-переплётные работы
7	4	Ремонт одежды
8	4	Ручные швейные работы
9	2	Работа с нитками

№ п/п	Название темы, раздела	Содержание	Кол-во часов	Страницы учебника
<b>1 четверть</b>				
<b>Работа с бумагой и картоном</b>				
1.	Вводный урок. «Что ты знаешь о бумаге?»	Проверка знаний о бумаге (материалы, инструменты и приспособления; изделия; виды бумаги; размер и форма бумаги; технологические операции с бумагой; виды работы с бумагой). Совершенствование умения дифференцировать и объединять в группы материалы, инструменты и приспособления. Проверка организационных навыков учащихся (подготовка и содержание в порядке рабочего места; правила поведения на уроках труда; работа с учебником и рабочей тетрадью).	1	Стр. 4-8
2.	Складывание из треугольников. Геометрическая фигура-раскладка.	Повторение видов работы с бумагой (складывание, вырезание, аппликация, объёмное конструирование). Выявление знаний о подготовке рабочего места к работе с бумагой. Формирование умения устанавливать общую форму, особенности конструкции изделия и его пространственные отношения. Совершенствование знаний о геометрических фигурах «квадрат» и «треугольник» и их признаках (стороны, углы). Повторение правил разметки бумаги. Совершенствование навыков сгибания треугольника пополам и соединения нижних углов с вершиной. Закрепление навыков склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея. Развитие логического мышления и внимания в ходе складывания геометрических комбинаций на фигуре-раскладке.	1	Стр. 9-11
3.	Складывание простых форм из квадрата. Фигурка «Рыбка».	Проверка знаний о складывании из бумаги (название этого способа изготовления изделий-оригами). Формирование умения устанавливать общую форму, конструкцию изделия и его пространственные отношения. Совершенствование знаний о геометрических фигурах «квадрат» и «треугольник» и их признаки (стороны, углы). Обучение складыванию базовой формы «треугольник» и на его основе - фигурки рыбки. Закрепление навыков чтения схем-рисунков по условным обозначениям. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Развитие пространственной ориентировки.	1	Стр. 12-13
4.	Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах.  Игра «Геометрический конструктор»:	Формирование представлений о миллиметре как мере длины. Обучение нахождению на линейке нужного количества миллиметров и перевода их в сантиметры. Формирование умения чертить отрезки заданной в миллиметрах длины. Использование этих умений при разметке заготовки на части. Формирование наглядно-действенного мышления, внимания, памяти в процессе переворачивания деталей геометрического конструктора с изнаночной стороны на лицевую. Развитие воссоздающего воображения в процессе сборки заданных силуэтов.	2	Стр.14-17

	«Силуэт самолёта» «Силуэт петуха» «Силуэт голубя»			
<b>Работа с тканью</b>				
5.	Что ты знаешь о ткани?». Бумажная схема полотняного переплетения нитей.	Проверка знаний о ткани (материалы, инструменты и приспособления; изделия; виды ткани; свойства ткани; цвет). Совершенствование умения дифференцировать и объединять в группы материалы, инструменты и приспособления. Формирование представлений о плотности переплетения нитей в ткани (редкое, частое переплетение). Сообщение сведений о процессе ткачества на примере полотняного переплетения нитей (поперечные нити-уток, продольные нити - основа). Знакомство с устройством ткацкого станка на примере игрушечного станка. Обучение выполнению бумажной схемы переплетения нитей. Совершенствование приёмов резания по длинной линии и плетения бумажных полос крест – накрест. Развитие понятий, содержащих пространственные характеристики (вдоль, поперёк, крест-накрест). Развитие дифференциации пальцев, координации рук.	2	Стр.18-21
6.	Виды работы и технологические операции при работе с нитками и тканью. Скручивание ткани. Игрушка «Кукла-скрутка». Отделка изделий из ткани. Салфетка с аппликацией.	Проверка знаний о видах работы с тканью (ткачество, плетение, вышивание, аппликация, шитьё, роспись), о технологических операциях при работе с тканью (разметка деталей изделия и выкраивание их по линиям разметки, соединение деталей изделия). Сообщение сведений об искусстве изготовления тряпичных кукол-скруток. Обучение приёму скручивания ткани. Формирование умения изготавливать куклу-скрутку по плану и самостоятельно. Развитие дифференциации пальцев, координации рук, памяти.  Формирование представлений о способах отделки изделий из ткани (вышивка, аппликация). Определение понятия «аппликация». Закрепление знаний о видах ткани, ткачестве. Сообщение сведений о холсте как о ткани с полотняным переплетением нитей. Развитие умения анализировать изделие, выделяя его основные признаки и детали. Формирование умения работать в соответствии с планом. Обучение приёму обработки края салфетки способом выдёргивания нитей (бахрома). Развитие пространственной ориентировки на плоскости изделия в процессе наклеивания деталей на основу (середина, вертикальные и горизонтальные края).	2	Стр.22-29
<b>Работа с бумагой и картоном</b>				
7.	Разметка округлых деталей по шаблонам.	Формирование умения анализировать объект и разбираться в особенностях конструкции изделия. Закрепление знаний о технологических операциях с бумагой (разметка детали по шаблону, вырезание детали из заготовки, склеивание деталей).	2	Стр.32-35

	Подвижное соединение деталей. Игрушка с подвижным соединением деталей «Цыплёнок».	Совершенствование приёмов разметки округлых деталей изделия по шаблону и вырезания по кривым линиям (овалов). Развитие точности, аккуратности при выполнении действий. Развитие умения работать самостоятельно по готовому плану.		
8.	Вычерчивание окружности с помощью циркуля. Игрушка «Летающий диск».	Обучение умению определять особенности конструкции изделия. Закрепление знаний о технологических операциях: «разметка по шаблону», «вырезание по линии разметки». Ознакомление с циркулем как с чертёжным инструментом (устройство циркуля, правила подготовки циркуля к работе). Формирование знаний о геометрических понятиях «окружность» и «круг», «радиус» и «диаметр». Формирование умений вычерчивать окружность с помощью циркуля. Обучение изготовлению игрушки «Летающий диск» по плану. Развитие пространственной ориентировки, точности и аккуратности при выполнении действий. Развитие умения регулировать мышечное усилие при работе с циркулем.	2	Стр.36-40
11.	Аппликация «Флаг России»	Развитие умения анализировать конструкцию многодетального изделия, выделять его основные признаки и свойства. Закрепление знаний о циркуле и умения вычерчивать окружность с помощью циркуля. Обучение экономной разметке бумаги при вычерчивании нескольких окружностей. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Совершенствование качества работы при вырезании и сгибании бумаги. Формирование умения соблюдать точность при сборке изделия. Развитие умения работать в коллективе.	2	Стр.41-42
12.	Развёртка изделия. Конверт для писем с клеевым соединением деталей.	Расширение представлений о функциональном назначении изделий из бумаги. Объяснение понятия «развёртка». Обучение изготовлению изделия на основе развёртки. Развитие умения анализировать конструкцию изделия, выделять его основные признаки и свойства. Закрепление умений производить разметку на бумаге развёртки по шаблону. Совершенствование умений при резании бумаги («надрез», «разрез по прямой длинной линии»). Развитие умения работать по плану. Выработка точности при сгибании бумаги. Обучение технологии склеивания клапанов конверта.	2	Стр.46-47
13.	Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям. Конверт без клеевого соединения деталей.	Закрепление знаний о назначении конвертов. Проверка знаний о способах изготовления конвертов (с клеевым соединением). Совершенствование умения анализировать объект, выделять его признаки, свойства и детали. Обучение элементам графической грамоты (названия условных обозначений: тонкая сплошная линия - вспомогательная, размерная; штрих с двумя точками – линия сгиба; стрелочки – направление, в котором надо выполнять действие). Развитие умения сгибать бумагу по этим условным обозначениям. Применение полученных знаний и умений при	2	Стр.48-51

	Конверт с замком без клеевого соединения деталей.	изготовлении конвертов без клеевого соединения. Развитие внимания, наблюдательности, аккуратности при выполнении действий.		
<b>2 четверть</b>				
<b>Работа с бумагой и картоном</b>				
14.	Разметка геометрического орнамента с помощью угольника. Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом».	Расширение представлений об изделиях декоративно-прикладного искусства (коврах). Закрепление понятия «геометрический орнамент» и знаний о пространственном размещении его элементов (в прямоугольнике и квадрате). Проверка знаний об аппликации. Закрепление и расширение знаний о видах бумаги (бархатная бумага). Совершенствование умений анализировать объект, выделяя его признаки, свойства и детали. Усвоение геометрического понятия «прямой угол». Обучение вычерчиванию прямого угла с помощью линейки и угольника. Развитие умения использовать приобретённый навык при разметке деталей изделия. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Развитие пространственной ориентировки при составлении геометрического орнамента. Развитие внимания, наблюдательности, аккуратности при выполнении действий.	1	Стр.52-57
15.	Разметка прямоугольника с помощью угольника. Закладка для книг из зигзагообразных полос.	Расширение представлений о функциональном назначении изделий из бумаги, изготовленных на уроках труда. Обучение умению размечать прямоугольник с помощью чертёжных инструментов (угольника). Закрепление умения размечать детали изделия под прямым углом. Совершенствовать умение резать по коротким линиям и использовать соответствующий приём вырезания ножницами из бумаги. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Совершенствование навыка контролирования выполняемых операций (сравнение со схемой для контроля в рабочей тетради). Обучение переплетению деталей из бумажных зигзагообразных полос. Развитие точности и координации движений обеих рук.	1	Стр. 58-61
16.	Разметка наклонных линий с помощью угольника. Закладка для книг со «свободным плетением».	Закрепление знаний о применении закладок. Закрепление знаний о геометрических понятиях «прямой угол», «острый угол», «тупой угол». Обучение вычерчиванию острого угла с помощью угольника. Развитие умения использовать этот способ разметки при изготовлении изделия. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Обучение «свободному плетению» из бумаги. Развитие внимания, наблюдательности, аккуратности при выполнении действий. Развитие точности, координации движений правой и левой рук и дифференциации движений пальцев в процессе плетения.	1	Стр. 62-65
<b>Работа с тканью</b>				
17.	Соединение деталей изделия строчкой	Расширение представлений о функциональном назначении изделий из ткани. Совершенствование умения анализировать объект, выделять его признаки, свойства и детали. Закрепление знаний о правилах работы режущими и колющими	1	Стр. 66-69

	косо́го стежка. «Флаг России»»	инструментами. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Закрепление умения смётывать детали изделия строчкой прямого стежка. Обучение соединению деталей изделия строчкой косо́го стежка.		
<b>Работа с металлом</b>				
19.	«Что надо знать о металле». Сминание, сжатие, скручивание алюминиевой фольги. Изделие «Дерево» Изделие «Паук» Изделие «Бабочка» Изделие «Веточка».	Расширение представлений о функциональном назначении изделий из металла. Формирование представлений о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах. Развитие умения сгибать, разрывать и разрезать по линии сгиба алюминиевую фольгу. Обучение приемам формообразования (сминания, сжатия и скручивания) изделий алюминиевой фольги. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Развитие умения распределять мышечное усилие при сминании, сжатии и скручивании фольги. Развитие точности, координации движений правой и левой рук и дифференциации движений пальцев в процессе обработки алюминиевой фольги.	2	Стр. 70-76
<b>Работа с бумагой и картоном</b>				
20.	Деление круга на равные части способом складывания. «Геометрическая фигура - раскладка». «Складные часы».	Совершенствование знаний о геометрической фигуре «круг». Повторение правил вычерчивания окружности с применением циркуля. Закрепление знаний о чертёжных инструментах и правилах работы с циркулем. Совершенствование умения резать по кругу. Обучение делению круга на равные части способом сгибания. Закрепление навыков сгибания бумаги. Закрепление навыка склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея. Развитие логического мышления, внимания в ходе составления геометрических комбинаций на фигуре – раскладке. Закрепление умения определять время по часам.	2	Стр.77-80
21.	Деление круга на равные части с помощью угольника и линейки. Объёмное ёлочное украшение. Ёлочная игрушка «Солнышко». Снежинки из ватных палочек.	Расширение представлений о функциональном назначении изделий из бумаги. Совершенствование умения анализировать объект, выделять его признаки, свойства и детали. Проверка знаний о геометрической фигуре «круг». Повторение правил вычерчивания окружности с применением циркуля или по шаблону. Совершенствование умения резать по короткой прямой и по кругу. Обучение делению круга на равные части с помощью угольника и линейки. Использование данного приема при разметке деталей изделия. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Закрепление навыка склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея. Развитие зрительно – двигательной координации.	2	Стр.81-84

	Еловая ветка из гофрированной бумаги	Расширение представлений о функциональном назначении изделий из бумаги. Развитие умения анализировать конструкцию изделия, выделять его основные признаки и свойства. Совершенствование умений при резании бумаги («надрез», «разрез по прямой длинной линии»). Развитие умения работать по плану.	2	
22.	Тиражирование элементов. Точечное клеевое соединение деталей. Растягивающаяся игрушка «Матрёшка». «Цыплёнок».	Расширение представлений о функциональном назначении изделий из бумаги. Обучение определению особенностей конструкции изделия (растягивающееся туловище матрёшки). Обучение способу тиражирования для получения большого количества одинаковых деталей. Закрепление умения размечать заготовки с помощью линейки. Совершенствование умения вырезать по кругу. Закрепление умения делить круг на равные части с помощью угольника. Обучение склеиванию деталей изделия с использованием приёма «точечного склеивания». Развитие внимания, пространственной ориентировки, аккуратности при выполнении действий.	2	Стр.85-87
23.	Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам. «Птица». Ёлочки из картона и кружев.	Расширение представлений о функциональном назначении изделий из бумаги. Обучение умению определять особенности конструкции изделия. Совершенствование приёмов разметки деталей изделия по шаблону. Отработка приёма «надрез по короткой линии». Развитие умения вырезать симметричные детали из бумаги, сложенной пополам. Развитие аккуратности при выполнении действий. Контроль за правильностью выполнения трудовых действий.	4	Стр.88-91
24	Складывание из бумаги. «Снежинка». «Звезда». «Животный мир».	Знакомство с традиционным национальным видом искусства Японии – оригами. Формирование умения определять геометрическую форму изделия (многоугольник), конструкцию изделия и пространственное соотношение его деталей. Совершенствование знаний о геометрических фигурах «квадрат», «треугольник», «многоугольник» и их признаках (стороны, углы). Обучение складыванию базовой формы «змей» и использование её в изделии. Закрепление навыков чтения схем-рисунков с условными обозначениями. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Развитие пространственной ориентировки. Развитие аккуратности при выполнении действий. Контроль за правильностью выполнения трудовых действий.	4	Стр.92-94
<b>Работа с бумагой и картоном</b>				
25	Выполнение разметки с опорой на чертёж.	Формирование представлений о чертеже. Обучение чтению чертежа и технического рисунка по чертёжным линиям. Закрепление название чертёжных линий (тонкая сплошная линия – вспомогательная; толстая сплошная линия – контур; тонкая сплошная линия со стрелочками – размерная, габаритная). Формирование	2	Стр.95-98

	Летающая модель «Планёр».	способности находить общие детали в чертеже и на объёмном рисунке объекта. Развитие умения выполнять разметку изделия с опорой на чертёж. Закрепление навыка выполнять контрольные операции (сравнение своего чертежа с контрольной схемой в рабочей тетради). Совершенствования умения действовать в соответствии с планом работы. Развитие внимания, пространственной ориентировки, аккуратности при выполнении действий.		
26	Линии чертежа. Чтение чертежа. Летающая модель «Самолёт».	Закрепление знаний о чертеже. Закрепление умения самостоятельно читать чертёж по чертёжным линиям. Закрепление знаний о названиях чертёжных линий (тонкая сплошная линия – вспомогательная; толстая сплошная линия – контур; сплошная тонкая линия со стрелочками – размерная, габаритная). Формирование способности самостоятельно находить общие детали в чертеже и на объёмном рисунке объекта. Развитие умения самостоятельно выполнять разметку изделия с опорой на чертёж. Закрепление навыка самостоятельно выполнять контрольные операции (сравнение своего чертежа с контрольной схемой в рабочей тетради). Совершенствование умения самостоятельно действовать в соответствии с планом работы. Развитие личностных качеств (самостоятельности, аккуратности, старательности, внимания). Контроль за правильностью выполнения трудовых действий.	2	Стр.99-100
		<b>3 четверть</b>		
<b>Работа с нитками.</b>				
27.	Связывание ниток в пучок. Аппликация «Цветок из ниток».	Расширение представлений об изделиях декоративно-прикладного искусства (аппликация с использованием изделий из ниток). Проверка знаний об аппликации. Закрепление и расширение знаний о видах (хлопчатобумажные, шерстяные), свойствах ниток (рвутся, режутся ножницами, сматываются), видах работы с нитками (наматывание на картон, связывание в пучок, шитьё, вышивание, вязание). Совершенствование умения анализировать аппликацию, выделяя в ней детали и их пространственное соотношение. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Развитие внимания, точности, координации движений правой и левой рук и дифференциации движений пальцев в процессе наматывания ниток на картонную основу.	1	Стр.101-102
28.	Сматывание ниток в пучок. «Помпон из ниток».	Проверка знаний о приёме работы с нитками. Обучение обматыванию нитками картонных колец с применением иглы с широким ушком. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Развитие внимания, точности, координации движений правой и левой рук и дифференциации движений пальцев в процессе наматывания ниток на картонную основу в виде кольца.	1	Стр. 103-104
<b>Работа с проволокой.</b>				
29.	Изгибание проволоки.	Закрепление и расширение знаний о видах проволоки (медная, алюминиевая. Стальная). Её свойства (гнётся, режется кусачками, сматывается), приёмов её	2	Стр. 105-106

	Декоративные фигурки птиц, зверей и человечков.	сгибания (в кольцо, волной, в спираль, под прямым и острым углом). Совершенствование умений анализировать объект и действовать в соответствии с намеченным планом работы. Развитие воображения, внимания, точности, координации движений правой и левой рук, регуляции мышечного усилия.		
30.	Сборка изделия из разных материалов (провода, бумага, нитки). «Муха»	Формирование умения использовать различные материалы при изготовлении одного изделия. Проверка знаний о проволоке, нитках, бумаге. Определение сходства и различий между этими материалами (по длине, пластическим свойствам). Совершенствование умений анализировать объект и действовать в соответствии с намеченным планом работы. Развитие воображения, внимания, точности, координации движений правой и левой рук, регуляции мышечного усилия, ритмичности движений.	1	Стр.107-108
<b>Работа с бумагой и картоном.</b>				
31.	Изготовление открытой коробочки способом сгибания бумаги. «Открытая коробочка». «Коробочка».	Расширение представлений о функциональном назначении изделий из бумаги (коробочки). Определение названия вида искусства, в котором изделия складываются из бумаги (оригами). Закрепление знаний о приёмах сгибания бумаги (сгибание с угла на угол, сгибание пополам и др.). Закрепление умения складывать базовую форму «треугольник» и обучение складыванию на её основе коробочки (1). Обучение складыванию базовой формы «блин» и складыванию на её основе коробочки (2). Совершенствование умений действовать в соответствии с намеченным планом работы. Развитие внимания, памяти, пространственной ориентировки, зрительно-двигательной координации, точности, плавности и координации движений правой и левой рук.	4	Стр. 109-112
<b>Работа с древесиной.</b>				
33.	«Что ты знаешь о древесине?» Образцы и изображения инструментов, материалов, приспособлений. Экскурсия в школьную столярную мастерскую.	Расширение представлений о функциональном назначении изделий из древесины. Выявление знаний о материалах, инструментах и приспособлениях и умений объединять их в соответствующие группы (заполнение таблицы в рабочей тетради «Что относится к материалам, инструментам и приспособлениям»). Сообщение сведений о заготовке древесины. Формирование представлений о рабочих профессиях лесоруба, сплавщика, машиниста, шофёра, плотника, столяра. Развитие умения определять свойства древесины (цвет, текстура). Проверка умения находить различия в понятиях «древесина» и «дерево». Совершенствование изобразительно-графических навыков при рисовании текстуры древесины по образцам в рабочей тетради. Посещение школьной столярной мастерской с целью ознакомления с натуральными древесными материалами.	1	Стр. 118-120
42.	Обработка древесины ручными	Закрепление знаний о древесных материалах, их свойствах и ручной обработке различными видами резов (ножи, стамески, рубанки). Ознакомление с приёмом	2	Стр. 118-120

	инструментами. Клеевое соединение деталей из древесины. Аппликация из карандашной стружки «Цветок». «Цыплёнок» «Петушок». «Букет».	получения древесной стружки в процессе заточки карандаша с применением точилки. Сообщение сведений о применении карандашной стружки в аппликации. Обучение приёмам затачивания карандаша, соединения кусочков карандашной стружки и технологии клеевой обработки деталей из карандашной стружки. Развитие умения работать в коллективе. Развитие воображения, внимания, точности, координации движений правой и левой рук, регуляции мышечного усилия.		
43.	Обработка древесины ручными инструментами. Клеевое соединение деталей из древесины. Аппликация из древесных заготовок «Дом».	Расширение представлений об изделиях из древесины. Закрепление знаний о древесных материалах, их свойствах. Сообщение сведений о применении древесных заготовок в аппликации. Совершенствование умений анализировать аппликацию, определять её детали и их пространственное расположение в композиции. Закрепление умений самостоятельно работать по намеченному плану. Развитие воображения, внимания, точности, координации движений правой и левой рук, дифференциации движений пальцев, ритмичности совершаемых движений.	2	Стр. 121-122
<b>4 четверть</b>				
<b>Ремонт одежды.</b>				
44.	Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями.	Формирование представлений о различных операциях по ремонту одежды (пришить пуговицу, вешалку, рукав, зашить распоровшееся по шву или разорвавшееся изделие и т.п.) Закрепление знаний о пуговицах (с двумя или четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Обучение технологии пришивания пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями. Повторение правил работы иглой. Закрепление умения отрезать нитку нужной длины (30см), завязывать узелок на конце нитки. Закрепление умения работать по намеченному плану. Развитие внимания, точности, координации движений правой и левой рук, ритмичности движений, зрительно-двигательной координации, пространственной ориентировки.	1	Стр. 123-124
45.	Пришивание пуговиц с ушком.	Закрепление знаний о пуговицах (с двумя, четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Обучение технологии пришивания пуговиц с ушком. Повторение правил работы иглой. Закрепление умения отрезать нитку нужной длины(30см), завязывать узелок на конце нитки. Закрепление умения работать по намеченному плану. Развитие внимания, точности, координации движений правой и левой рук, ритмичности движений, зрительно-двигательной координации, пространственной ориентировки.	1	

46.	Пришивание пуговиц. Отделка изделий пуговицами. Аппликация с использованием пуговиц «Медведь». «Кот». «Лягушка». «Собака».	Закрепление знаний о пуговицах. Расширение представлений о форме пуговиц и применении пуговиц для украшения одежды. Сообщение сведений о применении пуговиц в аппликации. Обучение изготовлению аппликации с пуговицами. Развитие воображения, внимания, точности, координации движений правой и левой рук, дифференциации движений пальцев, ритмичности совершаемых движений.	1	Стр.126
47.	Изготовление и пришивание вешалки. «Вешалка».	Формирование представлений о различных операциях при ремонте одежды (изготовление и пришивание вешалки). Расширение знаний о назначении вешалки. Обучение технологии изготовления и пришивания вешалки. Повторение правил работы иглой. Закрепление умения отрезать нитку нужной длины, завязывать узелок на конце нитки. Закрепление знаний о строчке прямого и косого стежков и применение их при изготовлении и пришивании вешалки. Совершенствование умения работать по намеченному плану. Развитие умений изготовить лекало вешалки из бумаги, разметить и выкроить деталь из ткани, сшить вешалку и пришить её к ткани. Развитие внимания, точности, координации движений правой и левой рук, ритмичности движений, зрительно-двигательной координации, пространственной ориентировки.	1	Стр.127
<b>Картонажно-переплётные работы</b>				
49.	Переплёт. Записная книжка-раскладушка с переплётной крышкой, «Блокнот».	Расширение представлений о картонно-переплётных изделиях (картонные изделия, изделия в переплёте). Развитие умения объединять в соответствующие группы измерительные, режущие, колющие и вспомогательные инструменты, используемые в картонно-переплётных работах. Обучение изготовлению записной книжки с переплётной крышкой. Формирование представлений о записных книжках, их назначении, форме, размере, конструкции (переплётная крышка, блок). Закрепление умения работать по намеченному плану. Обучение промазыванию клеем технической ткани с изнаночной стороны. Развитие внимания, точности, координации движений правой и левой рук.	2	Стр.129-132
<b>Ручные швейные работы.</b>				
51.	Оборудование швейной мастерской. Экскурсия в школьную	Ознакомление с условиями работы в швейной мастерской. Сообщение сведений о профессиях швеи (портнихи), наладчика швейного оборудования, портного по ремонту одежды, утюжильщика и др.	1	

	швейную мастерскую.			
52.	Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка. Подушечка для игл.	Расширение представлений об изделиях из ткани (предметы быта). Закрепление знаний о ручных операциях при пошиве различных изделий из ткани (вдевание нитки в ушко иглы, завязывание узелка на конце нитки, выкраивание деталей по лекалу, отделка деталей изделия вышивкой, соединение деталей строчкой прямого стежка). Совершенствование умений самостоятельно анализировать изделие и действовать в соответствии с намеченным планом работы. Закрепление умения вышивать строчкой прямого стежка. Обучение приёму соединения деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка. Развитие внимания, точности, координации движений правой и левой рук, ритмичности движений, зрительно-двигательной координации, пространственной ориентировки.	1	Стр. 133-136.
53.	Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка. Мягкие игрушки-подушки «Девочка» «Рыба» «Цыплёнок» «Дед Мороз»	Расширение представлений об изделиях из ткани (мягкие игрушки). Закрепление умений соединять детали из ткани строчкой петлеобразного стежка при пошиве игрушек – подушек. Закрепление всех технологических ручных операций, необходимых при пошиве изделий из ткани (вдевание нитки в ушко иглы, завязывание узелка на конце нитки, выкраивание деталей по лекалу, скалывание деталей, смётывание деталей, соединение деталей строчкой петлеобразного стежка, отделка изделия). Развитие воображения, внимания, точности, координации движений рук, дифференциации движений пальцев, ритмичности совершаемых движений, пространственной ориентировки.	1	Стр. 137-138

### Критерии и нормы оценок

Знания и умения, учащиеся по трудовому обучению оцениваются по результатам выполнения практических заданий.

Оценка «5» ставится, если ученик:

- выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности;
- проявил организационно-трудовые умения (поддерживал чистоту рабочего места и порядок на столе, экономно расходовал материалы, работа аккуратная).

Оценка «4» ставится, если ученик:

- выполнил работу не совсем аккуратно;
- измерения недостаточно точные;
- на рабочем месте нет должного порядка.

Оценка «3» ставится, если ученик:

- выполнил работу правильно только наполовину;
- ученик неопытно, неэкономно расходовал материал, не уложился в отведенное время.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 145792345010397423411790935696345598984963060853

Владелец Чистина Лилия Николаевна

Действителен с 07.04.2026 по 07.04.2027