

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Специальная (коррекционная) школа-интернат»

Принята на педагогическом совете
МБОУ С(К)ШИ
от 29.05.2026г. № 6

Утверждена
приказом по МБОУ С(К)ШИ
от 29.05.2026 г. № 86

Рабочая программа
по предмету «Чтение (литературное чтение)»

для 5–9 класса

Учитель: Жданова Е.И.
Алексеева Е.Н.

Красновишерск 2026 г.

I. Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» для 5-9 классов общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы образования обучающихся с нарушениями интеллекта (вариант 1), разработана на основе: приказа Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. N 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» (далее – ФГОС ОО УО); приказа Минпросвещения России от 24.11.2022 № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» (далее – ФАООП УО).

Важнейшие задачи образования обучающихся с нарушениями интеллекта: формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственное, эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное и физическое) в соответствии с принятыми в семье и обществе нравственными и социокультурными ценностями, овладение учебной деятельностью реализуются в процессе обучения по всем предметам.

Специфической особенностью предмета «Чтение» является их коррекционно-практическая направленность. Все знания учащихся, получаемые ими на уроках «Чтения» являются практически значимыми для их социальной адаптации и реабилитации. Коррекция недостатков развития учащихся с нарушениями интеллекта происходит в условиях комплексного решения образовательных, коррекционно-развивающих и воспитательных задач урока.

Целью данной программы является: формирование навыков осознанного, правильного, беглого и выразительного чтения.

Основными задачами обучения являются:

- развивать фонематический слух, умения звукового анализа и синтеза;
- укреплять мышцы артикуляционного аппарата, развивать навыки четкого артикулирования звуков;
- корригировать недостатки зрительного восприятия и пространственной ориентировки;
- развивать умение читать осознанно по слогам и целыми словами короткие тексты;
- формировать умение отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного и по иллюстрациям, рассказывать о чём читали или слушали;
- учить слушать небольшую сказку, рассказ, стихотворение, загадку;
- формировать навык заучивания стихотворений наизусть, отчётливо читать их перед классом;
- учить составлять и читать слова сходные по звучанию, со стечением согласных, с разделительными ь и ъ знаками.
- корректировать недостатки и совершенствовать диалогическую и монологическую формы устной речи;
- вырабатывать умения связно и логично излагать свои мысли;
- понимать прочитанный текст, делать выводы, применяя их в собственной мысли; давать характеристику героям, высказывать свое отношение к героям и их поступкам.

Профориентационная работа интегрирована в рабочую программу по чтению через подбор тематического материала, специальные задания и формы деятельности. Это способствует формированию у учащихся представлений о профессиях, развитию навыков самоанализа и подготовке к выбору будущей трудовой деятельности с учётом их возможностей и потребностей рынка труда.

Основные подходы к включению профориентации в программу по чтению

Подбор тематического материала. В круг чтения можно включать произведения, которые знакомят учащихся с разными профессиями, трудом и его значением в жизни человека. Например, тексты о людях труда, профессиях, связанных с природой, техникой, обслуживанием и т. д. Это могут быть рассказы, стихотворения, отрывки из художественной литературы, научно-популярные тексты.

Анализ текстов с профориентационной направленностью. На уроках обсуждать характеры героев, их поступки, связанные с трудовой деятельностью, мотивы выбора профессии. Учащиеся учатся выделять в тексте слова и выражения, характеризующие профессию, анализировать, какие качества требуются для той или иной работы.

Работа с профориентационной литературой. В рамках внеклассного чтения предлагать учащимся книги, посвящённые профессиям, выбору пути в жизни, трудовым подвигам. Обсуждения таких книг помогут сформировать положительное отношение к труду и расширить кругозор.

II. Общая характеристика учебного процесса

Программа по учебному предмету «Чтение (Литературное чтение)» составлена для учащихся 5-9 классов.

В 5-6 классах осуществляется объяснительное чтение. У учащихся не только совершенствуется техника чтения, но и развивается умение анализировать произведения, объяснять поступки героев и причинную обусловленность событий.

Учащиеся 7-9 классов знакомятся с произведениями и отрывками их классиков русской литературы, читают произведения современных писателей и поэтов, изучают биографию авторов. На уроках чтения кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения, делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Внеклассное чтение ставит задачу начала формирования читательской самостоятельности у учащихся, развития у них интереса к чтению, формированию навыков самостоятельного чтения книг, читательской культуры, посещения библиотеки, умения выбирать книгу по интересу.

В результате освоения предметного содержания чтения у учащихся предполагается **формирование базовых учебных действий** (личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных). Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

Деятельностный подход – основной способ получения знаний.

В результате освоения предметного содержания чтения у учащихся должны сформироваться как предметные, так и общеучебные умения, а также способы познавательной деятельности. Такая работа может эффективно осуществляться только в том случае, если ребёнок будет испытывать мотивацию к деятельности, для него будут не только ясны рассматриваемые знания и алгоритмы действий, но и представлена интересная возможность для их реализации.

Предполагается, что образовательные и воспитательные задачи обучения чтению будут решаться комплексно. Учитель имеет право самостоятельного выбора технологий, методик и приёмов педагогической деятельности, однако при этом необходимо понимать, что необходимо эффективное достижение целей, обозначенных федеральным государственным общеобразовательным стандартом образования.

Программа предусматривает наряду с изучением нового материала небольшими порциями постоянное закрепление и повторение изученного.

Особое внимание будет уделено формированию у школьников развитие речевого слуха, формирование фонематического восприятия. На каждом уроке проводится артикуляционная гимнастика. Проговаривание и заучивание чистоговорок, скороговорок, что способствует развитию речевого аппарата, памяти. Особенностью расположения материала в программе является некоторое «забегание» вперед, наличие подготовительных упражнений, которые исподволь подводят учащихся к формированию того или иного понятия. На уроках реализуется здоровьесберегающая технология, что позволяет обеспечивать наиболее комфортные условия каждому ребенку, которые могли бы не нанести вред здоровью обучающихся с нарушениями интеллекта.

На уроках используется метод проекта, позволяющий избежать шаблонности в преподавании предмета, побуждать детей к фантазии, способствующий повышению учебной мотивации и познавательного интереса к предмету.

Реализация технологий здоровьесбережения позволяет обеспечивать наиболее комфортные условия каждому ребенку и свести к минимуму негативные факторы, которые могли бы нанести вред его здоровью.

Контроль за усвоением знаний.

5-9 класс

Проверку навыков чтения проводят на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по учебнику путем специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

С целью выявления отдельных умений и навыков по чтению может проводиться текущая проверка и оценка знаний.

Возможно в отдельных случаях выведение оценки по совокупности ответов на уроке. Такая форма опроса может быть использована, в основном на обобщающих уроках. Намеченных педагогом учеников (3 – 4 человека) в процессе фронтальной работы вызывают чаще других, их ответы должны быть более или менее полными, а оценка мотивированной.

Промежуточная аттестация проводится 1 раз в конце учебного года в форме устного опроса по двум видам речевой деятельности: чтение, пересказ

При проведении данного опроса рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года)

5 кл. – 45 – 60 слов, 6 кл. – 51 – 70 слов, 7 кл – 61-80 слов, 8 кл – 71-90 слов, 9 кл. – 81 – 100 слов.

При оценке принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость, выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения. В начале года устный опрос проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

Оценка «5» ставится ученику, если он: читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения; выделяет основную мысль произведения или частей рассказа с незначительной помощью учителя; делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя (в 8, 9 классах легкие тексты – самостоятельно); называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки; отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного, правильно, последовательно; твердо знает наизусть стихотворение, читает его выразительно.

Оценка «4» ставится ученику, если он: читает, в основном, правильно, бегло; допускает одну – две ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя; называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя; допускает неточности в ответах на вопросы и при передаче содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть одну – две самостоятельно исправленные ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится ученику, если он: читает недостаточно бегло, некоторые слова – по слогам; допускает три – четыре ошибки при чтении; одну – две ошибки – в соблюдении синтаксических пауз; знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; выделяет основную мысль произведения или части рассказа с помощью учителя; делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя; затрудняется назвать действующих лиц произведения, характеризовать их поступки; отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажение основного смысла произведения; обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

III. Описание места учебного предмета в учебном плане.

Предмет «Чтение (Литературное чтение)» изучается в соответствии с федеральным компонентом учебного плана АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями, 1 вариант) в рамках образовательной области «Язык и речевая практика» в объеме:

5 класс - 4 часа в неделю (136 часов в год)

6 класс – 4 часа в неделю (136 часов в год)

7 класс – 4 часа в неделю (136 часа в год)

8 класс – 4 часа в неделю (136 часа в год)

9 класс – 4 час в неделю (136 часа в год)

Общий объём учебного времени составляет 680 часов.

IV. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.

В соответствии с требованиями Стандарта оценке подлежат **личностные и предметные** результаты освоения АООП обучающимися с нарушениями интеллекта.

Личностные результаты освоения АООП включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико – ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах. В 5-9 классах к личностным результатам относятся:- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;

- К личностным результатам освоения ФАООП У О (вариант 1) относятся:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 11) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 12) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 13) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 14) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты включают освоенные обучающимися знания и умения, готовность к их применению. Предметные результаты не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающихся в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень	5 класс	Достаточный уровень
<ul style="list-style-type: none"> - читает текст по темпу 45-55слов в минуту; -правильно, осознанно, выразительно читает вслух целыми словами с соблюдением норм литературного произношения; - читает «про себя»; - выявляет отношения к поступкам действующих лиц; -находит в тексте непонятные слова и выражения, пользуется подстрочным словарем; - отвечает на вопросы к тексту; 		<ul style="list-style-type: none"> - читает текст по темпу 51-60 слов в минуту; - правильно, осознанно, выразительно читает вслух целыми словами с соблюдением норм литературного произношения; - читает «про себя» с выполнением заданий; - выделяет с помощью учителя главные мысли художественного произведения, - выявляет отношения к поступкам действующих лиц; -выбирает слова и выражения, характеризующие героев, события, картины природы;

<ul style="list-style-type: none"> - делит текст на части с помощью учителя; - озаглавливает части текста и составляет с помощью учителя план в форме повествовательных и вопросительных предложений; - пересказывает по плану по наводящим вопросам учителя; - использует слова и обороты речи из текста; - передаёт содержания иллюстраций к произведению по вопросам учителя; - самостоятельно читает несложные рассказы с выполнением различных заданий учителя; - пересказывает прочитанное произведение с помощью учителя; - заучивает наизусть 3-4 стихотворения. 	<ul style="list-style-type: none"> - находит в тексте непонятные слова и выражения, пользуется подстрочным словарем; - отвечает на вопросы к тексту; - делит текст на части с помощью учителя; - озаглавливает части текста и составляет с помощью учителя план в форме повествовательных и вопросительных предложений; - пересказывает по плану; - использует слова и обороты речи из текста; - передаёт содержания иллюстраций к произведению по вопросам учителя; - самостоятельно читает несложные рассказы с выполнением различных заданий учителя; - находит ответ на поставленный вопрос; - пересказывает прочитанное произведение; - заучивает наизусть 6-8 стихотворений.
6 класс	
<ul style="list-style-type: none"> - читает текст по темпу 51-60 слов в минуту; - находит в тексте непонятные слова и выражения; - выделяет главную мысль произведения и его частей с помощью учителя; - определяет основные черты характера действующих лиц с помощью учителя; - разбирает содержания читаемого с помощью вопросов учителя; - делит текст на части с помощью учителя; - составляет простой план под руководством учителя; - пересказывает прочитанное произведение по составленному плану; - выполняет полный (выборочный) пересказ; - самостоятельно читает с различными заданиями; - заучивает 3-4 стихотворений наизусть. 	<ul style="list-style-type: none"> - читает текст по темпу 61-70 слов в минуту; - сознательно, бегло выразительно читает вслух в соответствии с нормами литературного языка; - читает «про себя»; - находит в тексте непонятные слова и выражения, подбирает слова со сходными и противоположными значениями; - объясняет с помощью учителя слова, данных в переносном значении, и образных выражений, характеризующих поступки героев, картины природы; - выделяет главную мысль произведения и его частей; - определяет основные черты характера действующих лиц; - разбирает содержание читаемого с помощью вопросов учителя; - делит текст на части; - составляет простой план под руководством учителя; - пересказывает прочитанное произведение по составленному плану; - самостоятельно читает с различными заданиями; - заучивает 8-10 стихотворений наизусть.
7 класс	
<ul style="list-style-type: none"> - читает текст по темпу 61-70 слов в минуту; - соблюдает при чтении паузы, совпадающие со знаками препинания; - выделяет главную мысль прочитанного текста по вопросам учителя; - называет главные действующие лица; - описывает их внешность; 	<ul style="list-style-type: none"> - читает текст по темпу 71-80 слов в минуту; - соблюдает при чтении логические паузы, не совпадающие со знаками препинания; - выделяет главную мысль прочитанного текста; - называет главные действующие лица, описывает их внешность,

<ul style="list-style-type: none"> - дает характеристику их поступков; - подтверждает свое заключение словами текста; - составляет характеристики героев по вопросам учителя; - делит текст на части; - составляет простой план текста после коллективного обсуждения; - пересказывает прочитанный текст по плану полно и кратко; - заучивает 4 стихотворения наизусть. 	<ul style="list-style-type: none"> - дает характеристику их поступков; - подтверждает свое заключение словами текста с помощью учителя; - составляет характеристики героев по вопросам учителя; - делит текст на части; - составляет простой план текста после совместного обсуждения; - пересказывает прочитанный текст по плану полно и кратко; - пересказывает прочитанный текст с изменением лица рассказчика; - заучивает 10 стихотворений наизусть.
8 класс	
<ul style="list-style-type: none"> - читает текст по темпу 71-80 слов в минуту; - совершенствует технику чтения; - соблюдает при чтении нормы русской орфоэпии; - выделяет главные мысли произведения с помощью учителя; - составляет характеристики героев с помощью учителя; - составляет план в форме повествовательных, в том числе назывных предложений с помощью учителя; - продолжает работу над средствами языковой выразительности; - различает оттенки значений слов в тексте с помощью учителя; - пересказывает содержание прочитанного с использованием слов и выражений, взятых из текста с помощью учителя; - знает основные сведения о жизни писателей; - заучивает наизусть 5 стихотворений, прозаический отрывок. 	<ul style="list-style-type: none"> - читает текст по темпу 81-90 слов в минуту; - совершенствует технику чтения, соблюдает при чтении нормы русской орфоэпии; - выделяет главные мысли произведения; - составляет характеристики героев с помощью учителя; - иллюстрирует черты характера героев примерами из текста; - обосновывает своё отношение к действующим лицам; - составляет план в форме повествовательных предложений самостоятельно и с помощью учителя; - продолжает работу над средствами языковой выразительности; - различает оттенки значений слов в тексте; - пересказывает содержание прочитанного произведения с использованием слов и выражений, взятых из текста; - выделяет в тексте меткие выражения, художественные определения и сравнения; - знает основные сведения о жизни писателей; - заучивает наизусть 10 стихотворений, прозаический отрывок.
9 класс	
<ul style="list-style-type: none"> - читает осознанно без ошибок по темпу 81-90 слов в минуту; - выделяет паузы при чтении по знакам препинания; - отвечает на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами; - участвует в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранный текста; - пересказывает текст по частям на основе коллективно составленного плана; - выбирает заголовок к пунктам плана из нескольких предложенных; - устанавливает последовательность событий в произведении; 	<ul style="list-style-type: none"> - читает осознанно без ошибок по темпу 90-100 слов в минуту; - соблюдает логические паузы и учитывая знаки препинания; - отвечает на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами и словами автора; - участвует в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранный текста; - пересказывает текст по частям на основе коллективно составленного плана; - выбирает заголовок к пунктам плана из нескольких предложенных; - устанавливает последовательность событий в произведении; - различает главных и второстепенных героев произведения с элементарным

<ul style="list-style-type: none"> - определяет главных героев текста; - составляет характеристики героев на основе предложенного плана и по вопросам учителя; - находит в тексте незнакомые слова и выражения, объясняет их значение, опираясь на словарь учебника; - заучивает 7-9 стихотворений наизусть; - читает небольшие по объему и несложные по содержанию произведения для внеклассного чтения, выполняет задания. 	<ul style="list-style-type: none"> обоснованием; - составляет характеристики героев на основе предложенного плана и по вопросам учителя; - выражает собственное отношение к поступкам героев (героя); - сравнивает собственное отношение и отношение автора к поступкам героев с использованием примеров из текста; - находит в тексте незнакомые слова и выражения, объясняет их значение, опираясь на словарь учебника; - заучивает 10-12 стихотворений наизусть и 1 прозаический отрывок; - читает небольшие по объему и несложные по содержанию произведения для внеклассного чтения, выполняет задания.
---	---

5 класс

Содержание чтения (круг чтения).

Рассказы, статьи, стихотворения о прошлом нашего народа, о его героизме в труде и ратных подвигах; о политических событиях в жизни страны; о труде людей, их отношении к Родине, друг к другу; о родной природе и бережном к ней отношении, о жизни животных.

Навык чтения: чтение правильное, осознанное, вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами с соблюдением норм литературного произношения. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста с помощью учителя. Определение мотивов поступков героев. Выбор слов и выражений, характеризующих героев, события, картины природы. Нахождение в тексте непонятных слов и выражений, пользование подстрочным словарём. Ответы на вопросы по тексту. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана с помощью учителя. Пересказ полный и выборочный произведения или его части по плану. Самостоятельное чтение с различными заданиями: подготовиться к выразительному чтению, выделить отдельные места по вопросам, подготовить пересказ. Заучивание наизусть стихотворений.

Внеклассное чтение.

Формирование читательской самостоятельности школьников. Выбор в школьной библиотеке детской книги на указанную учителем тему, чтение статей из детских газет, журналов. Беседы о прочитанном, чтение и пересказ интересных отрывков, коллективное составление кратких отзывов о книгах по усмотрению учителя. Проектная деятельность.

6 класс

Содержание чтения (круг чтения).

Рассказы, статьи, стихотворения о прошлом нашего народа, о его героизме в труде и ратных подвигах; о труде людей, их отношении к Родине, друг к другу; о родной природе и бережном к ней отношении, о знаменательных событиях в жизни страны.

Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста с помощью учителя. Определение мотивов и поступков героев. Выбор слов и выражений, характеризующих героев, события, картины природы. Нахождение в тексте непонятных слов и выражений, пользование подстрочным словарём. Ответы на вопросы по тексту. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана с помощью учителя.

Пересказ полный и выборочный произведения или его части по плану. Самостоятельное чтение с различными заданиями: подготовиться к выразительному чтению, выделить отдельные места по вопросам, подготовить пересказ. Заучивание наизусть стихотворений.

Внеклассное чтение.

Систематическое чтение детской художественной литературы, детских газет и журналов. Обсуждение прочитанных произведений, коллективное составление кратких отзывов, пересказ прочитанного, название главных действующих лиц, выявление своего к ним отношения. Проектная деятельность.

7 класс

Содержание чтения (круг чтения).

Доступные художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве.

Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, былины, народные песни, пословицы. Литературные сказки.

Произведения современных писателей русской литературы.

На примере чтения художественной литературы воспитание морально – этических и нравственных качеств личности подростка.

Примерная тематика произведений:

Произведения А. Пушкина, И. Крылова, М. Лермонтова, Н. Некрасова, И. Тургенева, А. Толстого, В. Короленко, А. Чехова.

Произведения М. Горького, М. Исаковского, А. Твардовского, К. Паустовского, К. Симонова, А. Алексина, Ю. Яковлева.

Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений.

Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Название главных действующих лиц, описание их внешности. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану. Пересказ с изменением лица рассказчика. Заучивание наизусть стихотворений.

Внеклассное чтение.

Знание основных сведений из жизни писателей. Чтение книг из школьной библиотеки

Самостоятельное чтение статей в газетах и детских журналах.

Обсуждение прочитанных книг, статей. Составление отзывов. Умение передать главную мысль произведения, оценить поступки действующих лиц.

Проектная деятельность.

8 класс

Содержание чтения (круг чтения).

Художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве.

Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, поговорки, былины, баллады Литературные сказки.

Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы.

Примерная тематика произведений:

На примере чтения художественной литературы воспитание морально – этических и нравственных качеств личности подростка.

Произведения А. Пушкина, И. Крылова, М. Лермонтова, Н. Некрасова, Л.Н. Толстого, А. Чехова., В.Г.Короленко

Произведения М. Горького, С. Есенина, А.П.Платонова, А.Н.Толстого, Н.А.Заболоцкого, К.Г.Паустовского, Р.И.Фраерман, Л.А. Кассиля, А.Т.Твардовского, В.М. Шукшина, В.П.Астафьева, Р.П.Погодина, А.А.Суркова.

Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений.

Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

Внеклассное чтение

Самостоятельное чтение книг, статей в газетах и журналах.

Обсуждение прочитанных книг, статей.

Составление отзыва о книге.

Чтение статей на одну тему из периодической печати для обсуждения, оценка обсуждаемых событий (с помощью учителя).

9 класс

Содержание чтения (круг чтения). Произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX - XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия и пр.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь и т.д.)

Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

Ориентировка в литературоведческих понятиях:

-литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение),

-автобиография писателя.

-присказка, зачин, диалог, произведение.

-герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж.

-стихотворение, рифма, строка, строфа.

-средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм).

-элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений.

Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев.

Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью учителя).

6.1. Тематическое планирование по предмету «Литературное чтение» 5 класс. 4 ч. – в неделю, 136 ч. в год

№ п.п	Наименование разделов и тем	Виды деятельности	Всего часов	Из них	
				Внеклассное	НРК

				чтение	
1	Устное народное творчество	Слушают учителя, отвечают на вопросы, характеризуют героев, читают вслух и про себя, читают по ролям, анализируют	4		1
2	Сказки	Слушают собеседника, вступают в диалог. Аргументируют свою позицию. Адекватно, эмоционально откликаться на произведения устного народного творчества	15	1	3
3	Картины родной природы	Формулируют основную мысль текста. Конструируют монологические высказывания. Приводят примеры того, чем могут гордиться родной природой	15	1	7
4	О друзьях, товарищах	Читают по ролям, заучивают наизусть, пересказывают прочитанный текст	11	1	3
5	Басни Крылова	Участвует в диалоге, читают по ролям, заучивают наизусть.	4	1	
6	Спешите делать добрые дела	Читают бегло, выразительно. Отвечают на вопросы по тексту, пересказывают по плану	13		1
7	Картины родной природы	Читают различными видами чтения. Слушают собеседника. Сравнивают картины природы в художественных текстах с картинами нашей местности	25	2	11
8	О животных	Формулируют основную мысль произведения. Читают с соблюдением норм литературного произношения	15	2	5
9	Из прошлого нашего народа	Пересказывают по плану и без него. Задают вопросы учителю и собеседнику	17	1	2
10	Из произведений зарубежных писателей	Воспринимают на слух художественное произведение в исполнении учителя, учащихся. Читают бегло и выразительно. Заучивают наизусть	17		1
	Итого:		136	9	34

**Календарно-тематическое планирование по предмету «Литературное чтение»
5 класс - 4 часа в неделю – 136 часов в год**

Календ. Сроки План факт	№ п/п	№ в теме	Тема урока	Виды учебной деятельности	Планируемые результаты	
					Усвоение предметных знаний (базовые понятия)	БУД
					Усвоение предметных знаний (базовые понятия)	БУД
			<i>1 четверть</i>			
	4		1. «Устное народное творчество»			
	1	1	Устное народное творчество. Считалки. Заклички – приговорки.	Характеризовать произведение. Читать осознанно. Заучивать наизусть. Участвовать в	Жанры устного народного творчества: считалочки, заклички, потешки, загадки, пословицы, поговорки.	Л. Осознанно выполнять обязанности ученика; гордиться школьными успехами и достижениями, как собственными,
	2	2	Потешки. Пословицы и			

				поговорки.	диалоге.		так и своих товарищей; адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.; уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности; бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.
		3	3	Загадки. Заучивание наизусть.	Самостоятельно выучить 2 – 3 пословицы и загадки.		
		4	4	Малые жанры устного народного творчества. Обобщающий урок. НРК	Перечислить малые жанры устного народного творчества.		
		15		2. «Сказки»			
		5	1	Русская народная сказка «Никита Кожемяка». НРК	Читать бегло и выразительно по ролям.	Сказка.	К. Вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия; слушать собеседника; вступать в диалог и поддерживать его; использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач; дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний; Р. Принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности; адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою
		6	2	Тофаларская сказка «Как наказали медведя».	Инсценировать некоторые фрагменты из текста. Определять виды сказок. Делить текст на части с помощью учителя, составлять простой план, пересказывать по плану, озаглавливать части текста с помощью учителя.	Паузы, логическое ударение, тон голоса. «Драматизация».	
		7	3	Башкирская сказка «Золотые руки».	Находить в тексте непонятные слова.	Виды сказок.	
		8	4	Русская сказка «Морозко». Чтение по ролям.	Просмотреть фильм о жизни и творчестве А.С. Пушкина.	Смысловая часть.	
		9	5	Русская сказка «Два Мороза». НРК	Делить текст на части с помощью учителя, составлять простой план, пересказывать по плану.	План. Заголовок.	
		10	6	Татарская сказка «Три дочери».	Познакомиться и биографией писателя Д.Н. Мамина – Сибиряка.	Подстрочный словарь. Классик русской литературы.	
		11	7	А.С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях». Чтение.	Делить текст на части с помощью учителя, составлять простой план, пересказывать по плану.	Биография. Литературные сказки. План. Заголовок. Абзац. Часть.	
		12	8	Анализ сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях».			
		13	9	Мамин-Сибиряк Д.Н. «Серая Шейка». Часть 1.			
		14	10	Мамин-Сибиряк Д.Н. «Серая Шейка». Часть 2.			
		15	11	Мамин-Сибиряк Д.Н. «Серая Шейка». Часть 3.			
		16	12	Мамин-Сибиряк Д.Н. «Серая Шейка». Часть 4.			
		17	13	Мамин-Сибиряк Д.Н. «Серая Шейка». Часть 5.			
		18	14	Мамин-Сибиряк Д.Н. «Серая	Делить текст на части с		

			Шейка». Обобщающий урок. НРК	помощью учителя, составлять простой план, пересказывать по плану, озаглавливать части текста с помощью учителя. Находить в тексте непонятные слова. Планировать проектную деятельность.		деятельность. П. Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию; использовать усвоенные логические операции; использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания.
	19	15	Внеклассное чтение. Подготовка и планирование проекта «Волшебные слова»		Проект. Волшебные слова.	
	15		3. « Картины родной природы»			
	20	1	Г. Скребицкий «Июнь». Чтение и пересказ. НРК.	Правильно читать вслух целыми словами.	Темп, интонация.	Л. Осознанно выполнять обязанности ученика; гордиться школьными успехами и достижениями, как собственными, так и своих товарищей; адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.; уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности; бережно относиться к культурно- историческому наследию родного края и страны. К. Вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия; слушать собеседника; вступать в диалог и поддерживать его; использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач; дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний; Р. Принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и
	21	2	Суриков И. «Ярко солнце светит». НРК	Выбирать слова и предложения, показывающие красоту родной природы.	Пейзаж. Жанры литературы: стихотворение, рассказ. Устное иллюстрирование.	
	22	3	А.П.Платонов «Июльская гроза». Часть 1-2.	Описывать картины природы, устно иллюстрировать.	Пересказ от первого лица. Пересказ от третьего лица. Ключевое слово.	
	23	4	А.П.Платонов «Июльская гроза». Часть 3-4.	Находить ответы на поставленные вопросы.	Пересказ с изменением лица. Техника чтения	
	24	5	Экскурсия в природу. «Золотая осень». НРК	Находить ключевые слова.	Эпитеты, сравнения. Образные выражения.	
	25	6	Внеклассное чтение. М. М. Пришвин «Золотой луг». НРК	Описывать пейзаж, используя слова из текста.	Вопрос, ответ. Повествование, отрицание.	
	26	7	А. Прокофьев «Берёзка». Заучивание наизусть стихотворения. НРК	Заучивать наизусть.		
	27	8	Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату».	Проверить технику чтения.	Биография. Тема, идея произведения.	
	28	9	Текущий контроль по итогам 1 четверти.			
	29	10	Г.Скребицкий «Сентябрь». Чтение, пересказ.	Читать бегло и выразительно. Слушать и пересказывать.		
	30	11	И.С.Соколов-Микитов «Золотая осень». НРК	Сравнивать картины		
	31	12	К. Бальмонт. «Осень». Заучивание наизусть.			

		32	13	Г. Скребицкий «Добро пожаловать!».	природы в художественных текстах с картинками нашей местности. Иллюстрирование произведений. Просмотреть презентацию и альбом по творчеству В. П. Астафьева. Заучивание наизусть		практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности.
		33	14	В.П. Астафьев «Осенние грусти...». НРК			
		34	15	Бунин И. «Первый снег». Заучивание наизусть.			
		11		4. «О друзьях-товарищах»			
		35	1	Ю. Яковлев «Колочка». Чтение 1 части. Характеристика героев. НРК	Конструировать монологические высказывания. Характеризовать героев. Выделять с помощью учителя главную мысль художественного произведения. Озаглавливать части текста. Передавать содержание иллюстраций к произведениям по вопросам учителя. Самостоятельно читать несложные рассказы. Выделять главные черты характера героев рассказов. Пересказывать кратко, подробно, выборочное. Рассматривать части книги, ориентироваться в ней.	Характеристика героев. Главная мысль художественного произведения. Заголовок. Иллюстрация. Рассказ. Часть. План. Главная мысль рассказа. Различные виды пересказов. Пересказ полный, краткий. Выборочный. Обложка, титульный лист, иллюстрации.	обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности; адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность. П. Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию; использовать усвоенные логические операции; использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания. Л. Осознанно выполнять обязанности ученика; гордиться школьными успехами и достижениями, как собственными, так и своих товарищей; адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.; уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;
		36	2	Ю Яковлев «Колочка». Чтение 2 части.			
		37	3	Ю. Яковлев «Рыцарь Вася». Выразительное чтение. НРК			
		38	4	Ю. Яковлев «Рыцарь Вася». Деление на части, их озаглавление.			
		39	5	Н. Носов. «Витя Малеев в школе и дома». Выразительное чтение по ролям.			
		40	6	В. Медведев «Фосфорический мальчик». Чтение и обсуждение рассказа.			
		41	7	В. Медведев «Фосфорический мальчик». Вопросы и задания.			
		42	8	Л. Воронкова «Дорогой подарок». Чтение 1-2 частей, ответы на вопросы.			
		43	9	П. Воронкова «Дорогой подарок». Чтение 3 части по ролям.			

		44	10	Я. Аким «Твой друг». Выразительное чтение				бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.
		45	11	Внеклассное чтение . Работа над проектом «Волшебные слова»: сбор информации				
		4		5. «И.А.Крылов .Басни»				
		46	1	И.А. Крылов «Ворона и лисица». Прямое и переносное значение.	«Драматизировать» произведения. Работать над пониманием смысла интонации. Понимать аллегорияю. Иллюстрировать басни.	Басня, аллегория, иносказание, подтекст. Интонация, темп. Мораль.		К. Вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия; слушать собеседника; вступать в диалог и поддерживать его; использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач; дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний;
		47	2	И.А. Крылов «Щука и кот». «Драматизация».				
		48	3	И.А. Крылов «Квартет». Выразительное чтение, заучивание наизусть отрывков.				
		49	4	Внеклассное чтение . Работа над проектом «Волшебные слова»: сбор информации				
		13		6. «Спешите делать добро»				
		50	1	Н. Хмелик. «Будущий олимпиец». Чтение,	Проверить технику чтения. Читать бегло, выразительно, подбирать соответствующие интонации, тон, темп речи, ставить логическое ударение. Отвечать на вопросы по тексту. Задавать вопросы.	Оглавление. План. Виды предложений по интонации. Тон. Темп. Пауза. Логическое ударение.		Р. Принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности
		51	2	Н. Хмелик. «Будущий олимпиец». Выборочный пересказ.				
		52	3	О. Бондарчук «Слепой домик». Отношение к поступкам героев.				
		53	4	В. Осеева «Бабка». Чтение и озаглавливание 1 части. НРК				
		54	5	В. Осеева «Бабка». Чтение и пересказ 2 части.				
		55	6	В. Осеева «Бабка». Чтение по ролям 3 части.	Читать различными видами чтения. Отвечать на вопросы. Задавать уточняющие вопросы товарищам по	Новый жанр литературы – рассказ, его отличительные признаки.		П. Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию; использовать усвоенные логические операции; использовать в жизни и
		56	7	В. Осеева «Бабка». Чтение 4 части. Выделение главной мысли				
		57	8	А. Платонов «Сухой хлеб».				

				Чтение и обсуждение рассказа. НРК	тексту. Пересказывать по плану и без него. Формулировать основную мысль рассказа.	Новый жанр – стихотворение, его отличительные признаки.	деятельности некоторые межпредметные знания. Л. Осознанно выполнять обязанности ученика; гордиться школьными успехами и достижениями, как собственными, так и своих товарищей; адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.; уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности; бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.
		58	9	А. Платонов «Сухой хлеб». Деление текста на части, составление плана, пересказ по плану.	Иллюстрировать произведение.		
		59	10	В. Распутин. Отрывок из повести «Последний срок»: «Люся»			
		60	11	В. Распутин «Люся». Деление на части, составление плана, пересказ.			
		61	12	В. Брюсов «Труд». Выразительное чтение, определение главной мысли.			
		62	13	Текущий контроль по итогам 2 четверти.			
		25	7. « Картины родной природы»				
		63	1	Ф. Тютчев «Чародейкою зимою». Заучивание наизусть. НРК	Заучивать наизусть стихотворения, анализировать язык произведения. Читать с соблюдением норм литературного произношения. Составлять краткий отзыв о прочитанном произведении. Формулировать главную мысль (выбирать из предложенных формулировок и самостоятельно). Выразительно читать. Конструировать устное монологическое высказывание, отбирать материал, логично и	Сравнение, эпитет. Прямое и переносное значение слов. Нормы литературного произношения. Отзыв о прочитанном произведении. Главная мысль. Ключевое слово. Заголовок. Часть. Абзац. Пейзаж, его определение.	К. Вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия; слушать собеседника; вступать в диалог и поддерживать его; использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач; дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний; Р. Принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;
		64	2	Внеклассное чтение. Оформление и защита проекта «Волшебные слова»			
		65	3	Г. Скребицкий «Декабрь». Сравнение картин природы с нашей местностью. НРК			
		66	4	К. Бальмонт «К зиме». Чтение и заучивание наизусть. НРК			
		67	5	Г. Скребицкий «Всяк по-своему». Чтение 1 части, составление плана в форме вопросительных предложений.			
		68	6	Г. Скребицкий «Всяк по-своему». Чтение 2 части, составление плана, пересказ			
		69	7	С. Есенин «Поёт зима -аукает».			
						Эпитет. Сравнение. Сочинение. Иллюстрация.	

				Выразительное чтение.	последовательно строить текст, отбирать выразительные средства языка. Сочинять рассказы о родной природе Рассматривать иллюстрации, определять, к каким эпизодам произведений они относятся. Придумать заголовки к иллюстрациям. Рассказывать свои личные впечатления. Читать с соблюдением норм литературного произношения.	Пейзаж. Эпитет. Сравнение	осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности; адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность. П. Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию; использовать усвоенные логические операции; использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания. Л. Осознанно выполнять обязанности ученика; гордиться школьными успехами и достижениями, как собственными, так и своих товарищей; адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.; уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности; бережно относиться к культурно- историческому наследию родного края и страны.		
	70	8	С. Есенин «Берёза». Заучивание наизусть, устное иллюстрирование. НРК						
	71	9	А.С. Пушкин «Зимняя дорога». Чтение и заучивание наизусть.						
	72	10	Г.Скребицкий «Март». Картины природы. НРК						
	73	11	Л.Н. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает». Заучивание наизусть.						
	74	12	Г. Скребицкий «От первых проталин до первой грозы». Анализ содержания с помощью вопросов.						
	75	13	Г. Скребицкий «Весна – красна». Деление на части, составление плана, пересказ. НРК						
	76	14	«Грачи прилетели». Устное иллюстрирование.						
	77	15	«Заветный корабль». Выразительное чтение, выполнение заданий.						
	78	16	« В весеннем лесу». Чтение, обсуждение содержания. НРК						
	79	17	Л.Н. Толстой отрывок из повести «Детство Никиты»: «Весенние ручьи».						
	80	18	А.С. Пушкин «Гонимы вешними лучами». Обсуждение картин природы.	Декламировать стихотворения. Выбирать заглавия из предложенных. Иллюстрировать читаемые тексты,				Сравнение ответов. Эпитеты, сравнения.	К. Вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия; слушать собеседника; вступать в диалог и поддерживать его; использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач;
	81	19	А. Блок «Ворона». Выразительное чтение, ответы на вопросы. НРК						
	82	20	Е. Серова «Подснежник». Заучивание наизусть.						

		83	21	И. Соколов-Микитов «Весна». Чтение, выполнение заданий. НРК	учиться их проживать. Заучивать наизусть. Выразительно читать, устно иллюстрировать картины природы.	Строфа. Фраза. Сравнение. Образная речь. Пейзаж.	дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний; Р. Принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;
		84	22	И. Бунин «Крупный дождь». Работа над образной речью.			
		85	23	С. Есенин «Черёмуха». Заучивание наизусть, характеристика картин природы. НРК			
		86	24	Я. Аким «Весна, весною, о весне». Выразительное чтение, объяснение непонятных слов. НРК			
		87	25	Внеклассное чтение. Рассказы В.А. Осеевой.			
		15		8. « О животных»	Самостоятельно выбирать книги в библиотеке.	Правила выбора книги в библиотеке.	
		88	1	Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка». Чтение, обсуждение 1 части. НРК	Воспринимать на слух художественное произведение в исполнении учителя, учащихся. Использовать при пересказе слов и оборотов речи из текста. Работать над беглостью и выразительностью чтения. Прогнозирование событий, проверка себя по тексту. Читать и пересказывать интересные отрывки, составлять краткие отзывы о прочитанном произведении	Прямые и скрытые авторские вопросы. Подстрочный словарь Прогнозирование событий. Отзыв.	П. Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию; использовать усвоенные логические операции; использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания. Л. Осознанно выполнять обязанности ученика; гордиться школьными успехами и достижениями, как собственными, так и своих товарищей; адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.; уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности; бережно относиться к культурно-
		89	2	Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка». Чтение, выборочный пересказ 2 части.			
		90	3	А. Толстой «Детство Никиты»: «Желтухин». Чтение 1 части, озаглавливание.			
		91	4	А. Толстой «Желтухин». Чтение 2 части, выполнение заданий. НРК			
		92	5	А. Толстой «Желтухин». Обсуждение 3 части, ответы на вопросы.			
		93	6	А. Толстой «Желтухин». Пересказ.			
		94	7	Внеклассное чтение. Рассказы			

				К.Г. Паустовского. НРК			историческому наследию родного края и страны
		95	8	К. Паустовский «Кот Ворюга». Чтение. НРК	<p>Читать «про себя»: понимать текст, проводить словарную работу. Выделять логические части. Анализ настроения героев.</p> <p>Самостоятельно читать книги.</p> <p>Выразительно читать стихотворение.</p> <p>Читать осознанно, бегло, выразительно. Выделять главную мысль произведения.</p> <p>Слушать, анализировать, иллюстрировать.</p>	<p>Сравнение, анализ, классификация. Логические части. План. Заголовок. Библиотечный фонд.</p> <p>Стихотворение. Строфа.</p> <p>Рассказ. Виды пересказа.</p>	<p>К. Вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия; слушать собеседника; вступать в диалог и поддерживать его; использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач; дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний;</p> <p>Р. Принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p>
		96	9	К. Паустовский «Кот Ворюга». Анализ, пересказ.			
		97	10	Б.Житков «Про обезьянку». Чтение и обсуждение 1и 2 частей.			
		98	11	Б. Житков «Про обезьянку». Выполнение заданий к 3 части.			
		99	12	Внеклассное чтение. Рассказы Б. Житкова.			
		100	13	Э. Асадов «Дачники». Выразительное чтение стихотворения. НРК			
		101	14	Ф. Абрамов «Из рассказов Олёны Даниловны». Выделение главной мысли произведения.			
		102	15	Текущий контроль по итогам 3 четверти.			
		17	9. «Из прошлого нашего народа»				
		103	1	На поле Куликовом. По О. Тихомирову «Москва собирает войско». Характеристика героев.	<p>Иллюстрировать художественное произведение.</p> <p>Знакомиться с историей нашей Родины. Определять жанр, передавать последовательность сюжета, описывать героев.</p> <p>Отвечать на вопросы учебника. Работать с иллюстрациями учебника.</p>	<p>Иллюстрация.</p> <p>Жанр. Сюжет. Характеристика героев.</p> <p>Диалогическая, монологическая речь.</p> <p>Правильное литературное чтение.</p>	<p>П. Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию; использовать усвоенные логические операции; использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания.</p> <p>Л. Осознанно выполнять обязанности ученика; гордиться школьными успехами и достижениями, как собственными, так и своих товарищей; адекватно</p>
		104	2	По О. Тихомирову «Куликовская битва». Устное иллюстрирование.			
		105	3	По О. Тихомирову «Слава героям». Обсуждение, выборочный пересказ.			
		106	4	Рассказы о войне 1812 года. По Алексееву «Бородино». Отношение к описываемым событиям.			
		107	5	По Алексееву «Ключи». Разбор			

				по вопросам.	Рассказывать по плану об исторических битвах с помощью учителя.		эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.; уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности; бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны
		108	6	По Алексееву «Конец похода» Чтение, выполнение заданий.	Знакомиться с историей нашей Родины.		
		109	7	Н. Некрасов «Мороз, красный нос». Выразительное чтение .			
		110	8	А. Куприн «Белый пудель». Чтение 1 части, ответы на вопросы.			
		111	9	А. Куприн «Белый пудель». Устное иллюстрирование 2 части.	Объяснять смысл заглавия произведения. Конструировать монологические и диалогические издания. Анализировать структуру периодических изданий. Определять жанр, передавать последовательность сюжета, описывать героев. Отвечать на вопросы учебника. Работать с иллюстрациями учебника.	Детская периодическая печать.	К. Вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия; слушать собеседника; вступать в диалог и поддерживать его; использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач; дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний;
		112	10	А. Куприн «Белый пудель». Выполнение заданий по 3 части.			
		113	11	А. Куприн «Белый пудель». Чтение 4 части, озаглавливание всех частей.			
		114	12	Внеклассное чтение. Детские газеты и журналы.			
		115	13	Л. Жариков «Снега, поднимите метелью». Чтение и обсуждение.			
		116	14	Л. Жариков «Снега, поднимите метелью». Деление текста на части, составление плана, пересказ.			
		117	15	Экскурсия к памятникам воинам ВОВ. НРК			
		118	16	Герои города Уяра. НРК			
		119	17	Ю. Коринец «У могилы неизвестного солдата». Выразительное чтение.			
		17	10.«Из произведений зарубежных писателей»				
		120	1	В. Гюго «Гаврош». 1 часть. Пересказ	Читать вслух осознанно, правильно, выразительно, интонировать,	Интонация, темп, пауза. Зарубежная литература. Биографии зарубежных писателей.	Р. Принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их
		121	2	В. Гюго «Гаврош». 2 часть. Чтение по ролям.			

		122	3	М. Твен «Приключения Тома Сойера» 1 часть.	использовать паузы, нужный темп и тон речи. Запоминать некоторые данные из биографий зарубежных писателей. Проводить словарную работу, выделять в тексте логические части, отвечать на вопросы, характеризовать текст. Предполагать содержание по заглавию, иллюстрации, по группе ключевых слов, определение темы, выбор наиболее точной формулировки главной мысли из ряда данных. Определять тему, вычитывать текстовую информацию. Вести диалог по тексту. Адекватно воспринимать реальность произведения Проверить технику чтения, пересказа. Объяснять смысл заглавия произведений. Формулировать основную мысль текста. Обобщать изученное.	Значения иноязычных слов. Логические части произведения. Значение иноязычных слов. Ключевое слово. Главная мысль. Разные жанры произведений. Отзыв. Диалог. Техника чтения. общение. Выводы. Пейзаж, его видение в природе.	осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности; адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность. П. Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию; использовать усвоенные логические операции; использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания. Л. Осознанно выполнять обязанности ученика; гордиться школьными успехами и достижениями, как собственными, так и своих товарищей; адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.; бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны. К. Вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия; слушать собеседника; Р. Принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и
		123	4	М. Твен «Приключения Тома Сойера». Отношение к поступкам героев во 2 части.			
		124	5	М. Твен «Приключения Тома Сойера». Пересказ 3 части.			
		125	6	М. Твен «Приключения Тома Сойера». Чтение по ролям, обсуждение 4 части.			
		126	7	М. Твен «Приключения Тома Сойера». «Драматизация» 5 части.			
		127	8	С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» Озаглавливание 1 части.			
		128	9	С. Лагерлёф «Чудесное приключение Нильса с дикими гусями». Выразительное чтение, пересказ 2 части.			
		129	10	С. Лагерлёф «Чудесное приключение Нильса с дикими гусями». Чтение по ролям, характеристика поступков героев 3 части.			
		130	11	С. Лагерлёф «Чудесное приключение Нильса с дикими гусями». Чтение 4 части, выборочный пересказ.			
		131	12	Промежуточная аттестация.			
		132	13	Г.Х. Андерсена «Русалочка» I ч. Чтение и обсуждение.			
		133	14	Г.Х. Андерсена «Русалочка» II часть. Выразительное чтение, пересказ.			
		134	15	Г.Х. Андерсена «Русалочка» III часть. Чтение по ролям,			

				объяснение главной мысли, характеристика героев.			практических задач; П. Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;
		135	16	Обобщающий урок «Произведения зарубежных писателей».			
		136	17	Экскурсия в природу. Природа приготовилась к лету. НРК	Наблюдать за природой. Обобщать наблюдения. Строить монологические высказывания		

6.2. Тематическое планирование по предмету «Литературное чтение» 6 класс. 4 ч. – в неделю, 136 ч. в год

Содержание разделов

№	Название раздела, темы	Количество часов
1.	Давайте читать	13
2.	Школьная страна	8
3.	Круглый год. Осень	9
4.	Истоки мудрости	14
5.	Наша Родина	10
6.	Круглый год. Зима	9
7.	Среди людей	13
8.	О мастерах и мастерицах, о труде и трудолюбии	8
9.	Защитники Отечества	8

10.	Люби все живое	16
11.	Круглый год. Весна	7
12.	«Никто не забыт, ничто не забыто...»	12
13.	Круглый год. Лето	9
Итого:		136

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Давайте читать – 13 часов					
1	Вступительная статья к разделу «Давайте читать»	1	Ориентировка в учебнике чтения: знакомство с учебником, его разделами, условными обозначениями. Чтение вступительной статьи раздела целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Обсуждение с одноклассниками. Составление рассказа «Что я читал летом?»	Знакомятся с учебником, его разделами, условными обозначениями. Читают правильно, выразительно, целыми словами. Определяют главную мысль вступительной статьи. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в обсуждении по теме «Как нужно выбирать книги для чтения?» Рассказывают о своем летнем чтении	Ориентируются в учебнике чтения: изучают разделы, условные обозначения, содержание. Читают правильно, выразительно, бегло. Отвечают на вопросы статьи. Выделяют главную мысль. Составляют правила вдумчивого чтения. Делятся впечатлениями о летнем чтении книг

2	Н. Найденова. Стихотворение «Мой друг»	1	Чтение стихотворения целыми словами, определение главной мысли. Объяснение смысла трудных для понимания слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение по заданию учителя.	Читают правильно, выразительно, целыми словами. Определяют главную мысль. Находят в тексте трудные для понимания слова и выражения, объясняют их с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя по содержанию	Читают правильно, выразительно, бегло, осознанно. Определяют главную мысль стихотворения. Находят в тексте трудные для понимания слова и выражения, объясняют их. Отвечают на вопросы к стихотворению.
---	--	---	---	--	---

			Доказательство своего мнения строчками из стихотворения	стихотворения. Читают выборочно с помощью учителя	Аргументируют суждения примерами из текста стихотворения
3	Внеклассное чтение. М. Горький. Рассказ «Бабушкин скворец». М. Горький. Рассказ «Случай с Евсейкой». Д. Дефо. Роман «Робинзон Крузо» (отдельные главы)	1	Составление рассказов о понравившихся книгах для внеклассного чтения. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Выразительное чтение произведений. Определение главных героев прочитанных произведений. Выставка книг	Составляют рассказ о понравившихся книгах с помощью учителя. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями по заданию учителя. Выразительно читают отрывки из рекомендованного списка произведений. Участвуют в работе по определению главных героев прочитанных произведений	Составляют небольшие рассуждения по материалам прочитанного. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Выразительно читают рассказы. Определяют главных героев прочитанных произведений. Организуют выставку книг для внеклассного чтения

4	Биографические сведения о М. Горьком.	1	<p>Знакомство с интересными фактами биографии М. Горького.</p> <p>Чтение статьи целыми словами.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Определение главных действующих лиц, оценка их поступков.</p> <p>Установление причинно-следственных связей между поступками героев.</p> <p>Выборочное чтение по заданию учителя.</p> <p>Составление рассказа о том, как М. Горький устроил праздник для детей из бедных семей</p>	<p>Читают правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль статьи.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию.</p> <p>Участвуют в работе по оценке героев и событий.</p> <p>Выборочно читают по заданию учителя.</p> <p>Составляют рассказ о том, как М. Горький устроил праздник для детей из бедных семей, с помощью учителя</p>	<p>Читают правильно, выразительно, бегло, осознанно, определяют главную мысль статьи.</p> <p>Отвечают на вопросы к тексту.</p> <p>Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев.</p> <p>Выборочно читают для подтверждения ответа.</p> <p>Составляют рассказ о том, как М. Горький устроил праздник для детей из бедных семей</p>
---	---------------------------------------	---	--	---	---

5	По М. Горькому. Повесть «В людях» (в сокращении) часть 1	1	<p>Чтение части повести целыми словами, определение главной мысли.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию повести.</p> <p>Объяснение смысла трудных для понимания обучающихся слов и выражений.</p> <p>Определение главных действующих лиц, оценка их поступков.</p> <p>Доказательство примерами из текста своих ответов</p>	<p>Читают правильно, выразительно, целыми словами, с возможным прочтением по слогам трудных по структуре слов, определяют главную мысль.</p> <p>Объясняют непонятные слова с помощью рубрики «Слова для объяснения».</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию повести.</p> <p>Участвуют в работе по оценке героев и событий.</p> <p>Зачитывают строки из текста для доказательства своего ответа с помощью учителя</p>	<p>Читают первую часть повести правильно, выразительно, бегло, целыми словами.</p> <p>Определяют главную мысль.</p> <p>Объясняют смысл трудных слов и выражений.</p> <p>Отвечают на вопросы к тексту.</p> <p>Устанавливают причинно-следственные связи между эмоциональным состоянием героя и причинами, его вызвавшими.</p> <p>Зачитывают строки из текста для доказательства своего ответа</p>
---	--	---	--	--	--

6	По М. Горькому. Повесть «В людях» (в сокращении) часть 2	1	Чтение второй части повести целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Чтение разговора хозяина и Алёши по ролям. Пересказ текста	Читают правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль второй части повести. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Читают разговор хозяина и Алёши по ролям. Пересказывают часть текста по вопросам	Читают вторую часть повести правильно, выразительно, бегло, с опорой на авторские ремарки. Определяют главную мысль. Находят ответы на вопросы в тексте. Устанавливают причинно- следственные связи между поступками героев. Читают разговор хозяина и Алёши по ролям с передачей особенностей интонации героев произведения. Пересказывают текст
---	--	---	--	--	---

7	С. Чёрный. Поучительная сказка «Люся и дедушка Крылов» (в сокращении) часть 1	1	Чтение первой части сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию сказки. Объяснение смысла трудных для понимания обучающихся слов и выражений. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Доказательство примерами из текста своих ответов	Читают вторую часть сказки правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль. Объясняют непонятные слова с помощью рубрики «Слова для объяснения». Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Доказывают свой ответ строками из текста с помощью учителя	Читают правильно, выразительно, бегло. Соблюдают интонацию, соответствующую знакам препинания в конце предложения. Определяют главную мысль сказки. Объясняют смысл трудных слов и выражений. Отвечают на вопросы к тексту. Устанавливают причинно- следственные связи между эмоциональным состоянием героя и причинами, его вызвавшими. Доказывают свой ответ строками из текста
---	--	---	--	--	--

8	С. Чёрный. Поучительная сказка «Люся и дедушка Крылов» (в сокращении) часть 2	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение идеи произведения с опорой на вопросы учителя. Выборочное чтение по заданию учителя. Оценочное суждение о чертах характера Люси	Читают правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию второй части сказки. Участвуют в работе по определению идеи произведения по вопросам учителя. Выборочно читают с помощью учителя. Выбирают слова для оценки	Читают правильно, выразительно, бегло. Соблюдают соответствующую интонацию при чтении предложений с обращениями. Определяют главную мысль сказки. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют идею произведения с опорой на вопросы учителя. Выборочно читают для подтверждения ответа.
---	--	---	---	---	---

				характера Люси с помощью учителя	Выбирают слова для оценки главной героини поучительной сказки
9	Э. Фонякова. Отрывок «Где учительница?» (Из повести «Хлебтой зимы»)	1	Чтение отрывка целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение смысла трудных для понимания обучающихся слов и выражений. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Объяснение заголовка отрывка	Читают правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль отрывка. Объясняют смысл непонятных слов при помощи учителя. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Объясняют название отрывка с помощью учителя. Пересказывают часть текста	Читают правильно, осознанно, выразительно, бегло. Определяют главную мысль. Находят ответы на вопросы в тексте. Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев. Объясняют название этой главы. Пересказывают текст отрывка

10	Э. Фонякова. Отрывок из автобиографической повести «Робинзон Крузо» (в сокращении) (Из книги «Хлеб той зимы») часть 1	1	Чтение отрывка целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Выборочное чтение по вопросам учителя. Доказательство правильности своего ответа примерами из текста. Чтение по ролям разговора мамы и девочки с интонационной окраской	Читают правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль отрывка. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Читают по ролям разговор мамы и девочки. Пересказывают отрывок из текста по вопросам учителя	Читают правильно, выразительно, бегло, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Оценивают поступки героев. Выборочно читают по заданию учителя. Читают по ролям разговор мамы и девочки с передачей интонации героев произведения. Пересказывают отрывок из текста с опорой на иллюстрацию учебника
11	Э. Фонякова. Отрывок из автобиографической повести «Робинзон Крузо» (в сокращении) (Из книги «Хлеб той зимы») часть 2	1	Чтение второй части произведения целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Выборочное чтение по вопросам учителя. Строительство доказательных умозаключений (с помощью примеров текста). Воспитание нравственных ценностей (совесть, справедливость, нравственный выбор). Пересказ текста	Читают вторую часть произведения правильно, плавно, целыми словами (по слогам сложные по звуко-слоговой структуре и значению слова), определяют главную мысль отрывка. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Пересказывают отрывок из текста по вопросам учителя	Читают правильно, выразительно, бегло, целыми словами. Определяют главную мысль произведения. Отвечают на вопросы к тексту. Оценивают поступки героев. Выборочно читают по заданию учителя. Пересказывают отрывок из текста с опорой на иллюстрацию учебника

12	Б. Заходер. Стихотворение «Товарищам детям». Проверка техники чтения обучающихся	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию с помощью иллюстрации. Соотнесение строк стихотворения с иллюстрацией. Осознание и построение речевого высказывания в устной форме. Формулирование выводов из коллективного обсуждения	Читают стихотворение осознанно, без искажений, целыми словами, с соблюдением знаков препинания в конце предложений. Интонационно объединяют слова в предложении и предложения в тексте. Выбирают при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы с помощью учителя. Отвечают на вопросы с помощью иллюстрации к стихотворению. Участвуют в коллективном обсуждении поставленной перед ними проблемы стихотворения	Читают стихотворение выразительно, осознанно, без искажений, целыми словами. Интонационно объединяют слова в предложении и предложения в тексте. Выбирают при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы. Отвечают на вопросы по содержанию стихотворения. Коллективно обсуждают поставленную перед ними проблему стихотворения
----	--	---	---	---	--

13	Обобщающий урок по разделу «Давайте читать»	1	Обобщение знаний по разделу. Составление рассказов о любимых книгах. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Выразительное чтение стихов и рассказов о пользе чтения. Определение главных героев прочитанных произведений. Приведение примеров из произведений. Объяснение пословиц, подбор их к прочитанным рассказам, стихотворениям. Выполнение теста по разделу «Давайте читать»	Составляют рассказ о книгах с помощью учителя. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями по заданию учителя. Читают правильно, выразительно, целыми словами произведения раздела. Участвуют в работе по определению главных героев прочитанных произведений. Выполняют тест по разделу с помощью учителя	Составляют рассказ о любимых книгах. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Выразительно читают произведения раздела. Определяют главных героев прочитанных произведений. Выполняют тест по разделу самостоятельно
Школьная страна - 8 часов					
14	Вступительная статья к разделу. Внеклассное чтение. С. Михалков. Стихотворение «Фома».	1	Выразительное чтение произведений из рекомендованного списка. Ответы на вопросы по содержанию. Пересказ отрывков произведений. Использование	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя опорой на иллюстрацию. Пересказывают понравившиеся отрывки.	Выразительно читают целыми словами с интонацией, соответствующей настроению произведений. Отвечают на вопросы по содержанию произведений.
	В. Голявкин. Рассказ «Сплошные чудеса». Б. Заходер. Стихотворение «Перемена». Л. Кассиль. Рассказ «У классной доски»		элементов драматизации. Работа с иллюстративным материалом, рисунками. Выставка книг, рисунков обучающихся	Соотносят строки произведений с иллюстрациями с помощью учителя. Участвуют в драматизации. Рисуют рисунки для выставки	Соотносят строки произведений с иллюстрациями. Драматизируют стихотворение Б. Заходера «Перемена». Организуют выставку книг и рисунков

15	М. Дружинина. Рассказ «Звоните, вам споют» часть 1	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение. Чтение по ролям	Читают рассказ правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы учителя по содержанию рассказа. Находят в тексте ответы на вопросы с помощью учителя. Читают первую часть по ролям с соблюдением интонации и пауз	Читают правильно, выразительно, осознанно, бегло, определяют главную мысль рассказа. Отвечают на вопросы к тексту. Ориентируются в тексте рассказа. Выборочно зачитывают ответы на вопросы учебника. Читают первую часть по ролям с соблюдением интонации и пауз, логических ударений
16	М. Дружинина. Рассказ «Звоните, вам споют» часть 2	1	Выразительное чтение второй части рассказа. Объяснение смысла непонятных слов и выражений. Размышляют над содержанием произведения, анализируют его. Установление последовательности событий. Ответы на вопросы по содержанию. Чтение разговора мальчиков по ролям.	Читают правильно, плавно, целыми словами (по слогам сложные по звуко-слоговой структуре и значению слова), соблюдая нормы чтения. Участвуют в объяснении смысла непонятных слов и выражений рассказа. Устанавливают последовательность событий рассказа с помощью учителя.	Читают целыми словами, правильно, бегло, соблюдая нормы чтения. Объясняют смысл непонятных слов и выражений рассказа. Устанавливают последовательность событий рассказа. Выразительно читают по ролям разговор мальчиков с соблюдением знаков препинания.
			Объяснение нравственного смысла рассказа. Составление характеристики героев	Отвечают на вопросы по содержанию. Выразительно читают по ролям разговор мальчиков. Составляют характеристику Вовы Ручкина, Владика Гусева опорой на памятку	Отвечают на вопросы к рассказу. Составляют характеристику Вовы Ручкина, Владика Гусева

17	Н. Волкова. Стихотворение «Сочинение на свободную тему»	1	Выразительное чтение юмористического стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Словесное рисование картинок стихотворению	Читают правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль юмористического стихотворения. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Устно рисуют картинку к тексту стихотворения	Читают правильно, выразительно, бегло, в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи. Определяют главную мысль стихотворения. Выразительно читают стихотворение с соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы к стихотворению. Словесно рисуют картинки
18	Л. Кассиль. Рассказ «Отметки Риммы Лебедевой» часть 1	1	Совершенствование навыков выразительного чтения, передавая свое отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста. Объяснение слов и образных выражений с опорой на содержание текста и имеющиеся представления.	Читают правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль первой части рассказа. Объясняют слова и образные выражения с опорой на рубрику «Слова для объяснения», на содержание произведения, имеющиеся представления. Отвечают на вопросы учебника с помощью учителя.	Читают правильно, выразительно, осознанно, бегло, определяют главную мысль первой части рассказа. Объясняют слова и образные выражения с опорой на рубрику «Слова для объяснения». Отвечают на вопросы учебника. Ответы доказывают примерами из текста
			Смысловое чтение, построение речевого высказывания. Нахождение в тексте конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде. Сопоставление и обобщение содержащейся в части текста информации	Ответы доказывают примерами из текста рассказа с помощью учителя	

19	Л. Кассиль. Рассказ «Отметки Риммы Лебедевой» часть 2	1	Чтение текста целыми словами осознанно, с целью приобретения читательского опыта. Наблюдение за развитием сюжета рассказа, поступками персонажей. Ответы на вопросы по содержанию рассказа. Анализ, сравнение, обобщение, выводы для формирования собственной точки зрения. Пересказ части рассказа	Читают правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль второй части рассказа. Объясняют смысл слов с опорой на содержание. Отвечают на вопросы по содержанию рассказа. Пересказывают отрывок рассказа с помощью учителя	Читают правильно, выразительно, бегло, соблюдая нормы чтения. Определяют главную мысль. Объясняют смысл слов и образных выражений с опорой на имеющиеся представления. Отвечают на вопросы по содержанию. Пересказывают часть текста
20	Л. Кассиль. Рассказ «Отметки Риммы Лебедевой» часть 3	1	Чтение текста целыми словами осознанно, с целью приобретения читательского опыта. Наблюдение за дальнейшим развитием сюжета рассказа, поступками персонажей. Ответы на вопросы по содержанию рассказа. Анализ, сравнение, обобщение, выводы для формирования собственной точки зрения. Пересказ рассказа по плану	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Определяют главную мысль и героев произведения. Участвуют в коллективном обсуждении героев, этически оценивают поступки персонажей. Кратко пересказывают рассказ по наводящим вопросам учителя	Выразительно читают рассказ соблюдением норм техники чтения. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль и героев произведения. Обсуждают героев рассказа, этически оценивая поступки персонажей. Пересказывают рассказ по плану

21	А. Барто Стихотворение «Звонки». Обобщение по разделу «Школьная страна»	1	Выразительное чтение юмористического стихотворения. Ответы своими словами и словами из текста на вопросы по содержанию. Объяснение переносного значения образных выражений. Обобщение знаний по разделу. Объяснение смысла пословиц и поговорок. Подбор пословиц и поговорок к прочитанным произведениям раздела. Определение собственного отношения к прочитанным произведениям. Выполнение тестового задания по разделу «Школьная страна»	Читают произведения правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию своими словами. Объясняют переносное значение образных выражений с помощью учителя. Объясняют смысл пословиц и поговорок с помощью учителя. Подбирают пословицы и поговорки к прочитанным произведениям раздела. Высказывают своё отношение к прочитанным произведениям. Выполняют тест с помощью учителя	Читают правильно, выразительно, бегло, с использованием интонации, соответствующей знакам препинания в конце предложений. Отвечают на вопросы словами их текста. Объясняют переносное значение образных выражений. Объясняют смысл пословиц и поговорок. Подбирают пословицы и поговорки к прочитанным произведениям раздела. Высказывают отношение к прочитанным произведениям. Самостоятельно выполняют тест по разделу
Круглый год. Осень – 9 часов					
22	Вступительная статья к разделу. Обряды и обрядовые песни	1	Выразительное чтение вступительной статьи к разделу. Ответы на вопросы по содержанию.	Читают правильно и плавно целыми словами (по слогам сложные по звуко-слоговой структуре и значению слова) вступительную статью.	Выразительно читают вступительную статью целыми словами с соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы к тексту.

			<p>Повторение изученных стихотворений А. С. Пушкина об осени.</p> <p>Чтение наизусть.</p> <p>Знакомство с обрядами и обрядовыми песнями.</p> <p>Выборочное чтение по заданию учителя.</p> <p>Ответы на вопросы учебника.</p> <p>Подтверждение своих ответов строчками из текста.</p> <p>Составление рассказа «Обряд «завязывания бороды»</p>	<p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию.</p> <p>Выборочно читают по заданию учителя.</p> <p>Вспоминают стихотворения А.С. Пушкина и читают их отрывки наизусть.</p> <p>Отвечают на вопросы учебника с помощью учителя.</p> <p>Составляют рассказ об обряде с помощью иллюстраций</p>	<p>Выборочно читают для подтверждения ответа.</p> <p>Вспоминают стихотворения А.С. Пушкина и читают их наизусть.</p> <p>Ответы на вопросы учебника.</p> <p>Подтверждают свои ответы строчками из текста.</p> <p>Составляют рассказ «Обряд «завязывания бороды»</p>
23	Осенняя обрядовая песня «Жали, мы жали»	1	<p>Выразительное чтение обрядовой песни.</p> <p>Объяснение непонятных слов и выражений.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Подбор строк обрядовой песни к иллюстрации учебника.</p> <p>Составление рассказа по иллюстрации.</p> <p>Беседа о бережном отношении к хлебу.</p> <p>Нахождение в тексте песни слов уменьшительно-ласкательной формы при обращении к хлебу</p>	<p>Читают целыми словами, трудные слова по слогам.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию.</p> <p>Подбирают слова к иллюстрациям с помощью учителя.</p> <p>Составляют рассказ с опорой на картинки.</p> <p>Находят в тексте песни слова уменьшительно-ласкательной формы при обращении к хлебу с помощью учителя</p>	<p>Выразительно читают песню целыми словами.</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию.</p> <p>Подбирают строки из песни к иллюстрациям.</p> <p>Составляют рассказ.</p> <p>Находят в тексте песни слова уменьшительно-ласкательной формы при обращении к хлебу</p>

24	В. Гаршин. Сказка «Лягушка-путешественница» (в сокращении) часть 1	1	Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Чтение разговора уток и лягушки по ролям с интонационной окраской. Описание лягушки по плану и опорным словам. Пересказ части сказки по плану	Читают правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию сказки. Выборочно читают по заданию учителя. Читают разговор уток и лягушки по ролям с интонационной окраской. Описывают лягушку по плану опорным словам. Пересказывают часть сказки по плану с помощью учителя	Читают сказку правильно, выразительно, бегло, соблюдая нормы чтения. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту сказки. Выборочно читают для подтверждения ответа. Читают разговор уток и лягушки по ролям с интонационной окраской. Описывают лягушку по плану. Пересказывают часть сказки по плану
25	В. Гаршин. Сказка «Лягушка-путешественница» (в сокращении) часть 2	1	Чтение текста сказки целыми словами, коллективное определение основной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Чтение разговора уток и лягушки по ролям с интонационной окраской. Пересказ по картинному плану	Читают сказку правильно, выразительно, целыми словами. Определяют главных действующих лиц сказки. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев. Читают разговор уток и лягушки по ролям. Пересказывают часть сказки с помощью учителя	Читают правильно, выразительно, бегло, целыми словами, с постепенным переходом к чтению группами слов в соответствии с нормами орфоэпии. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы словами из текста сказки. Дают оценку героям сказки. Выразительно читают по ролям разговор уток и лягушки. Пересказывают вторую часть сказки по картинному плану

26	В. Гаршин. Сказка «Лягушка-путешественница» (в сокращении) часть 3	1	<p>Выразительное чтение литературной сказки.</p> <p>Объяснение смысла выражений.</p> <p>Подведение обучающихся к пониманию основной мысли произведения посредством анализа содержания сказки.</p> <p>Развитие речи и умение работать с текстом.</p> <p>Пересказ сказки по плану.</p> <p>Ответы на вопросы учебника.</p> <p>Воспитание негативного отношения к хвастовству на примере поведения главной героини сказки</p>	<p>Читают сказку целыми словами, трудные слова по слогам.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию сказки.</p> <p>Участвуют в объяснении авторских выражений.</p> <p>Анализируют содержание сказки с помощью учителя.</p> <p>Кратко пересказывают сказку по плану.</p> <p>Перечисляют черты характера лягушки, которые высмеивает автор</p>	<p>Выразительно читают сказку целыми словами.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию.</p> <p>Объясняют трудные слова и выражения.</p> <p>Анализируют содержание сказки.</p> <p>Пересказывают сказку по плану.</p> <p>Рассуждают о чертах характера лягушки, её поступках, которые высмеивает автор</p>
27	Ф. Тютчев. Стихотворение «Есть в осени первоначальной...»	1	<p>Ознакомление с произведением Ф. И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...».</p> <p>Знакомство с биографией поэта Ф. И. Тютчева.</p> <p>Анализ стихотворения.</p> <p>Выявление средств художественной выразительности (эпитетов) для описания осени.</p> <p>Работа с системой вопросов к стихотворению.</p> <p>Заучивание стихотворения наизусть</p>	<p>Читают стихотворение выразительно целыми словами.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию.</p> <p>Участвуют в выявлении средств художественной выразительности для описания осени с помощью учителя.</p> <p>Заучивают наизусть отрывок стихотворения</p>	<p>Читают выразительно, бегло, целыми словами, с опорой на авторские ремарки.</p> <p>Определяют главную мысль стихотворения.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя словами из текста. Выявляют эпитеты, использованные для описания осени.</p> <p>Выборочно читают для подтверждения ответа.</p> <p>Заучивают наизусть стихотворение</p>

28	Осень (Из сказки-рассказа «Синичкин календарь») В. Бианки. Сказка-рассказ «Октябрь»	1	Чтение сказки-рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Деление текста на части по представленному плану. Рассказывание сказки-рассказа по плану. Нахождение в тексте описание листопада, перелёта птиц, сухих ясных осенних деньков. Чтение по ролям разговора синичек с зайцем	Читают сказку-рассказ правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по делению текста на части. Рассказывают сказку по вопросам учителя. Находят в тексте описание листопада, перелёта птиц, сухих ясных осенних деньков с помощью учителя. Читают по ролям разговор синичек с зайцем	Читают сказку-рассказ бегло, правильно, сознательно и выразительно. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Делят текст на части. Рассказывают сказку-рассказ. Находят в тексте описание листопада, перелёта птиц, сухих ясных осенних деньков. Выразительно читают разговор синичек с зайцем по ролям
29	С. Есенин Стихотворение «Нивы сжаты, рощи голы»	1	Выразительное чтение стихотворения. Объяснение смысла непонятных слов. Ответы на вопросы по содержанию. Словесное рисование картины к стихотворению. Заучивание стихотворения наизусть	Читают стихотворение целыми словами, трудные слова по слогам. Объясняют смысл непонятных слов при помощи рубрики «Слова для объяснения». Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Устно рисуют картину к тексту. Заучивают наизусть часть стихотворения	Выразительно читают стихотворение с соответствующей интонацией. Объясняют смысл непонятных слов при помощи рубрики «Слова для объяснения». Отвечают на вопросы к стихотворению. Словесно рисуют картину. Заучивают стихотворение наизусть
30	Н. Сладков. Рассказ «И грустно и радостно»	1	Обобщение знаний обучающихся по разделу «Круглый год. Осень» Соотнесение живописных полотен и литературных произведений.	Читают произведения раздела правильно, выразительно, целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя	Читают целыми словами, бегло, правильно, сознательно и выразительно. Соотносят картины с прочитанными произведениями. Составляют рассказ об осени.

	Обобщающий урок по разделу «Круглый год. Осень»		Составление рассказа об осени использованием имен прилагательных. Подбор предложенных пословиц и поговорок к прочитанным произведениям раздела. Тест по разделу «Круглый год. Осень»	по прочитанным произведениям. Составляют рассказ с помощью учителя. Рассматривают репродукции картин об осени цветной вклейки учебника. Читают пословицы и поговорки, объясняют их смысл с помощью учителя. Выполняют тест по разделу с помощью учителя	Соотносят живописные картины русских художников с литературными произведениями раздела об осени. Читают пословицы и поговорки, объясняют их смысл. Подбирают предложенные пословицы и поговорки к прочитанным произведениям раздела. Выполняют тест самостоятельно
Истоки мудрости – 14 часов					
31	Вступительная статья к разделу. Внеклассное чтение. Русские народные сказки и былины в обработке А. Афанасьева. Сказка «Кощей Бессмертный». Былина «Алёша Попович». Сказка «Лиса-исповедница»	1	Чтение произведений устного народного творчества целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Пересказ части текста понравившейся сказки с опорой на иллюстрацию. Виртуальная выставка книг «Русские народные сказки и былины в обработке А. Афанасьева»	Читают произведения устного народного творчества правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке событий и героев произведений. Пересказывают часть текста одного произведения (сказки или былины) по вопросам. Помогают одноклассникам организовать виртуальную выставку книг	Читают целыми словами, бегло, правильно, сознательно и выразительно. Определяют главную мысль сказок, былины Отвечают на вопросы к тексту. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями и поступками героев произведений. Пересказывают часть текста понравившейся сказки с опорой на иллюстрацию. Организуют виртуальную выставку книг

32	Русская народная сказка в обработке А. Афанасьева «Жадная старуха»	1	<p>Чтение сказки целыми словами, коллективное определение основной мысли текста.</p> <p>Объяснение смысла непонятных слов и выражений.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Восстановление деформированного картинного плана.</p> <p>Рассказывание сказки с опорой на картинный план</p>	<p>Читают сказку «цепочкой» по абзацу правильным и плавным чтением целыми словами.</p> <p>Объясняют непонятные слова с помощью учителя.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя.</p> <p>Участвуют в работе по определению основной мысли текста.</p> <p>Пересказывают сказку с опорой на картинный план с помощью учителя</p>	<p>Читают сказку целыми словами «цепочкой» в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи.</p> <p>Объясняют смысл непонятных слов и выражений.</p> <p>Определяют главную мысль сказки</p> <p>Отвечают на вопросы к тексту.</p> <p>Восстанавливают деформированный картинный план.</p> <p>Пересказывают сказку по картинному плану</p>
33	Украинская народная сказка «Как мужик со спесивым паном пообедал»	1	<p>Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию словами из текста.</p> <p>Чтение части сказки по ролям.</p> <p>Составление словесной характеристики мужика и пана, выбирая нужные слова из предложенных.</p> <p>Восстановление деформированного картинного плана.</p> <p>Пересказ сказки с опорой на картинный план и словесно-логический</p>	<p>Читают сказку целыми словами при помощи упражнения «Фотоглаз».</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию сказки.</p> <p>Называют главных героев произведения.</p> <p>Читают отрывки сказки по ролям с помощью учителя.</p> <p>Участвуют в работе по восстановлению картинного плана.</p> <p>Пересказывают по вопросам учителя с опорой на картинный план. Участвуют в коллективном составлении словесной характеристики мужика и пана, выбирая нужные слова из предложенных</p>	<p>Выразительно читают сказку целыми словами при помощи упражнения «Фотоглаз», соблюдая нормы чтения.</p> <p>Определяют главную мысль сказки.</p> <p>Читают по ролям отрывок.</p> <p>Отвечают на вопросы словами из текста сказки.</p> <p>Восстанавливают деформированный картинный план. Пересказывают по словесно-логическому плану.</p> <p>Составляют словесную характеристику мужика и пана, выбирая нужные слова из предложенных</p>

34	Русская народная сказка в пересказе А. Толстого «Кот и лиса» часть 1	1	<p>Чтение первой части сказки целыми словами, определение главной мысли.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев.</p> <p>Выборочное чтение по вопросам учителя</p>	<p>Читают правильно, выразительно, целыми словами, трудные слова по слогам.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию сказки.</p> <p>Участвуют в работе по оценке событий и поступков героев произведения.</p> <p>Выборочно читают по заданию учителя</p>	<p>Читают сказку целыми словами бегло, правильно, сознательно и выразительно.</p> <p>Отвечают на вопросы к тексту.</p> <p>Устанавливают причинно-следственные связи между событиями и поступками героев сказки.</p> <p>Выборочно читают для подтверждения ответа</p>
35	Русская народная сказка в пересказе А. Толстого «Кот и лиса» часть 2	1	<p>Чтение второй части сказки целыми словами, определение главной мысли.</p> <p>Объяснения смысла непонятных слов и выражений.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Выборочное чтение по вопросам.</p> <p>Выбор из текста отрывка, подходящего по смыслу к иллюстрации.</p> <p>Чтение по ролям с элементами драматизации.</p> <p>Пересказ сказки по ролям</p>	<p>Читают сказку целыми словами при помощи упражнения «Угадай настроение».</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию сказки.</p> <p>Подбирают слова из текста сказки к иллюстрациям с помощью учителя.</p> <p>Читают отрывок из сказки по ролям, используя элементы драматизации.</p> <p>Пересказывают сказку по ролям с помощью учителя</p>	<p>Читают русскую народную сказку выразительно, целыми словами, с использованием упражнения для чтения «Угадай настроение».</p> <p>Определяют главную мысль сказки.</p> <p>Отвечают на вопросы к тексту.</p> <p>Выборочно читают для подтверждения ответа.</p> <p>Подбирают отрывок из текста, подходящий по смыслу к иллюстрации. Читают отрывок из сказки по ролям, используя элементы драматизации. Пересказывают сказку по ролям</p>

36	И. А. Крылов. Басня «Ворона и Лисица»	1	<p>Изучение особенностей басни как жанра литературы. Объяснение смысла непонятных слов и выражений. Выборочное чтение. Работа над выразительностью чтения басни. Выразительное чтение басни по ролям. Прослушивание аудиозаписи, просмотр мультфильма. Драматизация басни</p>	<p>Находят, разбирают особенности басни И. А. Крылова с помощью учителя. Читают басню правильно, выразительно, целыми словами. Объясняют смысл непонятных слов и выражений с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя по содержанию басни. Участвуют в работе по оценке героев и их поступков. Выборочно читают по ролям по заданию учителя. Прослушивают аудиозапись басни, смотрят мультфильм. Участвуют в драматизации басни</p>	<p>Изучают и различают особенности басни И. А. Крылова. Выразительно читают басню целыми словами. Определяют главную мысль произведения. Отвечают на вопросы к тесту. Определяют главных героев, оценивают их поступки. Выборочно читают для подтверждения ответа. Читают по ролям, драматизируя басню. Прослушивают аудиозапись басни, смотрят мультфильм</p>
----	---	---	---	---	--

37	И. Крылов. Басня «Стрекоза и Муравей»	1	<p>Выразительное чтение басни. Работа с иллюстративным материалом. Анализ произведения по вопросам учителя. Работа над трудными для понимания обучающихся словами и выражениями. Чтение басни по ролям. Составление характеристики Стрекозы и Муравья. Заучивание басни наизусть. Выбор пословицы, соответствующей морали басни. Прослушивание аудиозаписи, просмотр мультфильма</p>	<p>Читают правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова с помощью учителя. Рассматривают иллюстративный материал. Выразительно читают по ролям. Участвуют в составлении характеристики Стрекозы и Муравья. Заучивают наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся)</p>	<p>Читают правильно, выразительно, бегло. Читают басню по ролям. Анализируют произведение по вопросам учителя. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют. Составляют характеристику Стрекозы и Муравья. Выбирают соответствующую морали басни пословицу. Заучивают басню наизусть</p>
38	К. Паустовский Рассказ «Сказки Пушкина»	1	<p>Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрациям. Объяснение смысла образных выражений. Словесное рисование картины длинных зимних вечеров в Михайловском</p>	<p>Читают правильно, выразительно, целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию рассказа. Выбирают из текста предложения, подходящие по смыслу к иллюстрациям. Объясняют смысл образных выражений с помощью учителя. Участвуют в словесном рисовании картины</p>	<p>Читают рассказ целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Выбирают из текста отрывки, подходящие по смыслу к иллюстрациям. Объясняют смысл образных выражений. Рисуют словесную картину к эпизоду рассказа</p>

39	А. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке» часть 1	1	<p>Чтение первой части сказки целыми словами, коллективное определение основной мысли произведения.</p> <p>Объяснение непонятных слов и выражений.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Определение главных действующих лиц, оценка их поступков.</p> <p>Подбор строчек из произведения к картинкам</p>	<p>Читают выразительно сказку.</p> <p>Объясняют непонятные слова и выражения при помощи рубрики «Слова для объяснения».</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию.</p> <p>Участвуют в работе по оценке поступков героев.</p> <p>Подбирают строчки из сказки к 2-3 картинкам</p>	<p>Читают сказку целыми словами.</p> <p>Определяют главную мысль.</p> <p>Объяснение непонятных слов и выражений.</p> <p>Отвечают на вопросы к тексту.</p> <p>Дают оценку героям и их поступкам.</p> <p>Подбирают строчки из произведения к 4-5 картинкам</p>
40	А. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке» часть 2	1	<p>Выразительное чтение второй части сказки целыми словами, определение главной мысли.</p> <p>Объяснение непонятных слов и выражений.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Выбор заголовка, подходящего к иллюстрации.</p> <p>Подбор строчек из текста к иллюстрациям</p>	<p>Читают вторую часть сказки правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Объясняют непонятные слова и выражения с помощью учителя.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию.</p> <p>Участвуют в работе по выбору заголовка к тексту.</p> <p>Подбирают предложения из текста к иллюстрациям с помощью учителя</p>	<p>Читают сказку правильно, выразительно, бегло.</p> <p>Определяют главную мысль сказки.</p> <p>Объясняют непонятные слова и выражения.</p> <p>Отвечают на вопросы к тексту.</p> <p>Выбирают заголовок к тексту произведения.</p> <p>Подбирают отрывки из текста к иллюстрациям</p>

41	А. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке» часть 3	1	Чтение третьей части сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Установление причинно- следственных связей между событиями и поступками героев	Выразительно читают третью часть сказки. Отвечают на вопросы учителя своими словами. Участвуют в работе по оценке героев и событий	Выразительно читают сказку целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы словами из текста. Устанавливают причинно- следственные связи между событиями и поступками героев
42	А. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке»	1	Выразительное чтение сказки. Ответы на вопросы учителя. Подтверждение ответов строчками из текста. Чтение и выбор слов, которые относятся к старику, к старухе, к рыбке. Восстановление нарушенного порядка событий сказки. Рисование иллюстраций к сказке. Проведение выставки рисунков обучающихся в классе	Выразительно читают сказку целыми словами, соблюдая нормы чтения. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подтверждают свои ответы строчками из текста с помощью учителя. Читают и выбирают слова, которые относятся к старику, к старухе, к рыбке. Участвуют в восстановлении нарушенного порядка событий сказки. Рисуют иллюстрации к сказке. Помогают одноклассникам устроить выставку рисунков обучающихся в классе	Выразительно читают сказку целыми словами, осознанно, бегло, соблюдая нормы чтения. Отвечают на вопросы учителя по содержанию сказки. Подтверждают свои ответы строчками из текста. Читают и выбирают слова, которые относятся к старику, к старухе, к рыбке. Восстанавливают нарушенный порядок событий сказки. Рисуют иллюстрации к сказке. Устраивают выставку рисунков обучающихся в классе

43	К. Бальмонт. Стихотворение «У чудищ». Обобщающий урок по разделу «Истоки мудрости»	1	Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Составление устного рассказа о сказочных злодеях. Выбор пословиц и поговорок к произведениям раздела. Выполнение теста по разделу «Истоки мудрости»	Читают произведения раздела правильным и плавным чтением целыми словами. Отвечают на вопросы учителя. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями с помощью учителя. Составляют 3-4 предложения о сказочных злодеях. Выбирают 2-3 пословицы из предложенных учителем к произведениям раздела. Выполняют тест по разделу с помощью учителя	Читают выразительно, осознанно, бегло, целыми словами произведения раздела. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Составляют рассказ о сказочных злодеях. Выбирают пословицы и поговорки к произведениям раздела. Объясняют их смысл. Самостоятельно выполняют тест по разделу «Истоки мудрости»
Наша Родина – 10 часов					
44	Вступительная статья к разделу. Русская народная песня «Как пойду я на быструю речку»	1	Выразительное чтение вступительной статьи к разделу, русской народной песни. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и описанием родной земли. Выборочное чтение по заданию учителя. Заучивание песни наизусть. Фотовыставка красивых мест, которые посещали обучающиеся	Читают правильно и плавно, целыми словами статью и русскую народную песню. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке событий в песне. Выборочно читают по заданию учителя. Участвуют в организации фотовыставки	Выразительно читают статью и песню целыми словами. Отвечают на вопросы к стихотворению. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями и описанием родной земли. Выборочно читают для подтверждения ответа. Организуют фотовыставку

45	<p>Внеклассное чтение. Шведская народная сказка «Неведомый рай». Н. Телешов. Рассказы «Белая цапля», «Ёлка Митрича». Е. Пермяк. Сказка-присказка про родной Урал. Г. Х. Андерсен. Сказка «Снежная королева»</p>	1	<p>Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Работа с иллюстративным материалом. Организация работы в парах, командах. Организация выставки книг, уголка внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям</p>	<p>Читают произведения для внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту. Читают правильно, выразительно, целыми словами. Учатся читать по ролям с передачей особенностей интонации героев произведений. Высказывают свои впечатления о прочитанных рассказах и сказках в доступной форме</p>	<p>Читают внеклассную литературу под контролем учителя. Участвуют в обсуждении прочитанных произведений. Читают по ролям понравившуюся сказку. Организуют выставку книг, уголок внеклассного чтения. Высказывают впечатления о прочитанном, выражают свое отношение к героям</p>
46	<p>Ю. Яковлев. Рассказ «Мама» (Из книги «Моя Родина»)</p>	1	<p>Чтение текста целыми словами, коллективное определение основной мысли. Объяснение смысла непонятных слов. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Доказательство примерами из текста, как мама научила автора видеть красоту окружающего мира. Высказывание своего мнения по вопросам учебника</p>	<p>Читают рассказ правильным и плавным чтением целыми словами, с соблюдением норм чтения. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев. Доказывают примерами из текста, как мама научила автора видеть красоту окружающего мира, с помощью учителя. Высказывают и объясняют свое мнение по вопросам учебника, с помощью учителя</p>	<p>Выразительно читают рассказ целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы словами из текста. Оценивают главных героев. Уясняют нравственный смысл воспоминаний автора. Доказывают примерами из текста, как мама научила автора видеть красоту окружающего мира. Высказывают и объясняют свое мнение по вопросам учебника</p>

47	М. Матусовский Стихотворение «С чего начинается Родина?»	1	Чтение стихотворения целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главного действующего лица, оценка его поступков. Коллективное деление текста стихотворения на строфы. Анализ строф по вопросам учебника	Выразительно читают стихотворение, соблюдая знаки препинания в конце предложений. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героя стихотворения. Участвуют в коллективной работе по делению текста на строфы. Анализируют вторую и третью строфы с помощью учителя	Выразительно читают стихотворение осознанно, бегло, целыми словами. Определяют главную мысль стихотворения. Отвечают на вопросы к тексту. Дают оценку поступкам героя стихотворения. Коллективно делят текст стихотворения на строфы. Производят анализ строф с помощью учителя
48	К. Паустовский Рассказ «Собрание чудес»(в сокращении) часть 1	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Объяснение образного выражения. Выборочное чтение по заданию учителя разговора Вани и писателя	Совершенствуют технику чтения, читая рассказ по слогам и целым словом. Отвечают на вопросы учителя своими словами. Выборочно читают по вопросам учителя. Объясняют образное выражение с помощью учителя	Читают рассказ целым словом целым словом с переходом к чтению синтагмами, совершенствуя технику чтения. Отвечают на вопросы словами из текста. Определяют главную мысль рассказа. Выборочно читают для подтверждения ответа. Объясняют образное выражение

49	К. Паустовский. Рассказ «Собрание чудес» (в сокращении) часть 2	1	Чтение второй части рассказа целыми словами, коллективное определение основной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, нравственная оценка их поступков. Сравнение поступков двух героев. Выборочное чтение по вопросам	Читают правильно, выразительно, целыми словами (по слогам сложные по звуко- слоговой структуре и значению слова). Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев рассказа с помощью учителя. Сравнивают поступки двух героев. Выборочно читают по заданию учителя	Читают вторую часть рассказа правильно, выразительно, бегло, целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль рассказа. Дают нравственную оценку поступкам героев. Сравнивают двух героев. Выборочно читают для подтверждения ответа
50	К. Паустовский. Рассказ «Собрание чудес»(в сокращении) часть 3	1	Выразительное чтение рассказа. Объяснение смысла непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию. Определение нравственного и патриотического смысла произведения. Выборочное чтение по заданию учителя. Пересказ, близкий к тексту, описания Борового озера	Выразительно читают рассказ правильным и плавным чтением целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в определении нравственного и патриотического смысла произведения. Высказывают свою точку зрения Выборочно читают по вопросам учителя. Пересказывают эпизод рассказа по опорным словам	Выразительно читают рассказ целыми словами с интонацией, соответствующей характеру произведения. Отвечают на вопросы. Выборочно читают для подтверждения ответа. Определяют нравственный и патриотический смысл произведения. Пересказывают, близко к тексту, описание Борового озера

51	Е. Пермяк «Сказка о большом колоколе» часть 1	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Объяснение смысла слов с использованием рубрики «Слова для объяснения». Определение нравственного смысла поступка главного героя. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам. Словесное рисование картины к тексту	Читают правильно, выразительно, целыми словами. Объясняют смысл слов с использованием рубрики «Слова для объяснения». Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по определению нравственного смысла поступка главного героя сказки. Словесно рисуют картины к тексту с помощью учителя	Читают правильно, выразительно, бегло, целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Определяют нравственный смысл поступка героя. Выборочно читают по заданию учителя. Словесно рисуют картину к сказке
53	Е. Пермяк «Сказка о большом колоколе» часть 2	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем или прослушивание аудиозаписи. Чтение про себя (с заданием). Совершенствование техники чтения. Работа над выборочным чтением. Ответы на вопросы. Работа над трудными для понимания словами и выражениями. Обсуждение удивительной способности русского матроса	Слушают чтение. Читают про себя. Читают правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы с помощью учителя. Выделяют в тексте незнакомые слова, объясняют их смысл с помощью учителя	Слушают чтение. Читают про себя. Читают правильно, выразительно, осознанно, бегло. Отвечают на вопросы по тексту. Выделяют незнакомые слова в тексте, дают объяснение, основываясь на жизненный опыт. Высказывают своё отношение к русскому матросу

54	П. Синявский. Стихотворение «Рисунок». Обобщающий урок по разделу «Наша Родина»	1	Обобщение знаний по разделу. Выразительное чтение стихотворения. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Составление устного рассказа о Родине. Выполнение теста по разделу «Наша Родина»	Выразительно читают целыми словами, трудные слова по слогам произведения раздела. Отвечают на вопросы учителя по прочитанным произведениям. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями с помощью учителя. Читают стихи и рассказы о Родине. Составляют предложения о родном крае. Выполняют тестовые задания с помощью учителя	Читают произведения раздела целыми словами, совершенствуя технику чтения. Отвечают на вопросы к прочитанным произведениям. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Составляют устный рассказ о родном крае. Пересказывают понравившиеся рассказы о Родине из раздела. Выполняют тест самостоятельно
Круглый год. Зима – 9 часов					
55	Вступительная статья к разделу. Колядка «Пришла коляда...»	1	Выразительное чтение вступительной статьи и колядки. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение значения слова с опорой на текст. Составление рассказа по сюжетной картинке «Рождество моей семье». Сопровождение своего рассказа семейными фотографиями. Исполнение колядки под музыку	Выразительно читают колядку передачей веселого настроения. Отвечают на вопросы учителя по содержанию своими словами. Подбирают предложения к сюжетной картинке «Рождество в моей семье». Коллективно исполняют колядку под музыку	Выразительно читают колядку целыми словами с восклицательной интонацией. Отвечают на вопросы словами из текста. Составляют рассказ по сюжетной картинке. Сопровождают рассказ семейными фотографиями. Выборочно читают по заданию учителя. Поют колядку под музыку

56	С. Чёрный. Сказка «Серебряная ёлка» глава 1	1	Чтение первой главы сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Придумывание заголовка к первой главе сказки. Деление главы на части по плану. Чтение разговора зверей по ролям	Читают первую главу сказки правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев. Участвуют в работе по выбору заголовка главы сказки. Делят главу сказки на части по плану с помощью учителя. Читают разговор зверей по ролям с правильной интонацией	Читают сказку правильно, выразительно, бегло. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Определяют главных героев сказки и оценивают их поступки. Выбирают заголовок из двух предложенных к главе сказки. Делят главу на части по плану. Читают разговор зверей по ролям
57	С. Чёрный. Сказка «Серебряная ёлка» глава 2	1	Выборочное чтение сказки по вопросам учителя. Объяснение образных выражений. Придумывание заголовка ко второй главе сказки. Деление текста на части и пересказ по картинному плану	Выборочно читают по заданию учителя. Объясняют образные выражения с помощью учителя. Придумывают заголовок ко второй части сказки с помощью учителя. Делят текст на части с помощью учителя	Выборочно читают для подтверждения ответа. Объясняют образные выражения. Придумывают заголовок ко второй части сказки. Делят текст на части и пересказывают по картинному плану
58	А. Фет. Стихотворение «Мама! глянь-ка из окошка»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Сравнение описания инея и снега.	Читают стихотворение выразительно, целыми словами, с соблюдением пауз. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают по вопросам учителя.	Выразительно читают стихотворение целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи. Отвечают на вопросы по содержанию.

			Заучивание стихотворения наизусть	Сравнивают описание инея и снега с помощью учителя. Заучивают наизусть стихотворение с использованием мнемотехники	Находят в тексте слова и выражения, отражающие красоту зимнего двора. Сравнивают описание инея и снега. Заучивают наизусть стихотворение
59	А. Барков. Сказка «Почему ель зимы не боится?»	1	Выразительное чтение сказки. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение смысла отдельных выражений текста. Чтение сказки по ролям с элементами драматизации	Читают сказку целыми словами с возможным прочтением по слогам трудных по структуре слов. Отвечают на вопросы учителя. Объясняют смысл отдельных слов с помощью учителя. Выразительно читают сказку по ролям с предварительным распределением ролей с помощью учителя	Выразительно читают сказку целыми словами с соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы. Объясняют смысл отдельных выражений текста. Читают сказку по ролям с элементами драматизации
60	А. Пушкин. Стихотворение «Опрятней модного паркета»	1	Выразительное чтение стихотворения целыми словами, определение главной мысли. Объяснение смысла выражений стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Словесное рисование картины к стихотворению. Выборочное чтение по вопросам. Заучивание стихотворения наизусть	Выразительно читают с соблюдением пауз. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по словесному рисованию картины к стихотворению. Выборочно читают по вопросам учителя. Заучивают отрывок стихотворения наизусть	Читают стихотворение целыми словами, соблюдая нормы чтения. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Словесно рисуют картину к стихотворению. Выборочно читают по заданию учителя. Заучивают стихотворение наизусть

61	В. Бианки. Рассказ «Снежная книга»	1	Чтение рассказа с учётом знаков препинания в конце предложения и чувств героев. Подбор отрывков из текста к иллюстрациям. Пересказ отдельных частей текста с опорой на картинный план. Составление истории из «снежной книги» по плану	Выразительно читают рассказ с учётом знаков препинания. Подбирают предложения из текста к иллюстрациям с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя. Пересказывают часть текста по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию. Составляют историю из «снежной книги» по плану с помощью учителя	Читают рассказ целыми словами и целыми словами с переходом к чтению синтагмами. Подбирают отрывки из текста к иллюстрациям. Отвечают на вопросы учебника. Пересказывают части текста с опорой на картинный план. Составляют историю из «снежной книги» по плану
62	С. Есенин. Стихотворение «Пороша»	1	Выразительное чтение стихотворения целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Деление текста на строфы. Анализ каждой строфы. Обращение внимания на авторские сравнения С. Есенина. Заучивание стихотворения наизусть	Выразительно читают стихотворение целыми словами жужжащим чтением. Отвечают на вопросы учителя своими словами. Участвуют в работе по делению текста на строфы с помощью учителя. Прослеживают, с чем автор сравнивает снег на сосне, дорогу, сосну. Заучивают наизусть отрывок из стихотворения	Выразительно читают стихотворение осознанно, бегло, целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию словами из текста. Делят текст на строфы с помощью учителя. Прослеживают, с чем автор сравнивает снег на сосне, дорогу, сосну. Заучивают стихотворение наизусть
63	Г. Снегирёв. Рассказ «Бабочка на снегу». Обобщающий урок по разделу «Круглый год. Зима»	1	Чтение и отгадывание загадок о зиме. Рисование отгадок. Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями.	Читают целыми словами (по слогам сложные по звуко-слоговой структуре и значению слов) произведения раздела. Отвечают на вопросы учителя	Читают и отгадывают загадки. Рисуют отгадки. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Пересказывают понравившиеся произведения

			<p>Пересказ по вопросам учителя картинок.</p> <p>Чтение стихов про зимнюю природу.</p> <p>Выполнение тестового задания по разделу</p>	<p>по содержанию прочитанных произведений.</p> <p>Отгадывают загадки, рисуют отгадки.</p> <p>Пересказывают с помощью учителя по вопросам.</p> <p>Читают стихи о зиме.</p> <p>Выполняют тест по разделу «Круглый год. Зима» с помощью учителя</p>	<p>раздела по вопросам учителя и картинкам.</p> <p>Выразительно читают стихи о зиме.</p> <p>Выполняют тест по разделу «Круглый год. Зима» самостоятельно</p>
Среди людей – 13 часов					
64	<p>Вступительная статья к разделу.</p> <p>Внеклассное чтение.</p> <p>Д. Мамин-Сибиряк. Рассказ «Пора спать».</p> <p>А. Линдгрэн. Отрывок из повести «Карлсон играет в палатку».</p> <p>Г. Х. Андерсен. Сказка «Дикие лебеди»</p>	1	<p>Чтение произведений целыми словами, определение главной мысли.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев.</p> <p>Повторение правил поведения с незнакомыми людьми.</p> <p>Организация работы в парах, командах.</p> <p>Организация выставки книг, уголка внеклассного чтения.</p> <p>Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям</p>	<p>Выразительно читают произведения целыми словами, совершенствуя технику чтения.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию.</p> <p>Участвуют в работе по оценке героев и событий.</p> <p>Высказывают свои впечатления о прочитанном рассказе в доступной форме. Приносят книги для выставки, помогают в её организации</p>	<p>Совершенствуют читательские навыки при чтении произведений по внеклассному чтению.</p> <p>Читают произведения из списка целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль произведений.</p> <p>Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев и событиями.</p> <p>Организируют выставку книг, уголок внеклассного чтения.</p> <p>Высказывают впечатления о прочитанном, выражают свое отношение к героям</p>

65	Художественная статья «Как вечерние семейные сказки стали книгами»	1	Выразительное чтение статьи. Анализ содержания презентации к статье с опорой на текст и вопросы. Подбор к иллюстрации подходящего отрывка из текста. Пересказ статьи	Читают статью бинарным чтением целыми словами (по слогам сложные по звуко-слоговой структуре и значению слова). Анализируют содержание презентации, отвечают на вопросы учителя. Подбирают предложения к иллюстрации. Пересказывают статью по наводящим вопросам	Читают статью бинарным чтением целыми словами. Анализируют содержание презентации с опорой на текст и вопросы. Подбирают к иллюстрации отрывки из текста. Пересказывают статью, близкую к тексту
66	А. Алексин. Рассказ «Самый счастливый день» часть 1	1	Чтение текста рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Чтение по ролям диалога по заданию учителя	Читают первую часть рассказа целыми словами, соблюдая нормы чтения. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий	Читают первую часть рассказа целыми словами, бегло, осознанно. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Находят главных героев в рассказе и оценивают их поступки. Читают по ролям диалог по заданию учителя
67	А. Алексин. Рассказ «Самый счастливый день» часть 2	1	Чтение второй части рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию. Пересказ текста на основе готового плана	Читают текст второй части рассказа целыми словами, объясняя значение трудных слов. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно пересказывают по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию	Читают рассказ осознанно, бегло, целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Выборочно пересказывают рассказ с опорой на иллюстрацию. Пересказывают текст на основе готового плана учебника

68	А. Алексин. Рассказ «Самый счастливый день» часть 3	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Восстановление деформированного картинного плана. Пересказ по картинному плану	Читают третью часть рассказа целыми словами «цепочкой». Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и их поступков. Пересказывают с помощью учителя по картинному плану	Выразительно читают рассказ правильно, плавно, целыми словами «цепочкой». Отвечают на вопросы по содержанию. Определяют главную мысль. Восстанавливают деформированный картинный план. Пересказывают по картинному плану
69	А. Плещеев. Стихотворение «Внучка»	1	Выразительное чтение стихотворения с вопросительной интонацией. Ответы на вопросы по содержанию. Составление рассказа о детских занятиях, перечисленных в стихотворении, с опорой на презентацию. Заучивание стихотворения наизусть	Читают стихотворение выразительно, целыми словами при помощи упражнения «Ловушка». Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подбирают предложения к слайдам презентации. Заучивают стихотворение наизусть с использованием мнемотаблицы	Выразительно читают стихотворение целыми словами при помощи «Ловушки» соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию. Составляют рассказ с опорой на презентацию. Заучивают стихотворение наизусть
70	В. Осеева. Рассказ «Бабка» (в сокращении) часть 1	1	Чтение первой части рассказа целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков.	Читают первую часть рассказа целыми словами, соблюдая нормы чтения. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и их поступков.	Читают часть рассказа целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль рассказа.

			<p>Установление мотивов поступков героев. Приведение примеров из текста при ответе на вопросы учебника. Пересказ первой части по плану</p>	<p>Приводят примеры из текста при ответе на вопросы учебника с помощью учителя. Пересказывают первую часть рассказа по плану по наводящим вопросам учителя</p>	<p>Определяют главных героев и оценивают их поступки. Устанавливают мотивы поступков героев. Приводят примеры из текста при ответе на вопросы учебника. Пересказывают первую часть по плану</p>
71	В. Осеева. Рассказ «Бабка» (в сокращении) часть 2	1	<p>Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Чтение текста обучающимися (с параллельным разбором незнакомых слов и выражений, с акцентом на технику чтения произведения). Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Анализ прочитанной части по вопросам учителя. Пересказ второй части по плану</p>	<p>Читают вторую часть рассказа правильно, выразительно, целыми словами. Разбирают незнакомые слова и выражения с помощью учителя. Рассказывают кратко содержание прочитанной части по плану. Отвечают на вопросы в доступной форме</p>	<p>Читают часть рассказа правильно, выразительно, бегло. Разбирают незнакомые слова и выражения. Анализируют прочитанную часть рассказа. Отвечают на вопросы по тексту</p>
72	В. Осеева. Рассказ «Бабка» (в сокращении) часть 3	1	<p>Составление характеристики главных действующих лиц. Коллективное обсуждение, высказывание собственной точки зрения. Подготовка к пересказу третьей части (краткий, выборочный или полный) по плану, составленному обучающимися</p>	<p>Читают третью часть рассказа правильно, выразительно, целыми словами. Учатся высказывать собственную точку зрения, своё отношение к поступкам героев в доступной форме. Принимают участие в коллективном обсуждении в доступной форме</p>	<p>Читают часть рассказа правильно, выразительно, осознанно, бегло. Характеризуют главных действующих лиц. Участвуют в коллективном обсуждении, высказывают собственную точку зрения.</p>

			(деление текста на части и озаглавливание частей). Выделение (определение) главной мысли произведения		Озаглавливают части рассказа под руководством учителя
73	В. Осеева Рассказ «Бабка» (в сокращении) часть 4	1	Совершенствование техники чтения обучающихся. Составление сравнительной характеристики главного героя Борьки и его товарища. Выразительное чтение текста. Анализ рассказа по вопросам учителя. Пересказ четвертой части рассказа по плану	Читают рассказ при помощи упражнения «Прятки». Составляют сравнительную характеристику главного героя Борьки и его товарища (по готовому плану с помощью учителя). Выражают своё отношение к поступкам героев в доступной форме. Кратко пересказывают часть рассказа по плану	Бегло, выразительно читают рассказ. Составляют сравнительную характеристику главного героя Борьки и его товарища. Характеризуют главных действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их поступкам. Пересказывают четвертую часть рассказа
74	А. Барков. Рассказ «Когда распускаются подснежники» часть 1	1	Выразительное чтение первой части рассказа. Нахождение главной мысли. Озаглавливание части. Анализ прочитанного. Выборочное чтение по заданию учителя. Наблюдение за описанием внешности Лёньки. Сравнение его поведения с поведением Солодкина	Читают первую часть рассказа правильно, выразительно, целыми словами. Определяют главную мысль первой части рассказа. Наблюдают за описанием внешности Лёньки. Коллективно придумывают заголовок к первой части рассказа. Сравнивают поведение двух мальчиков с помощью учителя	Читают первую часть рассказа правильно, выразительно, осознанно, бегло. Соблюдают интонацию, соответствующую знакам препинания в конце предложений. Определяют главную мысль первой части рассказа. Наблюдают за описанием внешности Лёньки. Коллективно придумывают заголовок к первой части рассказа. Сравнивают поведение двух мальчиков

75	А. Барков. Рассказ «Когда распускаются подснежники» часть 2	1	<p>Выразительное чтение второй части рассказа.</p> <p>Обращение к рубрикам «Читай правильно» и «Слова для объяснения».</p> <p>Объяснение смысла непонятных слов и выражений.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>Ответы на вопросы по прочитанному.</p> <p>Приведение примеров из текста.</p> <p>Установление причин поступков героев литературного произведения.</p> <p>Оценка характера героя на основе анализа его поступков.</p> <p>Объяснение своего мнения.</p> <p>Нахождение в тексте примеров, подтверждающих черты характера Лёньки.</p> <p>Объяснение смысла заголовка рассказа</p>	<p>Читают правильно, плавно целыми словами (читают по слогам сложные по звуко-слоговой структуре и значению слова).</p> <p>Читают слова из рубрики «Читай правильно», обращая своё внимание на правильную постановку ударения в словах.</p> <p>Участвуют в коллективном объяснении смысла слов при помощи рубрики «Слова для объяснения».</p> <p>Отвечают на вопросы с помощью учителя.</p> <p>Приводят примеры из текста с помощью учителя</p>	<p>Читают правильно, плавно целыми словами в темпе, приближенном темпу устной разговорной речи (в том числе сложных по звуко-слоговой структуре и значению слова после предварительной обработки).</p> <p>Правильно читают слова рубрики «Читай правильно».</p> <p>Объясняют значение слов рубрики «Слова для объяснения», основываясь на жизненный опыт.</p> <p>Самостоятельно отвечают на вопросы учебника.</p> <p>Находят в тексте рассказа примеры, подтверждающие ответы.</p> <p>Составляют словесный портрет Лёньки.</p> <p>Объясняют смысл заголовка рассказа</p>
76	В. Сухомлинский. Рассказ «Скажи человеку «здравствуйте». <p>Обобщающий урок по разделу «Среди людей»</p>	1	<p>Выразительное чтение произведения.</p> <p>Обсуждение правил поведения.</p> <p>Обобщение знаний по разделу.</p> <p>Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями.</p> <p>Пересказ по вопросам учителя и картинкам.</p>	<p>Читают целыми словами, трудные слова по слогам.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя.</p> <p>Соотносят картинки с прочитанными произведениями с помощью учителя.</p> <p>Выполняют тест с помощью учителя.</p>	<p>Читают целыми словами.</p> <p>Соотносят картинки с прочитанными произведениями.</p> <p>Объясняют смысл пословиц и поговорок.</p> <p>Пересказывают по вопросам.</p> <p>Читают наизусть стихотворения.</p>

			<p>Чтение наизусть стихотворений раздела.</p> <p>Соотнесение смысла пословиц, поговорок с событиями, описываемыми в литературных произведениях раздела.</p> <p>Выполнение теста по разделу «Среди людей»</p>	<p>Пересказывают по вопросам учителя.</p> <p>Высказывают отношение к прочитанным произведениям.</p> <p>Участвуют в обсуждении смысла пословиц и поговорок</p>	<p>Выполняют тест самостоятельно.</p> <p>Высказывают отношение к прочитанным произведениям</p>
О мастерах и мастерицах, о труде и трудолюбии - 8 часов					
77	<p>Вступительная статья к разделу.</p> <p>Притча «Как относиться к своей работе»</p>	1	<p>Чтение вступительной статьи раздела.</p> <p>Беседа об уроках трудового обучения, основах будущих профессий обучающихся.</p> <p>Выразительное чтение притчи.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Установление смысловых связей между отдельными предметами и объектами.</p> <p>Составление рассказа по сюжетной картинке «Как нужно относиться к выполняемому делу»</p>	<p>Читают вступительную статью, притчу выразительно целыми словами.</p> <p>Рассказывают о своей будущей профессии.</p> <p>Участвуют в работе по установлению смысловых связей между предметами и объектами с опорой на иллюстрацию.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя.</p> <p>Составляют рассказ по сюжетной картинке по вопросам</p>	<p>Выразительно читают изучаемые произведения целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи.</p> <p>Отвечают на вопросы к притче.</p> <p>Устанавливают смысловые связи между отдельными предметами и объектами.</p> <p>Составляют рассказ по сюжетной картинке</p>
78	<p>Внеклассное чтение.</p> <p>Армянская народная сказка "Ремесло дороже золота".</p> <p>Былина «Алёша Попович и Тугарин Змей».</p>	1	<p>Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Характеристика персонажей и их поступков.</p> <p>Коллективное обсуждение, высказывание собственного</p>	<p>Выразительно читают произведения для внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту. Читают правильно, выразительно, целыми словами.</p>	<p>Читают внеклассную литературу под контролем учителя.</p> <p>Участвуют в обсуждении прочитанного произведения.</p> <p>Читают произведения внеклассного чтения по ролям.</p>

	А. Мусатов Рассказ «Как хлеб на стол пришёл». С. Маршак Стихотворение «Война с Днепром». Л. Кассиль Рассказ «Твои защитники»		мнения. Работа с иллюстративным материалом. Организация работы в парах, командах. Организация выставки книг, уголка внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям	Учатся читать по ролям. Высказывают свои впечатления о прочитанном рассказе в доступной форме	Организуют выставку книг, уголок внеклассного чтения. Высказывают впечатления о прочитанном, выражают свое отношение к героям
79	Е. Пермяк Сказка «Маркел-Самодел и его дети»	1	Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли. Толкование слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию. Подтверждение своего ответа строчками из текста. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков	Читают сказку целыми словами, трудные слова по слогам. Участвуют в коллективном толковании слов и выражений. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по определению действующих лиц и оценке их поступков	Читают сказку целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Толкуют слова и выражения рассказа. Подтверждают свои ответы строчками из текста. Определяют главных героев и оценивают их поступки
80	Шведская народная сказка в обработке А. Петрова «Гвоздь из родного дома» часть 1	1	Отработка навыка выразительного чтения первой части сказки. Ознакомление с содержанием сказки. Словарная работа. Вычленение идеи сказки. Деление текста на части. Пересказ по плану. Выбор отрывка из текста, подходящего к иллюстрации.	Выразительно читают сказку. Объясняют значение трудных слов при помощи рубрики «Слова для объяснения». Вычленяют идею сказки при помощи ответов на вопросы к тексту с помощью учителя. Делят текст на смысловые части с помощью учителя. Выбирают отрывки из текста, подходящие к иллюстрации, с помощью учителя.	Выразительно читают сказку с соблюдением пауз и знаков препинания. Объясняют значение трудных слов. Вычленяют идею сказки при помощи ответов на вопросы к тексту. Выбирают и зачитывают отрывки из текста, подходящие к иллюстрации. Разделяют текст сказки на

			Расширение круга нравственных представлений обучающихся (памятные вещи из дома родителей)	Пересказывают отрывок сказки	части и пересказывают его по плану. Рассуждают, что взяли из дома Мадс, Свен и Петер в память о родительском доме
81	Шведская народная сказка в обработке А. Петрова «Гвоздь из родного дома» часть 2	1	Выразительное чтение второй части сказки. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Составление словесной характеристики Свена при помощи выбора слов из заданных. Деление текста на части. Составление пересказа по плану	Читают выразительно вторую часть сказки целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают с помощью учителя. Участвуют в составлении словесной характеристики Свена, выбирая слова из списка, с помощью учителя. Делят текст на части с помощью учителя. Кратко пересказывают вторую часть сказки по плану	Выразительно читают целыми словами вторую часть сказки с соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя для подтверждения ответа. Составляют словесную характеристику Свена. Делят текст на части. Пересказывают сказку с опорой на план
82	М. Зощенко. Рассказ «Кто ваши родители»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Понимание мотивов поступков героев. Ответы на вопросы по содержанию.	Читают рассказ целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по определению действующих лиц и оценке их поступков. Участвуют в подтверждении своих ответов примерами из жизни	Читают рассказ целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Определяют главных героев и оценивают их поступки. Устанавливают мотивы поступков героев. Подтверждают свои ответы примерами из жизни
			Подтверждение своих ответов примерами из жизни		

83	Нанайская народная сказка «Айога»	1	<p>Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Определение конкретного смысла понятий: сказка, сказочный персонаж, вымысел. Высказывание своё отношениек народным сказкам. Восстановление событий сказки. Рассказывание сказки с использованием опорных слов. Определение качеств главных героев сказки, называние их. Выявление нравственной проблемы сказки. Высказывание своего отношения к поступкам дочерей. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение образных сравнений</p>	<p>Читают сказку целыми словами, трудные слова по слогам. Определяют главную мысль с помощью учителя. Определяют смысл понятий с помощью учителя. Отвечают на вопросы по содержанию. Объясняют образные сравнения с помощью учителя. Восстанавливают события сказки с опорой на иллюстрации к сказке. Рассказывают сказку с использованием опорных слов</p>	<p>Выразительно читают сказку целыми словами. Определяют смысл понятий: сказка, сказочный персонаж, вымысел. Высказывают свое отношениек народным сказкам. Находят в сказке отражение быта и традиций нанайского народа. Восстанавливают события сказки. Отвечают на вопросы по содержанию. Осмысливают поступки персонажей, дают им оценку. Объясняют образные сравнения</p>
84	В. Осеева. Рассказ «Злая мать и добрая тётя». Обобщающий урок по разделу «О мастерах и	1	<p>Выразительное чтение рассказа. Формирование навыка осознанного чтения. Ответы на вопросы по содержанию. Нахождение в тексте образных сравнений.</p>	<p>Читают выразительно целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в объяснении смысла пословиц.</p>	<p>Выразительно читают целыми словами с интонацией, соответствующей знакам препинания. Отвечают на вопросы к рассказу. Находят в тексте образные сравнения.</p>

	мастерицах, о труде и трудолюбии»		Объяснение смысла пословиц, используя примеры из прочитанных произведений раздела. Составление рассказа «Добро и зло в произведениях раздела». Выполнение тестового задания к разделу	Зачитывают примеры из прочитанных произведений с помощью учителя. Составляют рассказ о добре и зле с помощью сравнительной таблицы. Выполняют тест с помощью учителя	Объясняют смысл пословиц, используя примеры из прочитанных произведений раздела. Составляют рассказ «Добро и зло в произведениях раздела». Выполняют тест самостоятельно
Защитники Отечества – 8 часов					
85	Вступительная статья к разделу. С. Алексеев. «Рассказы о Суворове и русских солдатах» (отрывок)	1	Чтение отрывка целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Пересказ по картинному плану. Составление рассказа о защитниках Родины	Читают рассказы целыми словами, трудные слова по слогам. Определяют главную мысль с помощью учителя. Отвечают на вопрос по содержанию. Пересказывают по вопросам учителя. Составляют предложения о защитниках Родины	Читают рассказы целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Составляют рассказ о защитниках Родины. Пересказывают по картинному плану
86	Былина «Первый бой Ильи Муромца» часть 1	1	Выявление художественных особенностей былин. Прослушивание аудиозаписи исполнения былин. Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Создание глоссария устаревших слов на опорном листе урока с опорой на рубрику «Слова для объяснения»	Коллективно выявляют художественные особенности былин. Прослушивают аудиозапись. Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Участвуют в создании глоссария устаревших слов на опорном листе урока. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.	Выявляют художественные особенности былин. Прослушивают аудиозапись. Читают былинку целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Создают глоссарий устаревших слов на опорном листе урока. Определяют главную мысль.

			<p>Постановка вопросов к тексту по ходу чтения.</p> <p>Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрации</p>	<p>Подбирают слова к иллюстрациям</p>	<p>Задают свои вопросы к тексту по ходу чтения.</p> <p>Выбирают из текста отрывки, подходящие по смыслу к иллюстрации</p>
87	<p>Былина «Первый бой Ильи Муромца» часть 2</p>	1	<p>Выразительное чтение былины.</p> <p>Продолжение составления глоссария устаревших слов.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Объяснение смысла образных выражений своими словами.</p> <p>Рассказ об Илье Муромце и его подвиге по плану.</p> <p>Подбор пословиц и поговорок о любви к Родине</p>	<p>Читают выразительно былину целыми словами, трудные слова по слогам.</p> <p>Продолжают составлять глоссарий устаревших слов.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию.</p> <p>Кратко рассказывают об Илье Муромце и его подвиге по плану.</p> <p>Выбирают из предложенных 2-3 пословицы и поговорки о Родине</p>	<p>Выразительно читают вторую часть былины целыми словами с соответствующей интонацией.</p> <p>Составляют глоссарий устаревших слов на опорном листе урока.</p> <p>Отвечают на вопросы к былине.</p> <p>Объясняют смысл образных выражений своими словами.</p> <p>Рассказывают об Илье Муромце по плану.</p> <p>Самостоятельно подбирают пословицы и поговорки о любви к Родине</p>
88	<p>С. Алексеев Рассказ «Идут солдаты, ведут разговор»</p>	1	<p>Знакомство с содержанием рассказа.</p> <p>Работа над техникой чтения (правильное, выразительное, сознательное), используя перечитывания.</p> <p>Формирование умения выделять главную мысль, давать характеристику героям.</p>	<p>Знакомятся с содержанием рассказа.</p> <p>Читают целыми словами, трудные слова по слогам.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию.</p> <p>Находят главную мысль произведения при помощи учителя.</p>	<p>Знакомятся с содержанием рассказа.</p> <p>Читают рассказ целыми словами.</p> <p>Отвечают на вопросы к тексту.</p> <p>Определяют главную мысль рассказа.</p> <p>Составляют характеристику главных героев рассказа.</p> <p>Пересказывают рассказ</p>

			<p>Ответы на вопросы по содержанию. Пересказ рассказа. Обсуждение отдельных эпизодов</p>	<p>Характеризуют героев рассказа при помощи прочитывания отдельных эпизодов. Пересказывают отрывок о преодолении трудностей русской армии в Альпийском походе</p>	
89	<p>А. Фатьянов Стихотворение «Как становится тихо у переднего края»</p>	1	<p>Выразительное чтение текста целыми словами. Описание образов, связанных с Россией, на основе иллюстрации и текста. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам. Заучивают стихотворение наизусть</p>	<p>Выразительно читают стихотворение целыми словами, трудные слова по слогам. Участвуют в описании образов по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию. Выборочно читают с помощью учителя. Заучивают наизусть отрывок стихотворения</p>	<p>Выразительно, осознанно, бегло читают стихотворение целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Описывают образы, связанные с Россией, на основе иллюстрации и текста. Определяют главную мысль стихотворения. Выборочно читают для подтверждения ответа. Заучивают стихотворение наизусть</p>
90	<p>А. Митяев. Рассказ «Щеглы для флота»</p>	1	<p>Выразительное чтение рассказа. Словарная работа при помощи рубрик «Читай правильно» и «Слова для объяснения». Чтение отрывков текста по ролям. Ответы на вопросы учебника. Пересказ рассказа</p>	<p>Читают рассказ целыми словами, по слогам сложные по звуко-слоговой структуре слова, с соблюдением интонации, соответствующей знакам препинания в конце предложений. Объясняют трудные слова при помощи рубрик учебника. Читают отрывки текста по ролям с помощью учителя. Пересказывают отрывок текста</p>	<p>Выразительно читают рассказ целыми словами с опорой на авторские ремарки. Объясняют трудные для понимания слова текста. Читают отрывки рассказа по ролям. Пересказывают отрывок по плану</p>

91	М. Исаковский. Стихотворение «У самой границы»	1	Читают стихотворение размеренно, задумчиво, с передачей нежного отношения к Родине. Выборочное чтение по вопросам учителя. Рисование словесной картины к стихотворению	Читают стихотворение с эмоциональной окраской. Участвуют в нахождении строк стихотворения для ответов на вопросы. Рисуют словесную картину с помощью иллюстраций	Выразительно читают стихотворение, передавая голосом свое отношение к Родине. Зачитывают строки стихотворения, отвечая на вопросы учителя. Рисуют словесную картину
92	А. Барков Рассказ «Кот в сапогах». Обобщающий урок по разделу «Защитники Отечества»	1	Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Объяснение смысла пословиц и поговорок. Пересказ по вопросам учителя картинкам. Чтение произведений о воинском долге гражданина. Организация выставки книг по разделу. Выполнение тестового задания по разделу «Защитники Отечества»	Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя по содержанию прочитанных произведений. Читают произведения о воинском долге, используя книги выставки. Выполняют тест с помощью учителя	Читают рассказ целыми словами. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Пересказывают по вопросам учителя и картинкам. Объясняют смысл пословиц и поговорок. Организируют выставку книг по разделу. Выразительно читают произведения о воинском долге каждого гражданина. Выполняют тест самостоятельно
Люби всё живое – 16 часов					
93	Вступительная статья к разделу «Люби всё живое»	1	Чтение статьи целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста.	Читают статью целыми словами, трудные слова по слогам.	Читают статью целыми словами.

			Составление правил поведения на природе	Отвечают на вопросы учителя своими словами. Участвуют в работе по составлению правил поведения на природе	Отвечают на вопросы словами из текста. Определяют главную мысль. Составляют правила поведения на природе, оформляют их в буклет
94	Внеклассное чтение. К. Паустовский. Сказка «Растрепанный воробей». Г. Скребицкий. Рассказ «Чир Чирыч». Н. Сладков. Рассказ «Медвежья горка». В. Белов. Рассказ «Малька провинилась»	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Рассмотрение и анализ иллюстративного материала к произведениям. Организация работы в парах, командах. Организация выставки книг, уголка внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям	Выразительно читают произведения, совершенствуя технику чтения. Отвечают на вопросы учителя по содержанию произведений. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Высказывают свои впечатления о прочитанных произведениях в доступной форме. Приносят книги для выставки, помогают в её организации	Совершенствуют читательские навыки при чтении произведений по внеклассному чтению. Читают произведения целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль произведений. Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев и событиями. Организируют выставку книг, уголок внеклассного чтения. Высказывают впечатления о прочитанном, выражают свое отношение к героям
95	Г. Скребицкий. Рассказ «Сиротка»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение основных черт характера героев.	Читают рассказ целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев.	Читают рассказ целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Определяют главных героев и оценивают их поступки.

			Пересказ по плану той части рассказа, в которой говорится о том, как сорока научилась есть червяков	Пересказывают отрывок рассказа	Пересказывают часть рассказа по плану
96	К. Паустовский. Рассказ «Заячьи лапы» часть 1	1	Вдумчивое, осознанное чтение первой части рассказа. Объяснение смысла трудных слов. Чтение части по ролям с передачей голосом характера и поведения героев (ветеринара, Вани, бабки Анисьи). Выборочное чтение по вопросам. Деление первой части по плану	Читают первую часть рассказа целыми словами, трудные слова по слогам. Участвуют в объяснении трудных слов. Читают часть по ролям. Пересказывают по картинкам и вопросам учителя	Выразительно читают первую часть рассказа вдумчиво и осознанно. Выборочно читают для подтверждения ответа. Объясняют трудные слова. Читают по ролям, выражая грубость ветеринара, растерянность Вани, сочувствие бабки Анисьи. Делят часть по плану
97	К. Паустовский. Рассказ «Заячьи лапы» часть 2	1	Выразительное чтение второй части рассказа. Видение темы и проблемы произведения. Работать с текстом второй части: ответы на поставленные вопросы, нахождение заданных эпизодов, совершенствование умения давать характеристику персонажу. Ответы на вопросы по содержанию. Чтение по ролям разговоров аптекаря и деда, деда и доктора. Составление рассказа по иллюстрации.	Читают вторую часть рассказа выразительно целыми словами, по слогам сложные по звуко-слоговой структуре и значению слова. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Находят заданные эпизоды с помощью учителя. Читают разговор аптекаря и деда по ролям. Передают робость и волнение деда и возмущение аптекаря при чтении.	Выразительно читают вторую часть рассказа целыми словами. Отвечают на поставленные вопросы по содержанию. Находят заданные эпизоды в тексте (описание погоды). Характеризуют героев части, высказывают своё отношение к их поступкам и действиям. Выразительно читают отрывки. Составляют рассказ по иллюстрации

			Воспитание сочувствия, сострадания, доброты и милосердия, ответственности за свои поступки	Составляют рассказ по иллюстрации с помощью учителя	
98	К. Паустовский Рассказ «Заячьи лапы» часть 3	1	Чтение третьей части рассказа целыми словами, определение главной мысли. Нахождение в тексте описания осенней ночи, лесного пожара. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между поступками героев. Деление части рассказа по плану. Подготовка краткого пересказа истории о зайце по плану	Читают третью часть рассказа целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и их поступков. Делят третью часть рассказа по плану с помощью учителя. Пересказывают своими словами один эпизод рассказа	Читают третью часть рассказа целыми словами. Находят и зачитывают описание осенней ночи, лесного пожара. Отвечают на вопросы к рассказу. Определяют главную мысль. Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев. Делят третью часть по плану. Кратко пересказывают историю о зайце по плану
99	К. Паустовский Рассказ «Заячьи лапы»	1	Совершенствование читательских навыков при выразительном чтении всех частей рассказа. Сравнение основных черт характера героев. Восстановление порядка событий рассказа. Рассказывание эпизодов рассказа по иллюстрациям и словесно-логическому плану. Составление кроссворда по произведению	Читают текст осознанно, правильно, выразительно. Сравнивают основные черты характера героев при помощи опорных слов. Восстанавливают порядок событий рассказа при помощи картинного материала. Рассказывают 2-3 эпизода по вопросам с опорой на иллюстрации. Иллюстрируют кроссворд к рассказу	Выразительно читают рассказ с соблюдением норм чтения. Сравнивают основные черты характера героев. Восстанавливают порядок событий рассказа. Составляют кроссворд к рассказу. Рассказывают 3-4 эпизода по иллюстрациям и словесно-логическому плану

100	В. Астафьев Рассказ «Капалуха»(в сокращении)	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Словарная работа. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочный пересказ по заданию учителя. Подбор отрывков из текста, соответствующих сюжетным картинкам	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Определяют главную мысль с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя. Подбирают слова из рассказа к картинке	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно пересказывают по заданию учителя. Определяют главную мысль. Подбирают к картинке отрывки из рассказа
101	А. Дмитриев. Стихотворение «Бездомная кошка»	1	Выразительное чтение стихотворения целыми словами с соблюдением пауз и знаков препинания. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам. Чтение стихотворения по ролям с передачей голосом различного настроения	Читают стихотворение целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Выборочно читают по вопросам учителя. Участвуют в чтении стихотворения по ролям с элементами драматизации	Выразительно читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа. Читают стихотворение по ролям: слова автора участливо, с уважением, слова кошки - немного грустно
102	Н. Гарин-Михайловский. Рассказ «Тёма и Жучка» (в сокращении) часть 1	1	Выразительное чтение первой части рассказа. Осмысливание заглавия произведения, прогнозирование по нему содержания текста. Формулирование главной мысли текста. Нахождение слов и выражений, которые использует автор для	Читают первую часть рассказа правильно, плавно, целыми словами. Думают над смыслом заголовка рассказа. Прогнозируют по нему содержание. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.	Читают первую часть рассказа целыми словами. Определяют главную мысль первой части рассказа. Отвечают на вопросы к тексту. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями и поступками героев.

			описания и характеристики героя, отношения рассказчика к герою. Анализ текста. Совершенствование техники чтения, работа над выразительностью	Участвуют в работе по оценке событий и героев. Пересказывают часть текста по вопросам	Пересказывают часть текста с опорой на иллюстрацию
103	Н. Гарин-Михайловский. Рассказ «Тёма и Жучка» (в сокращении) часть 2	1	Чтение произведения с соблюдением норм литературного произношения. Объяснение трудных слов при помощи рубрик «Читай правильно» и «Слова для объяснения». Составление личного мнения о литературном произведении, выражение его на доступном уровне. Нахождение нужных моментов из текста, зачитывание их. Характеристика Тёмы, его поступка. Использование краткого пересказа для ответа на вопрос. Проявление эмоциональной отзывчивости на прочитанное	Читают вторую часть произведения с соблюдением норм литературного произношения. Участвуют в объяснении трудных слов. Высказывают личное мнение о литературном произведении своими словами. Находят нужные моменты из текста, зачитывают их при ответе на вопросы с помощью учителя. Высказывают свои эмоции на прочитанное. Составляют характеристику Тёмы с использованием опорных слов учебника	Выразительно читают вторую часть произведения с соблюдением норм литературного произношения. Объясняют трудные слова. Составляют личное мнение о литературном произведении, выражают его на доступном уровне. Находят, зачитывают эпизоды из текста. Дают словесную характеристику Тёме. Кратко пересказывают произведение. Проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное
104	Ю. Яковлев. Рассказ «Лебедь Борька» часть 1	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию.	Читают первую часть рассказа целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке событий и поступков героев.	Читают первую часть рассказа целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи (в том числе сложных по звуко-слоговой структуре и значению слов).

			<p>Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев.</p> <p>Выборочное чтение по вопросам учителя.</p> <p>Нахождение отрывка в тексте, который можно назвать «Прогулка Борьки и Павла Денисовича».</p> <p>Пересказ отрывка</p>	<p>Выборочно читают по заданию учителя.</p> <p>Находят отрывок в тексте, который можно назвать «Прогулка Борьки и Павла Денисовича».</p> <p>Выразительно читают его</p>	<p>Отвечают на вопросы к тексту.</p> <p>Устанавливают причинно-следственные связи между событиями и поступками героев.</p> <p>Выборочно читают для подтверждения ответа.</p> <p>Находят отрывок в тексте, который можно назвать «Прогулка Борьки и Павла Денисовича».</p> <p>Пересказывают его</p>
105	Ю. Яковлев. Рассказ «Лебедь Борька» часть 2	1	<p>Чтение текста целыми словами, определение главной мысли.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Выборочное чтение по вопросам (описание озера Шикотан, переживания Борьки в связи со смертью подруги)</p> <p>Выбор из текста отрывка, подходящего по смыслу к иллюстрации</p>	<p>Читают вторую часть рассказа правильно, плавно, целыми словами.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию.</p> <p>Подбирают слова из текста к иллюстрациям с помощью учителя</p>	<p>Читают вторую часть рассказа целыми словами с постепенным переходом к чтению группами слов (словосочетаниями) в соответствии с нормами орфоэпии.</p> <p>Определяют главную мысль рассказа.</p> <p>Отвечают на вопросы к тексту.</p> <p>Выборочно читают для подтверждения ответа.</p> <p>Подбирают отрывок из текста, подходящий по смыслу к иллюстрации</p>

106	Ю. Яковлев. Рассказ «Лебедь Борька» часть 3	1	<p>Чтение третьей части текста целыми словами, определение главной мысли.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Словарная работа. Нахождение в тексте отрывка, который можно назвать «Павел Денисович возвращает Борьку к жизни».</p> <p>Пересказ его.</p> <p>Составление выборочного пересказа текста по плану по вариантам (вариант 1, вариант 2)</p>	<p>Выразительно читают третью часть рассказа. Отвечают на вопросы по содержанию с помощью учителя.</p> <p>Находят в тексте отрывок, который можно назвать «Павел Денисович возвращает Борьку к жизни».</p> <p>Выразительно читают его.</p> <p>Выборочно пересказывают текст по плану по варианту 2 с помощью учителя</p>	<p>Читают третью часть текста осознанно, бегло, целыми словами.</p> <p>Определяют главную мысль.</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию.</p> <p>Объясняют трудные слова.</p> <p>Находят в тексте отрывок, который можно назвать «Павел Денисович возвращает Борьку к жизни».</p> <p>Пересказывают его.</p> <p>Выборочно пересказывают текст по плану по варианту 1</p>
107	В. Сухомлинский. Рассказ «Для чего говорят «спасибо»». Обобщающий урок по разделу «Люби всё живое»	1	<p>Обобщение знаний по разделу.</p> <p>Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями.</p> <p>Пересказ по вопросам учителя картинкам.</p> <p>Выбор пословиц и поговорок, которые подходят к рассказам и стихотворения раздела.</p> <p>Чтение произведений о природе.</p> <p>Организация выставки книг в классе</p>	<p>Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями с помощью учителя.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя.</p> <p>Пересказывают по вопросам.</p> <p>Читают произведения о природе.</p> <p>Помогают организовать выставку книг</p>	<p>Читают произведения раздела целыми словами. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями.</p> <p>Пересказывают по вопросам учителя и картинкам.</p> <p>Пересказывают рассказы о природе.</p> <p>Организуют выставку книг о родной природе</p>

	«Круглый год. Весна» – 7 часов
--	--------------------------------

108	<p>Вступительная статья к разделу. Русская народная песня «Масленица Зиму замыкает, Весну Красну приглашает»</p>	1	<p>Чтение вступительной статьи к разделу целыми словами, определение главной мысли. Рассмотрение цветных репродукций картин русских художников. Рассказ по картинам, как люди отмечают Масленицу. Ответы на вопросы по картинам словами из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями, описанными в тексте. Составление рассказа о семейной традиции празднования Масленицы. Исполнение русской народной песни в хороводе</p>	<p>Читают вступительную статью целыми словами, трудные слова по слогам. Определяют главную мысль. Выделяют предложения из текста по заданной теме. Отвечают на вопросы учителя по цветным репродукциям картин. Составляют предложения о том, как празднуют Масленицу в моей семье. Водят хоровод и поют русскую народную песню «Масленица Зиму замыкает, Весну Красну приглашает»</p>	<p>Читают вступительную статью целыми словами. Отвечают на вопросы по цветным репродукциям картин русских художников словами из текста. Определяют главную мысль. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями. Составляют рассказ о Масленице в моей семье, о народных гуляниях. Водят хоровод и поют русскую народную песню «Масленица Зиму замыкает, Весну Красну приглашает»</p>
109	<p>Веснянка «Жаворонки, жавороночки!..» Внеклассное чтение. Э. Шим Рассказ «Весна». Г. Скребницкий Рассказ «Старый блиндаж».</p>	1	<p>Чтение произведений целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев.</p>	<p>Читают произведения целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Высказывают свои впечатления о прочитанном рассказе в доступной форме.</p>	<p>Читают произведения целыми словами. Совершенствуют читательские навыки при чтении произведений по внеклассному чтению. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль произведений.</p>

	Ю. Яковлев Рассказ «Память. Девочки с Васильевского острова». В. Железников Рассказ «Девушка в военном».		Организация работы в парах, командах. Организация выставки книг, уголка внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям	Приносят книги для выставки, помогают в её организации	Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев и событиями. Организируют выставку книг, уголок внеклассного чтения. Высказывают впечатления о прочитанном, выражают свое отношение к героям
110	Н. Сладков. Рассказ «Воробьишкина весна» (отрывки) часть 1	1	Выразительное чтение первой части рассказа. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение значений слов с опорой на текст произведения. Выборочное чтение по заданию учителя. Сравнение весеннего и зимнего настроения Чива. Выбор одного из отрывков в этой части рассказа и рисование к нему картинки	Читают первую часть рассказа целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выделяют слова из текста по заданной теме. Сравнивают настроения Чива с помощью опорных слов. Выбирают один из отрывков в этой части рассказа и рисуют к нему картинки с помощью учителя	Выразительно читают первую часть рассказа целыми словами. Отвечают на вопросы к рассказу. Объясняют значение слов с опорой на текст произведения. Выборочно читают по заданию учителя. Сравнивают весеннее и зимнее настроение Чива, заполняют сравнительную таблицу. Выбирают один из отрывков в этой части рассказа и рисуют к нему картинки
111	Н. Сладков «Воробьишкина весна» (отрывки) часть 2	1	Чтение второй части рассказа целыми словами, определение главной мысли. Словарная работа. Ответы на вопросы по содержанию.	Читают текст целыми словами с соблюдением норм чтения. Определяют главную мысль. Объясняют значение слов при помощи рубрик «Читай правильно», «Слова для объяснения».	Читают вторую часть рассказа целыми словами. Объясняют смысл трудных слов. Отвечают на вопросы по содержанию рассказа. Определяют главную мысль.

			Выборочное чтение по вопросам. Составление по плану рассказа о том, как Чив и Чук устраивали гнезда	Отвечают на вопросы учителя по содержанию	Выборочно читают по вопросам. Составляют по плану рассказ о том, как Чив и Чук устраивали гнезда
112	Е. Баратынский. Стихотворение «Весна, весна! Как воздух чист!»	1	Выразительное чтение стихотворения с интонацией торжества весны. Выделение в тексте восклицательных предложений, чтение их с правильной интонацией. Объяснение смысла выражений, которыми поэт описывает небо. Выборочное чтение по вопросам (описание ледохода на реке, пробуждение деревьев). Рисование словесных картин к стихотворению. Заучивание стихотворения наизусть	Выразительно читают стихотворение. Находят в тексте восклицательные предложения, читают их с правильной интонацией с помощью учителя. Выборочно читают по заданию учителя. Рисуют словесные картины к стихотворению при помощи картинок. Заучивают отрывок стихотворения наизусть	Выразительно читают стихотворение с интонацией торжества весны. Выделяют в тексте восклицательные предложения, читают их с правильной интонацией. Объясняют смысл выражений, которыми поэт описывает небо. Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа. Заучивают стихотворение наизусть
113	Э. Шим. Сказка «Дятел, зайцы и Медведь»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Словарная работа. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Чтение сказки по ролям. Обращение внимания на слова - авторские подсказки	Читают сказку правильно, осознанно, плавно, целыми словами. Объясняют смысл слов при помощи учителя. Отвечают на вопросы учителя по содержанию с опорой на картинку.	Читают сказку целыми словами, с опорой на авторские ремарки. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Объясняют смысл слов и выражений, основываясь на жизненный опыт обучающихся.

				Читают рассказ по ролям с элементами драматизации	Читают сказку по ролям. Обращают внимание на слова - авторские подсказки
114	Ф. Тютчев. Стихотворение «Весенние воды». Н. Сладков. Рассказ «Барсук и Медведь» Обобщающий урок по разделу «Круглый год. Весна»	1	Выразительное чтение стихотворения. Разделение его на строфы. Отработка выразительности чтения каждой строфы стихотворения. Заучивание стихотворения наизусть. Чтение рассказа по ролям. Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Выполнение теста по разделу «Круглый год. Весна». Выбор пословиц и поговорок к произведениям раздела. Организация фотовыставки «Весенние пейзажи»	Читают стихотворение целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи. Делят его на строфы с помощью учителя. Отрабатывают выразительность чтения каждой строфы стихотворения при помощи учителя. Заучивают часть стихотворения. Читают рассказ по ролям. Выделяют предложения из текста по вопросам учителя. Выбирают пословицы к прочитанным произведениям. Выполняют тест по разделу. Приносят фотографии для фотовыставки	Выразительно читают стихотворение. Делят его на строфы. Выразительно читают каждую строфу стихотворения с определённой интонацией. Заучивают стихотворение наизусть. Читают рассказ по ролям. Объясняют значение образных выражений и слов. Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа. Выполняют тест. Организируют фотовыставку
«Никто не забыт, ничто не забыто...» - 12 часов					
115	Вступительная статья к разделу. С. Маршак. Стихотворение «Мальчик из села Поповка»	1	Чтение вступительной статьи к разделу целыми словами, определение главной мысли. Беседа о мероприятиях ко Дню Победы, проводимых в школе.	Читают текст вступительной статьи целыми словами, трудные слова - по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.	Читают вступительную статью целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Устанавливают причинно-следственные связи между

			<p>Нахождение сведений о родных – участниках войны в Интернете.</p> <p>Выразительное чтение стихотворения, передавая горечь и сочувствие трехлетнему сироте, гнев и горячий призыв к бойцам.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Установление причинно-следственных связей между событиями, описанными в тексте.</p> <p>Рассказ о судьбе мальчика из Поповки своими словами</p>	<p>Участвуют в работе по установлению связей между событиями.</p> <p>Выразительно читают стихотворение.</p> <p>Рассказывают о судьбе мальчика из Поповки своими словами при помощи учителя.</p> <p>Рассказывают о школьных мероприятиях ко Дню Победы с опорой на фотоматериал</p>	<p>событиями, описанными в тексте.</p> <p>Выразительно читают стихотворение с эмоциональной окраской.</p> <p>Рассказывают о судьбе мальчика из Поповки с опорой на текст стихотворения.</p> <p>Рассказывают о мероприятиях, проводимых в школе, ко Дню Победы</p>
116	С. Алексеев. Рассказ «Подвиг у Дубосеково»	1	<p>Чтение рассказа «цепочкой».</p> <p>Словарная работа.</p> <p>Уяснение нравственного смысла понятия «защитник Родины».</p> <p>Соотнесение отрывков из текста с иллюстрациями.</p> <p>Нахождение в тексте описания разъезда.</p> <p>Чтение разговора солдат по ролям в начале боя.</p> <p>Краткий рассказ о подвиге солдат – панфиловцев по плану</p>	<p>Читают рассказ «цепочкой», подчёркивая слова, смысл которых не понятен обучающимся.</p> <p>Объясняют своими слова смысл понятия «защитник Родины».</p> <p>Подбирают к иллюстрациям предложения с помощью учителя.</p> <p>Находят в тексте описание разъезда с помощью учителя.</p> <p>Кратко рассказывают о подвиге солдат по плану с помощью учителя</p>	<p>Выразительно читают рассказ.</p> <p>Объясняют смысл понятия «защитник Родины».</p> <p>Подбирают к иллюстрациям отрывки из текста.</p> <p>Находят и анализируют описание разъезда Дубосеково.</p> <p>Читают по ролям разговор солдат в начале боя.</p> <p>Рассказывают, чем закончился бой у разъезда Дубосеково.</p> <p>Описывают «для каждого русского сердца дорогое, святое место». Кратко пересказывают рассказ по плану</p>

117	Ю. Коринец. Стихотворение «Неизвестный солдат»	1	Выразительное чтение стихотворения. Деление текста на строфы. Разбор каждой строфы стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение строф по заданию учителя: - о непобедимости солдата, павшего в бою; - о горе родных павшего солдата; - о Могиле Неизвестного Солдата; - о почитании и памяти людей	Выразительно читают стихотворение целыми словами. Участвуют в делении текста на строфы. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выбирают предложения из текста по вопросам учителя. Участвуют в выборочном чтении строф. Объясняют свой выбор с помощью учителя	Выразительно читают стихотворение целыми словами с соответствующей интонацией. Делят текст стихотворения на строфы. Отвечают на вопросы к стихотворению. Выборочно читают строфы стихотворения для подтверждения своего ответа
118	Б. Лавренёв. Рассказ «Большое сердце» (в сокращении) часть 1	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Словарная работа. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Выборочное чтение по вопросам: - о внешнем виде мальчика; - чем мальчик понравился капитану, командиру батареи; - как отнёсся к мальчику капитан. Пересказ первой части рассказа по плану	Читают первую часть рассказа целыми словами. Определяют главную мысль с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя. Пересказывают первую часть рассказа по плану с помощью учителя	Читают первую часть рассказа целыми словами, соблюдая логические паузы, знаки препинания. Отвечают на вопросы по содержанию словами из текста. Определяют главную мысль. Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа. Пересказывают первую часть по плану учебника

119	Б. Лавренёв. Рассказ «Большое сердце» (в сокращении) часть 2	1	<p>Выразительное чтение второй части рассказа.</p> <p>Словарная работа с помощью «Читай правильно», «Слова для объяснения».</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Выборочное чтение по заданию учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> -о голодании мальчика и привычке экономить еду; -как утешал Колю капитан; -какую пользу принёс Коля краснофлотцам; - как капитан относится к Николаю Вихрову и как к ребёнку, и как к взрослому разведчику. <p>Пересказ второй части по плану</p>	<p>Читают вторую часть рассказа выразительно, целыми словами, по слогам сложные по звуко-слоговой структуре изначению слова.</p> <p>Объясняют трудные слова при помощи рубрик-помощниц.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию.</p> <p>Участвуют в выборочном чтении по заданию учителя.</p> <p>Пересказывают вторую часть рассказа по плану с помощью учителя</p>	<p>Выразительно читают вторую часть рассказа целыми словами.</p> <p>Объясняют смысл трудных слов.</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию.</p> <p>Определяют главную мысль второй части рассказа.</p> <p>Выборочно зачитывают ответы на вопросы учителя.</p> <p>Пересказывают вторую часть рассказа по плану, близко к тексту</p>
120	Б. Лавренёв. Рассказ «Большое сердце» (в сокращении) часть 3	1	<p>Выразительное чтение третьей части рассказа с помощью бинарного чтения, упражнения «Фотоглаз».</p> <p>Обогащение словарного запаса обучающихся при словарной работе.</p> <p>Выборочное чтение по заданию учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> -какие слова Коли Вихрова заинтересовали капитана; как мальчик отнесся к предложению капитана. <p>Рассказ третьей части по плану</p>	<p>Выразительно читают третью часть произведения при помощи упражнения «Фотоглаз».</p> <p>Объясняют смысл непонятных слов и выражений при помощи учителя.</p> <p>Участвуют в выборочном чтении с помощью учителя.</p> <p>Рассказывают отрывок третьей части по плану</p>	<p>Выразительно читают третью часть произведения при помощи бинарного чтения, упражнения «Фотоглаз».</p> <p>Объясняют смысл непонятных слов и выражений.</p> <p>Выборочно читают по заданию учителя.</p> <p>Рассказывают третью часть по плану</p>

121	Б. Лавренёв. Рассказ «Большое сердце» (в сокращении) часть 4	1	<p>Выразительное чтение четвертой части рассказа «цепочкой», при помощи упражнений «Окончания», «На одном дыхании».</p> <p>Словарная работа.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию рассказа.</p> <p>Выборочное чтение по вопросам учебника:</p> <ul style="list-style-type: none"> - как скворечник служил для уточнения цели артиллерийской стрельбы; - почему батарея прекратила огонь; - как капитан встретился с мальчиком и его мамой; - как автор называет Колю Вихрова. <p>Пересказ четвертой части по плану</p>	<p>Читают четвертую часть рассказа «цепочкой», при помощи упражнения «Окончания».</p> <p>Объясняют смысл непонятных слов и выражений при помощи рубрик учебника.</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию рассказа с помощью учителя.</p> <p>Участвуют в выборочном чтении по вопросам учебника.</p> <p>Кратко пересказывают отрывок части рассказа по плану</p>	<p>Выразительно читают четвертую часть рассказа «цепочкой», при помощи упражнения «На одном дыхании».</p> <p>Объясняют смысл непонятных слов и выражений.</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию рассказа.</p> <p>Выборочно читают по вопросам учебника.</p> <p>Подробно пересказывают отрывок части рассказа по плану</p>
122	Б. Лавренёв. Рассказ «Большое сердце» (в сокращении)	1	<p>Чтение и анализ рассказа.</p> <p>Просмотр эпизодов диафильма по произведению.</p> <p>Обсуждение эпизодов рассказас одноклассниками.</p> <p>Рисование иллюстраций к произведению.</p>	<p>Читают рассказ правильным, плавным чтением целыми словами.</p> <p>Просматривают эпизоды диафильма, обсуждают их с одноклассниками.</p> <p>Рисуют 1-2 иллюстрации к произведению.</p>	<p>Читают рассказ осознанно, бегло, целым словом с переходом к чтению словосочетаниями.</p> <p>Просматривают эпизоды диафильма, обсуждают их с одноклассниками.</p> <p>Рисуют 3-4 иллюстрации к</p>

			<p>Ответы на вопросы по прочитанному.</p> <p>Выполнение интерактивного теста по содержанию рассказа</p>	<p>Дают короткие ответы на вопросы по прочитанному.</p> <p>Выполняют интерактивный тест по содержанию рассказа с помощью учителя</p>	<p>произведению.</p> <p>Дают полные, развёрнутые ответы на вопросы по прочитанному.</p> <p>Выполняют интерактивный тест по содержанию рассказа</p>
123	<p>Краткая биографическая справка о Константине Михайловиче Симонове</p>	1	<p>Читают биографическую справку о К.М. Симонове.</p> <p>Объяснение значения слова «псевдоним».</p> <p>Ответы на вопросы по прочитанному.</p> <p>Обсуждение событий, побудивших К. М. Симонова написать стихотворение «Сын артиллериста»</p>	<p>Просматривают презентацию о биографии К.М. Симонова.</p> <p>Выразительно читают биографическую справку учебника.</p> <p>Объясняют значение слова «псевдоним» при помощи Толкового словаря В. Даля.</p> <p>Отвечают на вопросы учебника с помощью учителя</p>	<p>Знакомятся с биографией писателя посредством просмотра презентации.</p> <p>Составляют хронологическую таблицу в тетради.</p> <p>Объясняют трудные слова.</p> <p>Обсуждают события биографической справки.</p> <p>Делают вывод</p>
124	<p>К. Симонов.</p> <p>Стихотворение «Сын артиллериста» часть 1</p>	1	<p>Выразительное чтение первой части стихотворения.</p> <p>Знакомство с жизненной основой произведения (прототипы и реальный факт истории в основе стихотворения).</p> <p>Разбор содержания прочитанного. Овладение правильным, полным и последовательным пересказом, направленным на понимание содержания произведения, на обогащение и уточнение словарного запаса.</p>	<p>Выразительно читают первую часть стихотворения.</p> <p>Соблюдают интонацию, соответствующую знакам препинания в конце предложений. Составляют диалог с использованием данных учителем вопросов.</p> <p>Отвечают на вопросы по прочитанному.</p> <p>Толкуют слова и выражения с помощью учителя.</p> <p>Находят в тексте любимую поговорку Деева.</p>	<p>Выразительно читают первую часть стихотворения с опорой на авторские ремарки (после предварительного анализа).</p> <p>Составляют диалог с использованием данных вопросов.</p> <p>Отвечают на вопросы по прочитанному полными развёрнутыми ответами.</p> <p>Толкуют слова и выражения с помощью словаря Даля.</p> <p>Находят в тексте любимую поговорку Деева, применяют ее в собственной жизни.</p>

			<p>Нахождение в тексте любимой поговорки Деева. Раскрытие нравственных проблем на примере мужественного поступка майора Деева и подвига лейтенанта Петрова. Показ духовной красоты и силы героев</p>	<p>Участвуют в раскрытии нравственных проблем стихотворения</p>	<p>Участвуют в раскрытии нравственных проблем стихотворения на примере мужественного поступка майора Деева и подвига лейтенанта Петрова. Рассуждают о духовной красоте и силе героев</p>
125	<p>К. Симонов. Стихотворение «Сын артиллериста» часть 2</p>	1	<p>Выразительное чтение второй части стихотворения. Формирование навыков работы над текстом: выразительного чтения, понимания содержания. Нравственная, эстетическая оценка поступков главного героя произведения, самостоятельное оценивание человеческих поступков, понимание характеров людей. Рассмотрение темы и главной мысли поэмы, изучение эпизода из истории страны и жизни целого народа. Классификация фактов, обобщение выводов</p>	<p>Выразительно читают вторую часть стихотворения правильно, плавно, целыми словами. Объясняют значение отдельных слов и смысла выражений с опорой на контекст и наглядность. Находят в тексте слова, характеризующие описываемое событие с помощью учителя. Выбирают слова из ряда предложенных для описания характеров героев с помощью учителя. Определяют черты характера героев с опорой на текст второй части стихотворения с помощью учителя</p>	<p>Выразительно читают вторую часть стихотворения целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи. Объясняют значения отдельных слов и смысла выражений с опорой на контекст и наглядность. Находят в тексте слова, характеризующие описываемое событие. Выбирают слова из ряда предложенных для описания характеров героев Определяют черты характера героев с опорой на текст второй части стихотворения</p>

126	В. Орлов. Стихотворение «Салют». Обобщающий урок по разделу «Никто не забыт, ничто не забыто»	1	Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам учителя картинкам. Чтение стихов и рассказов о войне	Отвечают на вопросы учителя по прочитанным произведениям. Пересказывают произведения по вопросам. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями с помощью учителя. Читают стихи о войне	Читают произведения раздела целыми словами. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Пересказывают по вопросам учителя и картинкам. Выразительно читают и пересказывают рассказы о войне
Круглый год. Лето – 9 часов					
127	Вступительная статья к разделу. Русская народная песня «Ой, купаленка...» Промежуточная аттестация. Проверка техники чтения обучающихся	1	Чтение вступительной статьи целыми словами, определение главной мысли. Выразительное чтение русской народной песни. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и состоянием персонажей. Выборочное чтение по вопросам. Объяснение авторского сравнения росы и травы	Читают вступительную статью целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выразительное чтение песни. Участвуют в работе по установлению связей между событиями и персонажами. Выборочно читают по заданию учителя	Читают статью целыми словами с постепенным переходом к чтению группами слов (словосочетаниями) в соответствии с нормами орфоэпии. Отвечают на вопросы к статье. Определяют главную мысль. Выразительно читают русскую народную песню. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями и состоянием персонажей. Выборочно читают для подтверждения ответа. Объясняют авторское сравнение росы и травы

128	В. Белов Рассказ «Радуга» (отрывок). Е. Благинина. Стихотворение «Радуга»	1	Чтение рассказа. Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Нахождение и выбор слов в «Филворде» к стихотворению «Радуга» Е. Благиной. Отгадывание кроссворда по рассказу «Радуга» В. Белова	Читают выразительно рассказы стихотворение правильно, плавно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Читают слова «Филворда» к стихотворению с помощью учителя. Разгадывают кроссворд к рассказу с опорой на картинный материал	Выразительно читают произведения целыми словами. Отвечают на вопросы к стихотворению. Выборочно читают по вопросам к рассказу. Находят и читают подходящий отрывок из текста. Выписывают в тетрадь слова из «Филворда». Отгадывают кроссворд
129	Г. Скребицкий. Рассказ «Лесное эхо» часть 1	1	Чтение первой части рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам	Читают текст правильно, осознанно, плавно, целыми словами. Определяют главную мысль с помощью учителя. Отвечают на вопросы по содержанию	Читают рассказ целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа
130	Г. Скребицкий. Рассказ «Лесное эхо» часть 2	1	Сравнительное описание на основе иллюстраций. Выборочный пересказ по вопросам с опорой на иллюстрации	Составляют предложения про эхо на основе иллюстраций. Выборочно пересказывают по вопросам учителя	Составляют описательный рассказ по иллюстрациям. Выборочно пересказывают по вопросам с опорой на иллюстрации. Объясняют название рассказа

131	И. Бунин. Стихотворение «На пруде»	1	<p>Выразительное чтение стихотворения.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Выборочное чтение по заданию учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> -описание ласточек, -описание свежих летних лугов. <p>Выделение сравнений из текста.</p> <p>Иллюстрирование прочитанного текста стихотворения.</p> <p>Заучивание стихотворения наизусть</p>	<p>Читают стихотворение целыми словами, по слогам сложные по звуко-слоговой структуре и значению слова.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию стихотворения.</p> <p>Выделяют слова из текста по заданию учителя. Коллективно словесно иллюстрируют отдельные отрывки стихотворения с ясно выраженной фабулой с помощью наводящих вопросов учителя.</p> <p>Заучивают наизусть 2 строфы стихотворения</p>	<p>Выразительно читают стихотворение целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи.</p> <p>Отвечают на вопросы к стихотворению.</p> <p>Выборочно читают по заданию учителя для подтверждения ответа.</p> <p>Коллективно словесно иллюстрируют отдельные отрывки стихотворения с ясно выраженной фабулой.</p> <p>Заучивают стихотворение наизусть</p>
132	К. Сладков «Непослушные малыши»	1	<p>Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию словами из текста.</p> <p>Установление причинно-следственных связей между поступками героев.</p> <p>Описание персонажей с опорой на иллюстрацию и текст.</p> <p>Деление текста на части по предложенному плану.</p> <p>Пересказ по плану</p>	<p>Читают целыми словами, трудные слова по слогам.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя своими словами.</p> <p>Оценивают поступки героев.</p> <p>Участвуют в работе деления текста на части.</p> <p>Пересказывают по вопросам</p>	<p>Читают целыми словами.</p> <p>Отвечают на вопросы словами из текста. Определяют главную мысль.</p> <p>Выборочно читают по вопросам.</p> <p>Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев.</p> <p>Делят текст на части и пересказывают по плану</p>

133	К. Сладков Сказка «Непослушные малыши» (отрывок)	1	Выразительное чтение сказки. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение образного сравнения, использованного в сказке. Выборочное чтение по заданию учителя. Чтение произведения по ролям	Читают сказку целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выделяют предложения из текста по заданию учителя. Читают произведение по ролям с элементами драматизации	Выразительно читают сказку целыми словам с интонацией, соответствующей знакам препинания. Отвечают на вопросы к сказке. Объясняют образное выражение. Выборочно читают по ролям по заданию учителя
134	Н. Сладков Рассказ «Сердитые голоса» (Из книги «Сорочьи тараторки»)	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение отношения к главным героям - рыбкам. Выборочное чтение по вопросам	Читают рассказ целыми словами, с соблюдением знаков препинания в конце предложений, пауз при однородных членах предложения. Определяют главную мысль с помощью учителя, определяют отношение к рыбкам. Составляют правила поведения обучающихся на водоёмах. Выборочно читают по заданию учителя	Бегло читают рассказ целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль, высказывают своё отношение к главным героям. Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа. Создают буклет «Береги водоёмы!»
135	Обобщение по разделу «Круглый год. Лето»	1	Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Составление рассказа о лете. Чтение стихов русских поэтов о	Читают произведения раздела целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выделяют слова из текста, подходящие к картинке. Выразительно читают стихи русских поэтов о лете.	Выразительно, бегло, осознанно читают произведения раздела целыми словами. Отвечают на вопросы рубрики «Проверь себя». Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа.

			лете. Объяснение смысла пословиц	Объясняют смысл пословиц с помощью учителя	Объясняют смысл пословиц
136	Внеклассное чтение. Задание на лето.	1	Обобщение знаний по всем разделам учебника. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам учителя картинкам Составление рассказа о том, какую пользу смогут принести обучающиеся другим людям. Написание маленького сочинения на тему «Как я хочу провести лето» по плану учебника	Читают произведения учебника целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по прочитанным произведениям. Пересказывают с помощью учителя. Составляют рассказ о пользе другим людям летом с помощью опорных слов. Пишут маленькое сочинение на тему «Как я хочу провести лето» по плану с помощью учителя	Читают произведения учебника выразительно, бегло, осознанно, целыми словами. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Пересказывают по вопросам учителя и картинкам. Составляют рассказ о пользе людям летом. Пишут маленькое сочинение на тему «Как я хочу провести лето» по плану

6.3. Тематическое планирование по предмету «Литературное чтение» 7 класс. 4 ч. – в неделю, 136 ч. в год

№ п.п	Наименование разделов и тем	Виды деятельности	Всего часов
1	Устное народное творчество	Читают бегло, выразительно, осознанно. Определяет жанр произведения, передает последовательность сюжета. Выражает свое отношение к прочитанному	12
2	Из произведений русской литературы 19 века	Заучивает наизусть, анализирует действия героев, пересказывает отдельные данные из биографий писателей.	55
3	Из произведений русской литературы 20 века	Проводить словарную работу, выделяет в тексте логические части, отвечает на вопросы учебника, самостоятельно составляет план прочитанного текста	69

Итого:	136
---------------	------------

Календарно – тематическое планирование по предмету «Чтение (Литературное чтение)» 7 класс 4 часа в неделю – 136 часов в год

Календарные сроки		№ п/п уроков	№ п/п темы	Наименование темы, уроков	Виды учебной деятельности	Усвоение предметных знаний	БУД
План	Факт						
1 четверть							
		12	<i>1. Устное народное творчество</i>				
		1	1	Жанры устного народного творчества	Изучить жанры устного народного творчества	Жанры устного народного творчества	Л.-1,2,3;К.-2,3 Р.-1,4;П.-1,4
		2	2	Пословицы, поговорки, загадки	Заучивать наизусть	Понимание смысла пословиц, сказок	Л.-1,3; К-1,2; Р.-2,4,5;П-1
		3	3	Русская народная сказка «Сивка-бурка». Чтение	Совершенствовать технику чтения	Признаки сказки	Л-1,2,3;К-2,3; Р-1,2,4,5; П-1,2
		4	4	Русская народная сказка «Сивка-бурка». Ответы на вопросы	Анализировать сказку по вопросам	Иллюстрирование сказки	Л-1,9;К-1,2; Р-1,2,3;П-1
		5	5	Русская народная сказка «Сивка-бурка». Пересказ	Пересказывают сказку	Мораль сказки	Л-1,2,3;К-1,2; Р-1,4,5; П-1
		6	6	Русская народная сказка «Журавль и Цапля». Чтение по ролям	Выразительно читать по ролям	Характеристика героев басни	Л-1,3; К-1,2; Р-1,2,4,5; П-1
		7	7	Русская народная сказка «Умный мужик». Характеристика героев	Читать осознанно, составлять характеристику героев	Мораль сказки	Л-1,3;К-1,2,3; Р-1,4,5;П-1
		8	8	Былина «Три поездки Илья Муромца». Чтение	Читать осознанно вслух, отвечать на вопросы	Жанр былина	Л-1,3;К-1,2,3;

							Р-1,4; П-1,2
		9	9	Былина «Три поездки Илья Муромца». Словарная работа	Читать выразительно вслух, составлять план для пересказа	Главная мысль былины	Л-1,3;К-1,2,3; Р-1,4; П-1,2
		10	10	Народные песни	Выразительно читать и слушать народные песни	Главная мысль песни	Л-1,3;К-1,2,3; Р-1,4; П-1,2
		11	11	Пословицы и поговорки народов Севера. НРК	Работать над смысловым значением пословиц	Смысл пословиц, поговорок	Л-1,3;К-1,2,3; Р-1,4; П-1,2
		12	12	Внеклассное чтение. Русские народные сказки	Слушать учителя	Особенности жанра сказки	Л-1,3;К-1,2,3; Р-1,4; П-1,2
		55	2. Из произведений русской литературы XIX века				
		13	1	А.С.Пушкин. Биография	Читать осознанно, отвечать на вопросы	Биография поэта	Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
		14	2	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Чтение 1 части	Выразительно читать слух	Признаки жанра сказки	Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
		15	3	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Чтение 2 части. Ответы на вопросы	Читать, давать характеристику поступкам героев	Поступки героев	Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
		16	4	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Чтение по ролям 3 части	Выразительно читать по ролям	Понимание слов и выражения сказки	Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
		17	5	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Чтение 4 части. Словарная работа	Выразительно читать, отвечать на вопросы	Словарная работа	Л-1,3;К-1,2,3;

							Р-2,4,5; П-1,2
		18	6	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Характеристика героев	Читать выборочно	Характеристика героев	Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
		19	7	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Чтение наизусть отрывка из сказки	Читать наизусть	Отзыв о прочитанной сказки	Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
		20	8	А.С.Пушкин «Зимний вечер». Выразительное чтение	Передавать содержание иллюстраций природы	Сравнение пейзажа	Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
		21	9	А.С.Пушкин «У лукоморья». Выразительное чтение. Словарная работа	Выразительно и осознанно читать	Понимание слов и выражений	Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
		22	10	Внеклассное чтение. Чтение сказок А.С.Пушкина	Слушать учителя	Понимание и пересказ сказки	Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
		23	11	М.Ю. Лермонтов. Биография	Читать осознанно, пересказывать	Биография	Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
		24	12	М.Ю.Лермонтов «Бородино». Выразительное чтение	Работать над выразительным чтением	Анализ стихотворения	Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
		25	13	М.Ю.Лермонтов «Бородино». Словарная работа	Осознанно и выразительно читать	Понимание трудных слов и выражений	Л-1,2;К-1; Р-1,4,5; П-2
		26	14	М.Ю.Лермонтов «Бородино». Главная мысль стихотворения	Отвечать на вопросы	Образ солдата	Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
		27	15	М.Ю.Лермонтов «Бородино». Заучивание	Выучить наизусть отрывок	Исторические факты	Л-1,3;К-

				отрывка			1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
		28	16	И.А.Крылов. Биография	Пересказ по плану биографии	Биография	Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
		29	17	Текущий контроль по итогам 1 четверти.	Осознанно и выразительно читать	Правильность чтения, пересказ	Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
		30	18	И.А.Крылов «Кукушка и Петух». Чтение по ролям	Выразительно читать по ролям	Понимание слов и выражений	
		31	19	И.А.Крылов «Волк и Журавль». Выразительное чтение	Выразительно читать	Мораль басни	
		32	20	И.А.Крылов «Слон и Моська». Выразительное чтение	Выразительно и осознанно читать	Характеристика персонажей	Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
		33	21	Внеклассное чтение. О чем рассказывают басни.	Слушать учителя	Нахождение общего и различий между сказкой и басней	Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
		34	22	Н.А.Некрасов. Биография	Познакомиться с биографией поэта	План для пересказа	Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
		35	23	Н.А.Некрасов «Несжатая полоса»	Работать над выразительным чтением	Анализ по вопросам учителя	Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
				2 четверть			
		36	24	Н.А.Некрасов «Генерал Топтыгин». Чтение	Работать над выразительным чтением	Понимание незнакомых слов и выражений	Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
		37	25	Н.А.Некрасов «Генерал Топтыгин». Ответы на вопросы	Читать, отвечать на вопросы	Анализ произведения	Л-1,3;К-1,2,3;

							Р-2,4,5; П-1,2
		38	26	Н.А.Некрасов «Генерал Топтыгин». Драматизм произведения	Выборочное чтение	Характеристика героев	Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
		39	27	Л.Н.Толстой. Биография	Познакомиться с биографией писателя	Ответы на вопросы	Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
		40	28	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник». Чтение 1 части	Осознанное и выразительно читать	Знакомство с героями	Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
		41	29	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник». Чтение 2 части	Выразительно читать	Ответы на вопросы	Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
		42	30	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник». Чтение 3 части	Выборочное чтение	Работа над словами и выражениями	Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
		43	31	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник». Чтение 4 части	Осознанное читать	Характеристика поступков героев	Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
		44	32	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник». Чтение 5 части	Выразительное чтение	Характеристика героев	Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
		45	33	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник». Чтение 6 части	Пересказ по плану	План для пересказа	Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
		46	34	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник». Дружба Жилина и Дианы	Ответы на вопросы	Диалог	Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2

		47	35	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник». Сравнительная характеристика героев	Читать выборочно	Сравнительная характеристика героев	Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
		48	36	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник». Иллюстрирование рассказа	Иллюстрация пейзажа	Пейзаж	Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
		49	37	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник». Составление плана повести	Ответы на вопросы	План рассказа	Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
		50	38	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник». Пересказ	Пересказать повесть	Главная мысль произведения	Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
		51	39	Внеклассное чтение. В.П.Астафьев «Деревья растут для всех». НРК	Слушать учителя	Отзыв о произведении	Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
		52	40	А.П.Чехов. Биография	Осознанно читать	Этапы творчества писателя	Л-1,2;К-1; Р-1,4,5; П-2
		53	41	А.П.Чехов «Хамелеон». Чтение	Выразительно читать	Анализ текста по вопросам	Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
		54	42	А.П.Чехов «Хамелеон». Характеристика героев	Выборочное чтение	Главная мысль произведения	Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
		55	43	Внеклассное чтение. А.П.Чехов. Рассказы	Слушать учителя	Характеристика персонажей	Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
		56	44	В.Г.Короленко. Биография	Знакомство с биографией	Ответы на вопросы	Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-

							1,2
		57	45	В.Г.Короленко «Дети подземелья». Чтение 1 части	Читать, отвечать на вопросы	Знакомство с героями повести	Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
		58	46	В.Г.Короленко «Дети подземелья». Чтение 2 части	Читать, отвечать на вопросы	Сравнительная характеристика героев	Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
		59	47	В.Г.Короленко «Дети подземелья». Составление плана 2 части	Читать, составлять план	Пересказ	Л-1,2;К-1; Р-1,4,5; П-2
		60	48	В.Г.Короленко «Дети подземелья». Чтение 3 части	Выборочное чтение	Работа над словами и выражениями	Л-1,2;К-1; Р-1,4,5; П-2
		61	49	В.Г.Короленко «Дети подземелья». Сравнительная характеристика Сони и Маруси	Выборочное читать и отвечать на вопросы	Сравнительная характеристика героев	Л-1,2;К-1; Р-1,4,5; П-2
		62	50	В.Г.Короленко «Дети подземелья». Чтение 4 части	Выразительное и осознанное чтение	План для пересказа	Л-1,2;К-1; Р-1,4,5; П-2
		63	51	В.Г.Короленко «Дети подземелья». Чтение 5 части	Выразительное читать	Главная мысль произведения	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		64	52	В.Г.Короленко «Дети подземелья». Ответы на вопросы	Отвечать на вопросы	Обсуждение, собственное мнение	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		65	53	В.Г.Короленко «Дети подземелья». Письменные рассказ по плану	План для пересказа	Письменные ответы на вопросы	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		66	54	Внеклассное чтение. Проект «Устное народное творчество народов Севера». Цели и план проекта. НРК	Составить план для выполнения проекта	Работа с информацией	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		67	55	Текущий контроль по итогам 2	Осознанно и выразительно читать	Правильность чтения,	Л-1,2,3; К-

				четверти.		пересказ	1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		69		3. Из произведений русской литературы XX века			
		68	1	А.М.Горький. Биография	Знакомство с биографией писателя	Ответы на вопросы	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		69	2	А.М.Горький «Детство». Чтение 1 части	Читать выразительно	Разбор содержания произведения	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		70	3	А.М.Горький «Детство». Чтение 2 части	Отвечают на вопросы	Анализ текста по вопросам	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		71	4	А.М.Горький «Детство». Чтение по ролям	Выразительно читать по ролям	Характеристика героев	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		72	5	А.М.Горький «Детство». Чтение 3 части	Читать выразительно, бегло	Отношение к событию произведения	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		73	6	А.М.Горький «Детство». Чтение 4 части	Читать выразительно	Эмоциональная оценка рассказа	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		74	7	А.М.Горький «Детство». Составление плана	Ответить на вопросы, составить план	Определить основные черты героев	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
				3 четверть			
		75	8	А.М.Горький «Детство». Характеристика героев	Выборочное чтение	Характеристика героев	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1

		76	9	А.М.Горький «В людях». Чтение 1 части	Читать осознанно, бегло	Отношение к событиям	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		77	10	А.М.Горький «В людях». Ответы на вопросы	Отвечать на вопросы	Эмоциональная оценка героев	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		78	11	А.М.Горький «В людях». Чтение 2 части	Читать, отвечать на вопросы	Анализ нравственных качеств героев	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		79	12	А.М.Горький «В людях». Составление плана	Читать, составлять план	Отношение к героям	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		80	13	А.М.Горький «В людях». Пересказ	Выборочный пересказ	Отношение к поступкам героев	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		81	14	М.В.Исаковский. «Детство». Чтение	Выразительное чтение	Ответы на вопросы	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		82	15	М.В.Исаковский. «Детство». Чтение по ролям	Чтение по ролям	Основная мысль произведения	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		83	16	М.В.Исаковский «Ветер». Заучивание наизусть	Заучивать наизусть	Эмоциональное отношение к тексту	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		84	17	М.В.Исаковский «Весна». НРК	Иллюстрация природы	Обобщение картин природы	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		85	18	Внеклассное чтение. Проект «Устное народное творчество народов Севера».	Собирать информацию для проекта	Понимание значимости проекта	Л-1,2,3; К-1,2,3;

				Сбор информации. НРК			Р-1,2,4; П-1
		86	19	К.Г.Паустовский «Последний Черт». Чтение 1 части	Выразительно читать	Ответы на вопросы	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		87	20	К.Г.Паустовский «Последний Черт». Иллюстрирование природы	Читать выборочно	Иллюстрирование природы	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		88	21	К.Г.Паустовский «Последний Черт». Чтение 2 части	Читать по ролям	Работа над словами и выражениями	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		89	22	К.Г.Паустовский «Последний Черт». Характеристика героев	Составлять план для пересказа	Характеристика героев	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		90	23	К.Г.Паустовский «Последний Черт». Словарная работа	Читать выборочно	Отзыв о прочитанном	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		91	24	М.М.Зощенко «Великие путешественники». Чтение 1 части	Совершенствовать технику чтения	Отвечать на вопросы	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		92	25	М.М.Зощенко «Великие путешественники». Чтение 2 части	Выборочное чтение	Иллюстрированный материал	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		93	26	М.М.Зощенко «Великие путешественники». Характеристика героев	Читать, пересказывать	Характеристика героев	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		94	27	М.М.Зощенко «Великие путешественники» и другие рассказы	Слушать учителя, слушать одноклассника	Отзыв о прочитанном произведении	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1

		95	28	Внеклассное чтение. Проект «Устное народное творчество народов Севера». Сбор информации. НРК	Рассказать о собранном материале проекта	Жанр устного народного творчества	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		96	29	К.М.Симонов «Сын артиллериста». Выразительное чтение 1 части	Выразительное чтение	Эмоциональное отношение к содержанию поэмы	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		97	30	К.М.Симонов «Сын артиллериста». Заучивание отрывка 1 части	Заучивание наизусть	Определение главной мысли	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		98	31	К.М.Симонов «Сын артиллериста». Выразительное чтение 2 части	Читать выразительно	Анализ текста по вопросам	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		99	32	К.М.Симонов «Сын артиллериста». Заучивание отрывка 2 части	Заучивание наизусть	Характеристика героев	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		100	33	Текущий контроль по итогам 3 четверти.	Осознанно и выразительно читать	Правильность чтения, пересказ	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		101	34	В.П.Катаев «Флаг». Чтение 1 части	Читать, пересказывать	Беседа о подвигах героев	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		102	35	В.П.Катаев «Флаг». Чтение 2 части. Ответы на вопросы	Отвечать на вопросы	Характеристика героев	Л-1,2;К-1; Р-1,4,5; П-2
		103	36	Внеклассное чтение. Проект «Устное народное творчество народов Севера». Сбор информации. НРК	Читать выразительно	Смысловое значение пословиц	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		104	37	Н.И.Рыленков «Деревья». Выразительное чтение	Читать выразительно	Анализ текста по вопросам учителя	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-

							1
				4 четверть			
		105	38	Н.И.Рыленков «Весна без вещуньи-кукушки...». Выразительное чтение	Читать выразительно, отвечать на вопросы	Обсуждение народных примет	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		106	39	Н.И.Рыленков «Все в тающей дымке...». Заучивание наизусть	Заучивать наизусть	Иллюстрирование природы	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		107	40	Ю.И.Коваль «Капитан Клюквин». Чтение 1 части	Совершенствование техники чтения	Ответы на вопросы учителя	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		108	41	Ю.И.Коваль «Капитан Клюквин». Чтение 2 части	Выразительное чтение	Иллюстрированный материал	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		109	42	Ю.И.Коваль «Капитан Клюквин». Составление плана	Выборочное чтение	Характеристика рассказчика	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		110	43	Ю.И.Коваль «Капитан Клюквин». Пересказ по плану	Пересказывать по плану	Главная мысль произведения	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		111	44	Ю.И.Коваль «Капитан Клюквин». Характеристика героев	Слушать одноклассника	Жанр загадок	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		112	45	Ю.И.Коваль «Картофельная собака». Чтение 1 части	Выразительное чтение	Анализ произведения по вопросам	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		113	46	Ю.И.Коваль «Картофельная собака». Чтение 2 части	Выборочное чтение	Характеристика собаки	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1

		114	47	Ю.И.Коваль «Картофельная собака». Чтение 3 части	Выборочное чтение	Ответы на вопросы	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		115	48	Ю.И.Коваль «Картофельная собака». Характеристика героев.	Совершенствование техники чтения	Описание собаки по плану	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		116	49	Ю.И.Коваль «Картофельная собака». Пересказ	Пересказывать от первого лица	Отзыв о прочитанном	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		117	50	Внеклассное чтение (произведение по выбору педагога)	Слушать одноклассника	Жанры устного народного творчества	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		118	51	Внеклассное чтение (произведение по выбору педагога)	Слушать одноклассника	Оценка работы по проекту	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		119	52	Ю.Я.Яковлев «Багульник». Чтение 1 части	Читать выразительно	Ответы на вопросы по тексту	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		120	53	Ю.Я.Яковлев «Багульник». Чтение 2 части	Выборочно читать	Беседа о породах собак	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		121	54	Ю.Я.Яковлев «Багульник». Чтение 3 части	Пересказывать по плану	Характеристика героев	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		122	55	Ю.Я.Яковлев «Багульник». Характеристика героя по плану	Выборочное чтение	Отношение к героям	Л-1,7,9; К-1; Р-1,4; П-1
		123	56	Ю.Я.Яковлев «Багульник». Рассказы о своем питомце	Рассказывать от первого лица	Эмоциональное отношение к рассказу	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-

							1
		124	57	Р.П.Погодин «Время говорит – пора». Чтение 1 части	Читать выборочно, осознанно	Ответы на вопросы	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		125	58	Р.П.Погодин «Время говорит – пора». Чтение 2 части	Читать выборочно	Характеристика героев	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		126	59	Р.П.Погодин «Время говорит – пора». Чтение 3 части	Читать, пересказывать	Иллюстрирование материала	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		127	60	Р.П.Погодин «Время говорит – пора». Анализ произведения по вопросам	Отвечать на вопросы	Главная мысль произведения	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		128	61	А.Г.Алексин «Двадцать девятое февраля». Чтение	Читать выразительно	Ответы на вопросы	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		129	62	А.Г.Алексин «Двадцать девятое февраля». Выборочное чтение	Выборочное чтение	Работа над описанием героев	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		130	63	А.Г.Алексин «Двадцать девятое февраля». Деление на части. Составление плана	Читать, делить текст на части	Характеристика героев	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		131	64	А.Г.Алексин «Двадцать девятое февраля». Пересказ по плану	Выборочное читать, пересказывать	Главная мысль произведения	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		132	65	Промежуточная аттестация по итогам года.	Правильно и выразительно читать	Пересказывать	Л-1,2;К-1; Р-1,4,5; П-2
		133	66	К.Я.Ваншенкин «Мальчишки». Выразительное чтение	Выразительно читать	Ответы на вопросы	Л-1,2,3; К-1,2,3;

							P-1,2,4; П-1
		134	67	К.Я.Ваншенкин «Снежки». Выразительное чтение	Выразительно читать	Эмоциональное отношение к произведению	Л-1,2,3; К-1,2,3; P-1,2,4; П-1
		135	68	Внеклассное чтение. Чтение произведений зарубежных писателей	Слушать учителя	Ответы на вопросы	Л-1,2,3; К-1,2,3; P-1,2,4; П-1
		136	69	Экскурсия «Лето в парке города»	Наблюдать за природой	Выражать свое отношение	Л-1,7,9;К-1; P-1,4; П-1

6.4. Тематическое планирование по предмету «Литературное чтение» 8 класс. 4 ч. – в неделю, 136 ч. в год

№ п.п	Наименование разделов и тем	Виды деятельности	Всего часов	Из них	
				Внеклассное чтение	НРК
1	Устное народное творчество	Читает бегло, осознанно, выразительно. Умеет определять жанр произведения. Заучивает наизусть.	11	1	1
2	Произведения русских писателей XIX века	Умеет вести диалог по тексту. Анализировать характер и поступки героев. Заучивание наизусть	48	3	2
3	Произведения русских писателей 1-й половины XX века	Объясняет смысл заглавия произведения, составляет план для пересказа	30	2	2
4	Произведения русских писателей 2-й половины XX века	Анализирует и дает оценку своим ответам и товарищам. Умеет свои ответы на вопросы учебника подтверждать отрывками из текста	47	8	7
	Итого:		136	14	12

Календарно – тематическое планирование по предмету «Чтение (Литературное чтение)» 8 класс 4 часа в неделю – 136 часов в год

Календарные сроки		№ п/п уроков	№ п/п темы	Наименование темы, уроков	Виды учебной деятельности	Усвоение предметных знаний	БУД
План	Факт						
				1 четверть			
		11		1. Устное народное творчество			

		1	1	Жанры устного народного творчества. Сказки	Изучить жанры устного народного творчества, сказки	Жанры устного народного творчества, сказки	Л.-1,2,3;К.-2,3 Р.-1,4;П.-1,4
		2	2	Сказка «Волшебное кольцо». Чтение 1 части	Читать выразительно вслух	Признаки сказки	Л.-1,3; К-1,2; Р.-2,4,5;П-1
		3	3	Сказка «Волшебное кольцо». Чтение 2 части, пересказ	Совершенствовать технику чтения	Мораль сказки	Л-1,2,3;К-2,3; Р-1,2,4,5; П-1,2
		4	4	Пословицы и поговорки	Работа над смысловым значением пословиц	Подбор пословиц и поговорок по темам	Л-1,9;К-1.2; Р-1,2,3;П-1
		5	5	Баллады	Познакомиться с новым жанром баллады	Ответы на вопросы учителя	Л-1,2,3;К-1,2; Р-1,4,5; П-1
		6	6	Баллада В.А.Жуковского «Перчатка»	Читать выразительно вслух	Коллективное обсуждение содержания баллады	Л-1,3; К-1,2; Р- 1,2,4,5; П-1
		7	7	И.З.Суриков «Нашла коса на камень»	Чтение по ролям	Анализ произведения по вопросам	Л-1,3;К-1,2,3; Р-1,4,5;П-1
		8	8	Былины	Читать статью «Былины»	Жанр.Былина	Л-1,3;К-1,2,3; Р-1,4; П-1,2
		9	9	Былина «Добрыня и Змей». Словарная работа	Читать выразительно вслух, словарная работа	Главная мысль былины	Л-1,3;К-1,2,3; Р-1,4; П-1,2
		10	10	Внеклассное чтение. Чтение произведений устного народного творчества разных жанров. НРК	Выборочное чтение, пересказ прочитанных произведений	Жанры устного народного творчества	Л-1,3;К-1,2,3; Р-1,4; П-1,2
		11	11	Обобщающий урок «Устное народное творчество»	Викторина	Жанры русского народного творчества	Л-1,3;К-1,2,3; Р-1,4; П-1,2
		48	2. Произведения русских писателей XIX века				
		12	1	Биография А.С.Пушкина	Продолжение знакомства с основными этапами биографии	Выборочное чтение, пересказ	Л-1,3;К-1,2,3; Р-1,4; П-1,2
		13	2	М.Я.Басина «Публичное испытание»	Работа над сложными для понимания словами и выражениями	Анализ текста по вопросам учителя	Л-1,3;К-1,2,3; Р-1,4; П-1,2
		14	3	И.И.Пущин «Записки о Пушкине».	Развитие умения задать вопрос по тексту	Биография поэта	Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
		15	4	А.С.Пушкин «Памятник»	Выразительно читать слух	Гласная мысль стихотворений	Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
		16	5	А.С.Пушкин «Во глубине сибирских руд...»	Выразительно читать, понимать смысл стихотворения	Главная мысль стихотворения	Л-1,3;К-1,2,3; Р-1,4; П-1,2

		17	6	А.С.Пушкин «Зимнее утро»	Выразительное чтение, пересказ	Иллюстрирование стихотворения	Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
		18	7	А.С.Пушкин «И.И.Пущину», «19 октября 1827»	Выразительно читать, отвечать на вопросы учителя	Понимание слов и выражения стихотворений	Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
		19	8	А.С.Пушкин «Няне»	Выразительно читать, выучить наизусть	Понимание смысла стихотворений	Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
		20	9	А.С.Пушкин «На холмах Грузии...»	Выразительно читать	Смысл стихотворения	Л-1,3;К-1,2,3; Р-1,4; П-1,2
		21	10	А.С.Пушкин «Сожженное письмо»	Выучить наизусть стихотворения	Понимание содержания стихотворений	Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
		22	11	А.С.Пушкин «Я вас любил»	Выучить наизусть	Смысл стихотворения	Л-1,3;К-1,2,3; Р-1,4; П-1,2
		23	12	А.С.Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде». Чтение 1 части	Выразительно читать вслух	Ответы на вопросы учителя	Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
		24	13	А.С.Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде». Чтение 2 части	Выразительно читать вслух	Пересказ	Л-1,3;К-1,2,3; Р-1,4; П-1,2
		25	14	А.С.Пушкин «Сказка о попе и о работнике Балде». Характеристика персонажей	Коллективное обсуждение, определение главной мысли	Характеристика героев	Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
		26	15	Внеклассное чтение. Сказки А.С.Пушкина	Квест-игра по сказкам А.С.Пушкина	Знание сказок А.С.Пушкина	Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
		27	16	Текущий контроль по итогам 1 четверти.	Осознанно и выразительно читать	Правильность чтения, пересказ	Л-1,3;К-1,2,3; Р-1,4; П-1,2
		28	17	М.Ю.Лермонтов. Биография	Продолжить знакомство с биографией поэта	Биография поэта	Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
		29	18	М.Ю.Лермонтов «Смерть поэта»	Читать выразительно вслух	Анализ текста	Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
		30	19	М.Ю.Лермонтов «Родина»	Выучить наизусть стихотворение	Ответы на вопросы учителя	Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
		31	20	М.Ю.Лермонтов «Парус», «Сосна»	Выучить наизусть стихотворения	Определение главной мысли стихотворений	Л-1,2;К-1; Р-1,4,5; П-2
		32	21	М.Ю.Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича...». Чтение 1 части	Выразительное чтение и понимание смысла текста	Анализ текста по вопросам учителя	Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
				2 четверть			
		33	22	М.Ю.Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича...». Чтение 2 части	Выразительно читать	Описание красоты женщины	Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
		34	23	М.Ю.Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича...». Чтение 3 части	Выразительно читать, отвечать на вопросы учителя	Определение главной мысли	Л-1,3;К-1,2,3; Р-1,4; П-1,2
		35	24	Внеклассное чтение. В.П.Астафьев.	Читать рассказы В.П.Астафьева	Пересказ	Л-1,3;К-1,2,3;

				Рассказы. НРК			Р-1,4; П-1,2
		36	25	И.А.Крылов. Биография	Продолжить знакомство с биографией И.А.Крылова	Биография	Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
		37	26	И.А.Крылов «Волк на псарне»	Осознанно и выразительно читать	Понимание смысла басни	Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
		38	27	И.А.Крылов «Осел и соловей»	Выразительно читать по ролям	Понимание слов и выражений	Л-1,3;К-1,2,3; Р-1,4; П-1,2
		39	28	И.А.Крылов «Муха и пчела»	Выразительно читать	Мораль басни	Л-1,3;К-1,2,3; Р-1,4; П-1,2
		40	29	Н.А.Некрасов. Биография	Продолжить знакомство с биографией	Биография	Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
		41	30	Н.А.Некрасов «Размысления у парадного поезда»	Выразительное чтение	Ответы на вопросы по содержанию	Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
		42	31	Н.А.Некрасов «В полном разгаре страда деревенская...»	Выразительно и осознанно читать	План для пересказа	Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
		43	32	Н.А.Некрасов «Мороз, красный нос»	Работать над выразительным чтением	Работа над пониманием текста	Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
		44	33	Н.А.Некрасов «Русские женщины»	Осознанно и выразительно читать	Правильность чтения, пересказ	Л-1,3;К-1,2,3; Р-1,4; П-1,2
		45	34	И.С.Никитин. Биография. «Русь»	Работать над выразительным чтением	Определение главной мысли	Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
		46	35	И.С.Никитин «Утро на берегу озера»	Выразительное чтение стихотворения	Смысловые части стихотворения	Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
		47	36	Внеклассное чтение. В.П.Астафьев. Рассказы.НРК	Выборочное чтение	Характеристика героев	Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
		48	37	И.С.Тургенев. Биография	Познакомиться с биографией писателя	Ответы на вопросы	Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
		49	38	И.С.Тургенев «Муму». Чтение 1,2 части	Осознанное и выразительно читать	Знакомство с героями	Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
		50	39	И.С.Тургенев «Муму». Чтение 3 части	Выразительно читать	Ответы на вопросы	Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
		51	40	И.С.Тургенев «Муму». Чтение 4,5 части	Выборочное читать	Работа над словами и выражениями	Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
		52	41	Текущий контроль по итогам 2 четверти.	Осознанно и выразительно читать	Правильность чтения, пересказ	Л-1,3;К-1,2,3; Р-1,4; П-1,2
		53	42	И.С.Тургенев «Муму». Чтение 6,7 части	Осознанное читать	Характеристика поступков героев	Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
		54	43	И.С.Тургенев «Муму». Чтение 8 части	Выразительное чтение	Характеристика героев	Л-1,3;К-1,2,3;

							P-2,4,5; П-1,2
		55	44	И.С.Тургенев «Муму». Пересказ	Пересказать по плану	План рассказа	Л-1,3;К-1,2,3; P-1,4; П-1,2
		56	45	Л.Н.Толстой. Биография	Знакомиться с биографией писателя	Биографияг	Л-1,3;К-1,2,3; P-2,4,5; П-1,2
		57	46	Л.Н.Толстой «После бала». Чтение 1 части	Выразительное чтение вслух	Сравнительная характеристика героев	Л-1,3;К-1,2,3; P-2,4,5; П-1,2
		58	47	Л.Н.Толстой «После бала»	Пересказать от первого лица	План пересказа	Л-1,3;К-1,2,3; P-2,4,5; П-1,2
		59	48	Обобщающий урок по теме «Произведения писателей 19 века»	Выборочное чтение	Ответы на вопросы учителя	Л-1,3;К-1,2,3; P-1,4; П-1,2
		30		3. Произведения русских писателей 1-й половины XX века			
		60	1	А.П.Чехов. Биография	Знакомство с биографией	Биография	Л-1,3;К-1,2,3; P-2,4,5; П-1,2
				3 четверть			
		61	2	А.П.Чехов «Лошадиная фамилия»	Читать выразительно и осознанно, чтение по ролям	Характеристика героев	Л-1,2;К-1; P-1,4,5; П-2
		62	3	В.Г.Короленко. Биография	Знакомство с биографией	Биография	Л-1,3;К-1,2,3; P-2,4,5; П-1,2
		63	4	В.Г.Короленко «Слепой музыкант». Чтение 1 части	Выразительно читать , ответить на вопросы	Знакомство с героями рассказа	Л-1,3;К-1,2,3; P-2,4,5; П-1,2
		64	5	В.Г.Короленко «Слепой музыкант». Чтение 2,3 части	Читать вслух, пересказывать, отвечать на вопросы учителя	Характеристика персонажей	Л-1,3;К-1,2,3; P-2,4,5; П-1,2
		65	6	В.Г.Короленко «Слепой музыкант». Чтение 4,5 части	Читать, отвечать на вопросы	Ответы на вопросы	Л-1,3;К-1,2,3; P-2,4,5; П-1,2
		66	7	В.Г.Короленко «Слепой музыкант». Чтение 6,7 части	Читать, отвечать на вопросы	Главная мысль рассказа	Л-1,3;К-1,2,3; P-2,4,5; П-1,2
		67	8	В.Г.Короленко «Слепой музыкант». Чтение 8,9 части	Читать, отвечать на вопросы	Словарная работа	Л-1,3;К-1,2,3; P-2,4,5; П-1,2
		68	9	В.Г.Короленко «Слепой музыкант». Чтение 10 части	Читать, составлять план	Пересказ	Л-1,2;К-1; P-1,4,5; П-2
		69	10	В.Г.Короленко «Слепой музыкант». Чтение 11 части	Читать, пересказывать	Иллюстрирование рассказа	Л-1,2;К-1; P-1,4,5; П-2
		70	11	В.Г.Короленко «Слепой музыкант». Составление плана для пересказа	Выборочное читать и отвечать на вопросы, составление плана	План для пересказа	Л-1,2;К-1; P-1,4,5; П-2
		71	12	В.Г.Короленко «Слепой музыкант». Пересказ	Пересказывать прочитанное произведение	Отношение к героям повести	Л-1,2;К-1; P-1,4,5; П-2

		72	13	М.Горький. Биография	Знакомство с биографией	Биография	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		73	14	М.Горький «Макар Чудра». Чтение 1 части	Совершенствовать технику чтения	Обсуждение, собственное мнение	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		74	15	М.Горький «Макар Чудра». Чтение 2 части	План для пересказа	Письменные ответы на вопросы	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		75	16	Внеклассное чтение. В.П.Астафьев. Рассказы.НРК	Выборочное чтение	Характеристика героев	Л-1,3;К-1,2,3; Р-1,4; П-1,2
		76	17	С.А.Есенин .Биография	Знакомство с биографией	Биография	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		77	18	С.А.Есенин «Спит ковыль...»	Читать выразительно, заучивание наизусть	Правильность чтения	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		78	19	С.А.Есенин «Пороша»	Заучивание наизусть	Словесное рисование	Л-1,3;К-1,2,3; Р-1,4; П-1,2
		79	20	С.А.Есенин «Отговорила роща золотая...»	Читать выразительно, раскрыть тему красоты русской природы	Иллюстрирование произведения	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		80	21	А.П.Платонов. Биография. «Разноцветная бабочка»	Знакомство с биографией, выразительное чтение	Разбор содержания произведения	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		81	22	А.П.Платонов «Разноцветная бабочка»	Отвечают на вопросы	Анализ текста по вопросам	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		82	23	А.Н.Толстой. Биография	Знакомство с биографией	Биография	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		83	24	А.Н.Толстой «Русский характер» .Чтение 1 части	Читать выразительно, бегло	Отношение к событию произведения	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		84	25	А.Н.Толстой «Русский характер». Чтение 2 части	Ответить на вопросы, пересказать	Пересказ	Л-1,3;К-1,2,3; Р-1,4; П-1,2
		85	26	А.Н.Толстой «Русский характер» . Чтение 3 части	Читать выразительно	Эмоциональная оценка рассказа	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		86	27	Н.А.Заболоцкий. Биография. «Некрасивая девочка»	Знакомство с биографией, ответить на вопросы	Биография	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		87	28	Н.А.Заболоцкий . «Некрасивая девочка». Коллективное обсуждение	Читать выразительно, описать внешний вид девочки	Рассуждение о красоте души, обмен мнениями	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		88	29	Внеклассное чтение. В.П.Астафьев. Рассказы. НРК	Выборочное чтение	Пересказ, характеристика героев	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1

		89	30	Обобщающий урок по теме «Произведения русских писателей 1-й половины XX века»	Выборочное чтение	Выражение своего отношения к произведениям	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		47		4. Произведения русских писателей 2-й половины XX века			
		90	1	К.Г.Паустовский. Биография	Знакомство с биографией	Биография	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		91	2	К.Г.Паустовский «Телеграмма». Чтение 1 части	Отвечать на вопросы	Анализ текста	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		92	3	К.Г.Паустовский «Телеграмма». Чтение 2 части	Читать, отвечать на вопросы	Анализ нравственных качеств героев	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		93	4	Текущий контроль по итогам 3 четверти	Осознанно и выразительно читать	Правильность чтения, пересказ	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		94	5	Р.И.Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви». Чтение 1 части	Выборочный пересказ	Знакомство с героями	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		95	6	Р.И.Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви». Чтение 2 части	Выразительное чтение	Ответы на вопросы	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		96	7	Р.И.Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви». Чтение 3 части	Выразительное чтение	Основная мысль произведения	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		97	8	Р.И.Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви». Чтение 4 части	Выборочное чтение вслух	Эмоциональное отношение к тексту	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		98	9	Р.И.Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви». Чтение 4 части	Совершенствование техники чтения	Иллюстрирование текста	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		99	10	Р.И.Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви». Чтение 5 части	Читать выразительно	Понимание поступков героев	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		100	11	Р.И.Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви». Характеристика героев	Выразительно читать, составление словесного портрета	Характеристика героев	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		101	12	Р.И.Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви». Пересказ	Читать выборочно, пересказ текста	План для пересказа	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		102	13	Л.А. Кассиль. Биография	Знакомство с биографией	Биография	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		103	14	Л.А.Кассиль «Пекины бутсы». Чтение 1 части	Читать выразительно, бегло	Характеристика героев	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		104	15	Л.А.Кассиль «Пекины бутсы». Чтение 2 части	Читать выборочно	Отзыв о прочитанном	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
				4 четверть			
		105	16	А.Т.Твардовский. Биография	Знакомство с биографией	Биография	Л-1,2,3; К-1,2,3;

							P-1,2,4; П-1
		106	17	А.Т.Твардовский «Василий Теркин». Чтение 1 главы	Выразительно читать, ответы на вопросы	Иллюстрированный материал	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		107	18	А.Т.Твардовский «Василий Теркин». Чтение 2 главы	Читать, пересказывать	Характеристика героев	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		108	19	А.Т.Твардовский «Василий Теркин». Чтение 3 главы	Слушать учителя, слушать одноклассника	Отзыв о прочитанном произведении	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		109	20	А.Т.Твардовский «Василий Теркин». Характеристика героев	Выучить отрывок наизусть	Эмоциональное отношение к содержанию поэмы	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		110	21	В.М.Шукшин. Биография	Знакомство с биографией	Биография	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		111	22	В.М.Шукшин «Гринька Малюгин». Чтение 1 части	Читать выразительно	Определение главной мысли	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		112	23	В.М.Шукшин «Гринька Малюгин». Чтение 2 части	Читать выразительно	Анализ текста по вопросам	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		113	24	В.М.Шукшин «Гринька Малюгин». Чтение 3 части	Осознанно и выразительно читать	Характеристика героев	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		114	25	В.М.Шукшин «Гринька Малюгин». Пересказ	Пересказать прочитанный текст	Пересказ	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		115	26	Внеклассное чтение. Проект «Песни и стихи о Великой Отечественной войне». Цели, задачи проекта. НРК	Поставить цели и задачи проекта	Беседа о подвигах героев	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		116	27	Внеклассное чтение. Проект «Песни и стихи о Великой Отечественной войне». Сбор информации.НРК	Подготовить информацию об истории песен и стихов	Песни и стихи о ВОв	Л-1,2;К-1; Р-1,4,5; П-2
		117	28	Внеклассное чтение. Проект «Песни и стихи о Великой Отечественной войне». Сбор информации.НРК	Подготовить информацию об истории песен и стихов	Песни и стихи о ВОв	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		118	29	Внеклассное чтение. Проект «Песни и стихи о Великой Отечественной войне». Оформление проекта. НРК	Оформить проект	Тексты проектов	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		119	30	Внеклассное чтение. Проект «Песни и стихи о Великой Отечественной войне». Защита проекта. НРК	Защитить свой проект	Проект	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		120	31	Внеклассное чтение. Проект «Песни и стихи о Великой Отечественной войне». Защита проекта. НРК	Читать выразительно, защитить свою информацию	Эмоциональное отношение к материалу	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		121	32	Экскурсия к Памятникам воинов ВОв	Возложение цветов к памятникам		

		122	33	Внеклассное чтение. 100 лет со дня рождения В.П.Астафьева. НРК	Знакомство с биографией и творчеством писателя	Презентация	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		123	34	В.П.Астафьев «Далекая и близкая сказка». Чтение 1 части. НРК	Совершенствование техники чтения	Ответы на вопросы учителя	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		124	35	В.П.Астафьев «Далекая и близкая сказка». Чтение 2 части	Выразительное чтение	Иллюстрированный материал	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		125	36	В.П.Астафьев «Далекая и близкая сказка». Характеристика героев	Выборочное чтение	Характеристика рассказчика	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		126	37	В.П.Астафьев «Далекая и близкая сказка». Пересказ	Пересказывать по плану	Главная мысль произведения	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		127	38	Р.П.Погодин. Биография	Знакомство с биографией	Биография	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		128	39	Р.П.Погодин «Алфред». Чтение 1 части	Выразительное чтение	Анализ произведения по вопросам	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		129	40	Промежуточная аттестация.	Осознанно и выразительно читать	Правильность чтения, пересказ	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		130	41	Р.П.Погодин «Алфред». Чтение 2 части	Выборочное чтение	Ответы на вопросы	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		131	42	Р.П.Погодин «Алфред». Чтение 3 части	Совершенствование техники чтения	Характеристика героев	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		132	43	Р.П.Погодин «Алфред». Чтение 4 части	Пересказывать от первого лица	Отзыв о прочитанном	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		133	44	А.А.Сурков. Биография. «Родина»	Выразительно читать	Ответы на вопросы по тексту	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		134	45	А.А.Сурков «Родина». Работа над описанием природы. НРК	Слушать одноклассника	Иллюстрирование текста	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		135	46	Внеклассное чтение. Произведения зарубежных писателей	Читать выборочно	Ответы на вопросы по тексту	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		136	47	Обобщающий урок по прочитанным произведениям	Квест-игра	Выборочное чтение	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1

6.5. Тематическое планирование по предмету «Литературное чтение» 9 класс. 3 ч. – в неделю, 102 ч. в год

№ п.п	Наименование разделов и тем	Виды деятельности	Всего часов	Из них	
				Внеклассное	НРК

				чтение	
1	Устное народное творчество	Читают бегло, выразительно, осознанно. Определяет жанр произведения, передает последовательность сюжета. Выражает свое отношение к прочитанному	10	-	-
2	Из произведений русской литературы 19 века	Заучивает наизусть, анализирует действия героев, пересказывает отдельные данные из биографий писателей.	46	4	4
3	Из произведений русской литературы 20 века	Проводить словарную работу, выделяет в тексте логические части, отвечает на вопросы учебника, самостоятельно составляет план прочитанного текста	36	3	3
4	Из произведений зарубежной литературы		10	1	1
	Итого:		102	8	8

Календарно – тематическое планирование по предмету «Чтение» (Литературное чтение) 9 класс 3 часа в неделю – 102 часа в год

Календарные сроки		№ п/п уроков	№ п/п темы	Наименование темы, уроков	Виды учебной деятельности	Усвоение предметных знаний	БУД
План	Факт						
				1 четверть			
		10		1. Устное народное творчество			
		1	1	Русская народная песня. «Колыбельная». Выразительное чтение	Работать над выразительностью речи	Соблюдение знаков препинания	Л.-1,2,3;К.-2,3 Р.-1,4;П.-1,4
		2	2	Русская народная песня. «За морем синичка не пышно жила...»	Работа над устаревшими выражениями		Л.-1,3; К-1,2; Р.-2,4,5;П-1
		3	3	Былина. «На заставе богатырской» (В сокращении)	Составлять характеристики персонажей	Умение составлять характеристику	Л-1,2,3;К-2,3; Р-1,2,4,5; П-1,2
		4	4	Былина. «На заставе богатырской» (В сокращении). Анализ произведения			Л-1,2,3;К-2,3; Р-1,2,4,5; П-1,2
		5	5	«Сказка про Василису Премудрую» (В сокращении). Чтение 1 части, обсуждение	Работать над пониманием особенностей сказки	Выделение главной мысли	Л-1,9;К-1.2; Р-1,2,3;П-1

						сказки	
		6	6	«Сказка про Василису Премудрую» (В сокращении). Чтение 2 части, обсуждение			Л-1,2,3;К-2,3; Р-1,2,4,5; П-1,2
		7	7	«Сказка про Василису Премудрую» (В сокращении) Чтение 3 части, обсуждение			Л-1,2,3;К-2,3; Р-1,2,4,5; П-1,2
		8	8	«Сказка про Василису Премудрую» (В сокращении). Чтение 4 части, анализ прочитанного			Л-1,2,3;К-2,3; Р-1,2,4,5; П-1,2
		9	9	Сказка «Лиса и тетерев». Чтение по ролям	Читать по ролям	Соблюдение очерёдности чтения	Л-1,2,3;К-1,2; Р-1,4,5; П-1
		10	10	Сказка «Лиса и тетерев». Чтение, мораль сказки			Л-1,2,3;К-2,3; Р-1,2,4,5; П-1,2
		46	2. Из произведений русской литературы 19 века				
		11	1	В.А Жуковский. Биография	Знакомство с биографией		Л-1,3; К-1,2; Р-1,2,4,5; П-1
		12	2	В.А. Жуковский. «Три пояса». Выразительное чтение.	Совершенствовать выразительность чтения		Л-1,3;К-1,2,3; Р-1,4,5;П-1
		13	3	В.А. Жуковский. «Три пояса». Главная мысль произведения	Отвечать на вопросы по плану	Выделение главной мысли	Л-1,3;К-1,2,3; Р-1,4; П-1,2
		14	4	В.А. Жуковский. «Три пояса». Анализ прочитанного	Анализировать текст	Высказывание своего мнения	Л-1,3;К-1,2,3; Р-1,4; П-1,2
		15	5	Внеклассное чтение. В.А. Жуковский. НРК			Л-1,3;К-1,2,3; Р-1,4; П-1,2
		16	6	И.А. Крылов. Биография	Знакомство с биографией	Выделение основных этапов творчества	Л-1,3;К-1,2,3; Р-1,4; П-1,2
		17	7	И.А. Крылов. Басня «Кот и повар». Заучивание наизусть	Заучивание наизусть		Л-1,3;К-1,2,3; Р-1,4; П-1,2
		18	8	А.С. Пушкин. Биография	Знакомство с биографией		Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
		19	9	А.С. Пушкин. Поэма (в сокращении) «Руслан и Людмила». Чтение, заучивание отрывка наизусть		Заучивать наизусть	Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
		20	10	А.С. Пушкин. Поэма (в сокращении) «Руслан и Людмила». Песнь первая.	Составлять вопросы к тексту		Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
		21	11	Текущий контроль по итогам 1 четверти.		Чтение, пересказ	Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
		22	12	А.С. Пушкин. Поэма (в сокращении) «Руслан и	Читать по ролям		Л-1,3;К-1,2,3;

				Людмила». Песнь вторая			Р-2,4,5; П-1,2
	23	13		А.С. Пушкин. Поэма (в сокращении) «Руслан и Людмила». Песнь третья			Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
	24	14		А.С. Пушкин. Поэма (в сокращении) «Руслан и Людмила». Характеристика персонажей.	Составлять характеристику героев		Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
	25	15		А.С. Пушкин. Поэма (в сокращении) «Руслан и Людмила». Анализ произведения		Выделение главной мысли текста	Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
				2 четверть			
	26	16		А.С. Пушкин. Повесть «Барышня-Крестьянка». Выразительное чтение	Работать над выразительностью чтения		Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
	27	17		А.С. Пушкин. Повесть «Барышня-Крестьянка». Чтение по ролям	Читать по ролям		Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
	28	18		А.С. Пушкин. Повесть «Барышня-Крестьянка». Работа над сложными словами	Понимать сложные слова		Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
	29	19		А.С. Пушкин. Повесть «Барышня-Крестьянка». Характеристика героев	Составлять характеристику героев		Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
	30	20		А.С. Пушкин. Повесть «Барышня-Крестьянка». Анализ прочитанного	Анализировать текст	Выделение главной мысли	Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
	31	21		М.Ю. Лермонтов. Биография	Знакомство с биографией	Выделение этапов жизни	Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
	32	22		М.Ю. Лермонтов. «Тучи». Заучивание наизусть	Заучивать наизусть		Л-1,2;К-1; Р-1,4,5; П-2
	33	23		М.Ю. Лермонтов. «Баллада». Определение главной мысли		Определение главной мысли	Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
	34	24		М.Ю. Лермонтов. «Морская царевна» (В сокращении)	Выразительно читать		Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
	35	25		Внеклассное чтение. М.Ю. Лермонтов. НРК			Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
	36	26		Н.В. Гоголь. Биография	Знакомство с биографией		Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
	37	27		Н.В. Гоголь. «Майская ночь, или Утопленница» (Отрывки в сокращении). Часть 1. Ганна	Выразительность чтения	Соблюдение знаков препинания	Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
	38	28		Н.В. Гоголь. «Майская ночь, или Утопленница» (Отрывки в сокращении). Чтение 5 части	Составлять характеристику главного героя		Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
	39	29		Н.В. Гоголь. «Майская ночь, или Утопленница»			Л-1,3;К-1,2,3;

			(Отрывки в сокращении). Чтение 6 части				Р-2,4,5; П-1,2
	40	30	Н.В. Гоголь. «Майская ночь, или Утопленница» (Отрывки в сокращении). Работа над пересказом	Работать над пересказом текста	Выделение главной мысли		Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
	41	31	Внеклассное чтение. Н.В. Гоголь. НРК				Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
	42	32	Н.А. Некрасов. Биография	Знакомство с биографией			Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
	43	33	Н.А. Некрасов. «Рыцарь на час» (Отрывки). Главная мысль	Выделять главную мысль			Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
	44	34	Н.А. Некрасов. Саша (Отрывок). Заучивание наизусть	Заучивать наизусть			Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
	45	35	Текущий контроль по итогам 2 четверти.		Чтение, пересказ		Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
	46	36	А.А. Фет. Биография	Знакомство с биографией	Выделение этапов жизни		Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
	47	37	А.А. Фет. «На заре ты её не буди». Выразительное чтение	Работать над выразительностью чтения			Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
	48	38	А.А. Фет. «Помню я: старушка няня...». Выразительное чтение				Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
	49	39	А.А. Фет. «Это утро, радость эта...» Заучивание наизусть	Заучивать наизусть			Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
			3 четверть				
	50	40	А.П. Чехов. Биография	Знакомство с биографией			Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
	51	41	А.П. Чехов. «Злоумышленник» (В сокращении). Чтение, обсуждение прочитанного	Обсуждать, высказывать точку зрения	Коллективное обсуждение		Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
	52	42	А.П. Чехов. «Злоумышленник» (В сокращении). Характеристика главного героя	Составлять характеристику главного героя			Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
	53	43	А.П. Чехов. «Пересолил». Чтение.	Совершенствовать технику чтения			Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
	54	44	А.П. Чехов. «Пересолил». Чтение, составление плана	Составлять план прочитанного			Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
	55	45	А.П. Чехов. «Пересолил». Анализ прочитанного	Анализировать текст	Выделение главной мысли		Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
	56	46	Внеклассное чтение. А.П. Чехов. НРК				Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
	36		3. Из произведений русской литературы 20 века				
	57	1	М. Горький. Биография	Знакомство с биографией	Выделение		Л-1,3;К-1,2,3;

						этапов жизни	Р-2,4,5; П-1,2
		58	2	М. Горький «Песня о Соколе». Выразительное чтение	Отработать выразительность чтения		Л-1,2;К-1; Р-1,4,5; П-2
		59	3	В.В. Маяковский. Биография	Знакомить с основными этапами творчества		Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
		60	4	В.В. Маяковский. «Необычное приключение...» (В сокращении). Выделение основной мысли	Выделять основную мысль	Умение передать основную мысль	Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
		61	5	В.В. Маяковский. «Необычное приключение...» (В сокращении). Пересказ прочитанного	Работать над пересказом текста		Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
		62	6	М.И. Цветаева. Биография	Знакомство с биографией		Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
		63	7	М.И. Цветаева. «Красною кистью...». Заучивание наизусть	Заучивать наизусть		Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
		64	8	М.И. Цветаева. «Вчера ещё в глаза глядел...». Выразительное чтение	Отработать выразительность чтения	Выразительное чтение	Л-1,3;К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
		65	9	Внеклассное чтение. «Час поэзии». НРК			Л-1,2;К-1; Р-1,4,5; П-2
		66	10	К.Г. Паустовский. Биография	Знакомство с биографией		Л-1,2;К-1; Р-1,4,5; П-2
		67	11	К.Г. Паустовский. «Стекольный мастер». Чтение по ролям	Читать по ролям	Выборочное чтение	Л-1,2;К-1; Р-1,4,5; П-2
		68	12	К.Г. Паустовский. «Стекольный мастер». Озаглавливание текста, пересказ	Озаглавливать части речи		Л-1,2;К-1; Р-1,4,5; П-2
		69	13	К.Г. Паустовский. «Стекольный мастер». Анализ текста	Анализировать текст	Выделение главной мысли	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		70	14	С.А. Есенин. Биография	Знакомство с биографией	Выделение основных этапов в жизни	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		71	15	С.А. Есенин. «Нивы сжаты, рощи голы...». Заучивание наизусть	Заучивать наизусть		Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		72	16	С.А. Есенин. «Собаке Качалова». Раскрытие темы любви	Сопоставлять истории с реальной жизнью	Словесное рисование картины	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		73	17	Текущий контроль по итогам 3 четверти.		Выразительное чтение, пересказ	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		74	18	М. А. Шолохов. Биография	Знакомство с биографией		Л-1,3;К-1,2,3;

							P-2,4,5; П-1,2
		75	19	М. А. Шолохов. «Судьба человека» (Отрывки в сокращении). Чтение	Отвечать на вопросы учителя		Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		76	20	М. А. Шолохов. «Судьба человека» (Отрывки в сокращении). Характеристика героев	Составлять характеристику героев		Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		77	21	М. А. Шолохов. «Судьба человека» (Отрывки в сокращении). Анализ текста	Анализировать текст	Выделение главной мысли	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		78	22	Внеклассное чтение. Чтение произведений о ВОВ, о подвиге народа. НРК			Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
				4 четверть			
		79	23	Е.И. Носов. Биография	Знакомство с биографией		Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		80	24	Е.И. Носов. «Трудный хлеб». Чтение по ролям	Читать по ролям	Выборочное чтение	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		81	25	Е.И. Носов. «Трудный хлеб». Анализ текста	Выделять главную мысль текста	Анализирование текста	Л-1,3; К-1,2,3; Р-2,4,5; П-1,2
		82	26	Н.М. Рубцов. Биография	Знакомство с биографией	Выделение этапов жизни автора	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		83	27	Н.М. Рубцов. «Тихая моя родина» (В сокращении)	Отвечать на вопросы учителя		Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		84	28	Н.М. Рубцов. «Русский огонёк». Выразительное чтение	Отработать выразительность чтения	Соблюдение знаков препинания	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		85	29	Н.М. Рубцов. «Зимняя песня». Заучивание наизусть	Заучить наизусть		Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		86	30	Внеклассное чтение. НРК			Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		87	31	Ю.И. Коваль. Биография	Знакомство с биографией		Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		88	32	Ю.И. Коваль. «Приключения Васи Куролесова». (Отрывок). Чтение 1, 2 главы	Совершенствовать технику чтения	Безошибочное чтение	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		89	33	Ю.И. Коваль. «Приключения Васи Куролесова». (Отрывок). Чтение 3, 4 главы	Отвечать на вопросы учителя	Знание текста	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		90	34	Ю.И. Коваль. «Приключения Васи Куролесова». (Отрывок). Чтение 5 главы	Составлять характеристики героев		Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		91	35	Ю.И. Коваль. «Приключения Васи Куролесова». (Отрывок). Чтение 6 главы			Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1

		92	36	Ю.И. Коваль. «Приключения Васи Куролесова». (Отрывок). Чтение 7 главы. Анализ текста	Анализировать текст	Выделение главной мысли	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		10		4. Из произведений зарубежной литературы			
		93	1	Р.Л. Стивенсон. Биография	Знакомство с биографией		Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		94	2	Р.Л. Стивенсон. «Вересковый мёд». Выразительное чтение	Работать над выразительностью чтения		Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		95	3	Итоговая аттестация		Выразительное чтение, пересказ	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		96	4	Э.Сетон-Томпсон. Биография	Знакомство с биографией		Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		97	5	Э.Сетон-Томпсон. «Снап». Чтение 1, 2 части	Отвечать на вопросы учителя	Знание прочитанного	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		98	6	Э.Сетон-Томпсон. «Снап». Чтение 3 части. Анализ текста	Анализировать текст	Выделение главной мысли	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		99	7	Д.Даррелл. Биография	Знакомство с биографией	Выделение основных этапов творчества	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		100	8	Д. Даррелл. «Живописный жираф». Выразительное чтение	Выразительность чтения		Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		101	9	Д. Даррелл. «Живописный жираф». Анализ прочитанного	Анализировать прочитанный текст	Выделение главной мысли	Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1
		102	10	Внеклассное чтение произведений зарубежных авторов. НРК			Л-1,2,3; К-1,2,3; Р-1,2,4; П-1

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 145792345010397423411790935696345598984963060853

Владелец Чистина Лилия Николаевна

Действителен с 07.04.2026 по 07.04.2027