

## 2.2 Программы отдельных предметов, коррекционных курсов

### Рабочая программа по учебному предмету «РЕЧЬ И АЛЬТЕРНАТИВНАЯ КОММУНИКАЦИЯ» 6 класс

**Цель:** формирование коммуникативных и речевых навыков с использованием средств вербальной и альтернативной коммуникации, умения пользоваться ими в процессе социального взаимодействия.

**Задачи:**

- формировать умение понимать произнесенные слова, словосочетания, предложения и связные высказывания, различать напечатанные слова;
- формировать умение употреблять в общении слова, строить словосочетания, предложения, связные высказывания;
- формировать умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач;
- формировать навыки понимания смысла узнаваемого слова;
- копирование с образца отдельных букв и слов;
- обучать глобальному чтению в доступных ребенку пределах.

#### Планируемые результаты освоения программы

***Личностные результаты:***

- эмоциональные, голосовые и двигательные проявления на обращенную речь знакомого взрослого в конкретной ситуации взаимодействия;
- установление зрительного контакта «глаза в глаза», фиксация и прослеживание за действиями взрослого в конкретной коммуникативной ситуации;
- проявление интереса к взаимодействию со взрослым.

***Предметные результаты***

Минимальный уровень:

- выполнение инструкции взрослого в знакомой ситуации;
- умение называть предметы и соотносить их с соответствующими картинками;
- знание своего имени и фамилии, имя и отчество учителя, воспитателя, имена ближайших родственников и товарищей по классу;
- слушание небольшой сказки или рассказа, соотносить картинки с их содержанием;
- поддержание положительных форм взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- использование доступных средств коммуникации для выражения собственных потребностей и желаний в разных ситуациях взаимодействия;
- умение вступать в контакт, поддерживать и завершать его;
- копирование с образца отдельных букв, слогов, слов;
- понимание обращенной речи, понимание смысла доступных жестов и графических изображений;
- узнавание и различение напечатанных букв.

Достаточный уровень:

- выполнение задания по словесной инструкции;
- умение называть предметы и действия, соотносить их с соответствующими картинками;
- умение внятно выражать просьбы, употреблять «вежливые» слова;
- соблюдение правил речевого этикета при встрече и прощании;
- умение сообщать свое имя и фамилию, имена и отчества учителей, имена ближайших родственников, адрес дома;

- слушание небольшой сказки или рассказа, отвечать на вопросы, опираясь на наглядные средства;
- использование карточек с напечатанными словами как средства
- коммуникации;
- умение писать печатные буквы, слова;
- овладение глобальным чтением в доступных ребенку пределах.

### Программа формирования БУД

#### Сформированность базовых учебных действий

Группа БУД	Учебные действия и умения.
1. Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- входить и выходить из учебного помещения со звонком;</li> <li>- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;</li> <li>- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);</li> <li>- организовывать рабочее место;</li> <li>- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;</li> <li>- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;</li> <li>- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.</li> </ul>
2. Формирование учебного поведения:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);</li> <li>- умение выполнять инструкции педагога;</li> <li>- использование по назначению учебных материалов;</li> <li>- умение выполнять действия по образцу и по подражанию;</li> <li>- умение выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов с помощью учителя;</li> <li>- ориентироваться на листе бумаги, у доски под руководством учителя;</li> <li>- уметь слушать и отвечать на простые вопросы учителя;</li> <li>- использовать знако-символические средства с помощью учителя;</li> <li>- узнавать и различать образы графем</li> </ul>
3. Формирование умения выполнять задание:	<p><u>1) в течение определенного периода времени:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.</li> </ul> <p><u>2) от начала до конца:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.</li> </ul> <p><u>3) с заданными качественными параметрами:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентируется в качественных параметрах задания</li> </ul>
4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;</li> <li>- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) под контролем педагога.</li> </ul>

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, ВКЛЮЧАЮЩЕЕ ПЕРЕЧЕНЬ ИЗУЧАЕМОГО УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА, НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ**

Содержание предмета «речь и альтернативная коммуникация» представлено следующими разделами: *«Коммуникация», «Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации», «Чтение и письмо».*

Каждый раздел предмета включает в себя несколько подразделов:

### **раздел: «Коммуникация»:**

#### Тема. Здравствуй, школа!

Припоминание имени отчества учителя, просмотр и обсуждение презентаций «Наша школа», «Школьные принадлежности». Побуждение к называнию имен детей класса: выполнение игровых действий с мячом, называние имен одноклассников, называние школьных принадлежностей. Приветствие друг друга жестом, пиктограммой, словом. Знакомство с фотографиями детей класса. Соотнесение фотографий с графическим изображением имени каждого ученика. Использование средств выражения приветствия друг друга, выражения прощания

#### Тема. Обращение.

Ознакомление со средствами коммуникации для выражения своих желаний, обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание использованием карточек с напечатанными словами, пиктограммами.

#### Тема. Обращение с просьбой о помощи.

умений в использовании доступных средств коммуникации: для выражения желаний, обращения за помощью.

#### Тема. Использование слов благодарности.

Использование средств коммуникации для выражения благодарности. Побуждение к диалогической речи в совместном обыгрывании знакомого сюжета; подражать действиям и словам взрослого, проявлять самостоятельность использования жестов и речевых высказываний.

#### Тема. Различение неречевых и речевых звуков.

Прослушивание аудиозаписей шумов и звуков бытовых предметов, звуков природы, их узнавание и соотнесение с предметным изображением на картинке. Прослушивание аудиозаписей речевых звуков, их соотнесение.

#### Тема. Имитация неречевых и речевых звуков.

Активизация речевых высказываний в играх с мягким тканевым мячом. Совершенствование партнерских игровых отношений при соблюдении очередности и правил игры. Прослушивание аудиозаписей знакомых текстов и узнавание персонажей сюжета, умение отвечать на вопросы учителя, используя доступные средства коммуникации (взгляды, мимику, жесты, карточки, символы, игрушки, иллюстрации).

#### Тема. Поддержание диалога на заданную тему.

Формирование связной речи и умения задавать и отвечать на вопросы учителя, сверстника доступными средствами. Обогащение активного словаря в процессе дидактической игры.

#### Тема. Сотрудничество в общении.

Совершенствование умений в использовании доступных средств коммуникации: для выражения своих желаний, обращения за помощью, формулирование ответов на вопросы постановки вопросов при использовании карточек с напечатанными словами. Закрепление партнерских отношений между учениками в процессе игр с правилами с использованием различных средств коммуникации (вербальных, невербальных).

### **Раздел «Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации»**

#### Тема. Слог. Слоговые цепочки.

Формирование представлений о слоге как части слова. Произнесение цепочки слогов.

#### Тема. Слово как единица речи.

Формирование умения понимать роль слова в выражении мыслей и чувств;

Использование различных способов обозначения слова.

Использование простых слов как средства коммуникации.

Использование пиктограмм как средства коммуникации.

Тема. Слово.

Определение слов в ряду других слов. Изучение слов, обозначающих предметы: название предметов (показывание на картинках) и различение их по вопросам кто? что?; различение основных частей хорошо знакомых предметов; сравнение двух предметов и определение признаков различия и сходства.

Тема. Понимание обобщающих понятий

Называние (показ) нескольких предметов из одной лексической темы, объединение данных предметов в группу.

Называние обобщающего слова.

Самостоятельное объединение предметов/картинок в группу. Игра «Что лишнее?»

Тема. Понимание слов, указывающих на предмет.

Обучение пониманию значений слов, указывающих на предмет, на основе использования предметов, их изображения на фотографиях, картинках, пиктограммах. Выполнение инструкций с использованием слов, указывающих на предмет.

Различение слов, указывающих на предмет.

Тема. Понимание слов, обозначающих признак предмета.

Формирование представлений о признаках предмета на контрастных примерах. Выполнение речевых инструкций, содержащих слова, обозначающие признаки предмета. Показ заданного признака предмета на изображении: «Покажи, на какой картинке веселая девочка».

Тема. Понимание слов, обозначающих действия предмета.

Обучение пониманию значения слов, обозначающих действия предмета, на основе предметных действий в быту или записанных на видео, изображений действий на фотографиях, картинках.

Соотнесение увиденного действия с изображенным на фотографии/картинке.

Показ заданного действия. Озвучивание.

Тема. Понимание слов, обозначающих признак действия, состояние.

Формирование представлений о признаках действий на контрастных примерах. Например, «быстро» - «медленно», «громко» - «тихо».

Выполнение речевых инструкций, содержащих слова, обозначающие признаки действий. Показ заданного признака действия на изображении: «Покажи, на какой картинке мальчик идет быстро».

Тема. Составление предложений.

Практическое знакомство с построением простого предложения: составление предложения по вопросу, картинке, на тему, предложенную учителем; договаривание начатого предложения; составление предложения из слов, картинок, данных в нужной форме вразбивку.

Тема. Составление рассказа по одной сюжетной картинке

Соотнесение цветных сюжетных иллюстраций с черно-белым графическим изображением сюжета сказки. Расположение трафаретов персонажей знакомых сказок мультфильмов по инструкции учителя в разных частях листа бумаги (центр, вверху, внизу), использование пиктограмм

Тема. Составление рассказа по серии сюжетных картинок

Обогащение словарного запаса в процессе ознакомления с серией сюжетных иллюстраций.

Выбор иллюстраций для составления интересной истории.

Формирование связной речи с опорой на серию выбранных иллюстраций и узнавание персонажа истории по трафарету. Использование картинок для выставления логической цепочки рассказа (для неречевых детей).

Тема. Составление рассказа о себе.

Составление рассказа о себе с опорой на план, представленный в виде картинок (пиктограмм). Работа над составлением рассказа начинается с диалогической речи (вопросы и ответы). Рекомендуется использовать следующую последовательность с визуальной опорой: имя, фамилия, возраст (время года), город проживания, школа (класс), любимые занятия.

**Раздел «Чтение»:**

Неречевые звуки.

- Определение источника звука с опорой на практические действия (не более трёх источников).

- Упражнение в определении источника звука с опорой на практические действия (четыре источника).

Речевые звуки.

- Обучение имитации звуков окружающей среды речевыми звуками. Укрепление мышц артикуляционного аппарата.
- Упражнение в произнесении имитационных речевых звуков с изменением силы звучания. Элементарная артикуляционная гимнастика.
- Упражнение в определении направления имитационных речевых звуков.
- Упражнение в различении речевых и неречевых звуков.

Буквы и звуки. Уметь различать буквы **Аа, Уу, Оо, Мм, Сс, Хх, Шш, Рр, Ыы, Лл, Нн, Кк, Тт, Ии, Зз, й, Гг, Вв, Дд, Бб, Жж, Ее, ь, Яя, Юю, Ёё, Чч, Ээ, Цц, Фф, Щщ, ь.**  
Чтение букв и слов («глобальное чтение»).

Различение напечатанных слов (имя, предмет, действие). Узнавание и различение букв. Написание буквы (по контуру, по точкам, по образцу, без образца). Написание слов (по образцу, по памяти). Знакомство с буквами Э, Щ, Ъ.

Дидактические упражнения, на выбор карточек с буквами среди картинок.

Чтение слов под пиктограммами и накладывание (подкладывание) изученных букв к таким же буквам в словах

**Раздел «Письмо»:**

Графические действия с использованием элементов графем: обводка, штриховка, печатание букв **Аа, Уу, Оо, Мм, Сс, Хх, Шш, Рр, Ыы, Лл, Нн, Кк, Тт, Ии, Зз, й, Гг, Вв, Дд, Бб, Жж, Ее, ь, Яя, Юю, Ёё, Чч, Ээ, Цц, Фф, Щщ, ь.** (слов).

Написание букв **Аа, Уу, Оо, Мм, Сс, Хх, Шш, Рр, Ыы, Лл, Нн, Кк, Тт, Ии, Зз, й, Гг, Вв, Дд, Бб, Жж, Ее, ь, Яя, Юю, Ёё, Чч, Ээ, Цц, Фф, Щщ, ь** (слога, слов, предложений).

Рисование фигуры по шаблону с последующим раскрашиванием.

- Выявление моторных возможностей обучающихся.
- Упражнение в рисовании коротких наклонных линий в альбоме, в строке по одной заданной точке.

**Предпосылки к осмысленному чтению и письму.**

Узнавание (различение) образов графем (букв). Графические действия с использованием элементов графем: обводка, штриховка, печатание букв (слов).

**Начальные навыки чтения и письма.**

Правильное и отчётливое произношение изучаемого звука, различение его в начале. Восприятие общей формы буквы, изучение её состава (элементов и их расположения); сравнение с другими, ранее изученными буквами. Соотнесение звука с соответствующей буквой, определение места звука и буквы в слове (в начале или в конце). Подбор слов с заданным звуком. Усвоение рукописного начертания изучаемой буквы. Соединение букв в слоги, слова. Составление из букв разрезной азбуки открытых и закрытых двухзвуковых и закрытых трёхзвуковых слогов с последующей записью в доступном виде. Слушание, повторение открытых и закрытых слогов, простых слов. Чтение открытых и закрытых слогов, простых слов.

**Тематический план**

Составленная программа будет реализована в условиях классно-урочной системы обучения.

Программа рассчитана на 68 часов (2 часа в неделю по учебному плану)

<i>1 четверть</i>	<i>2 четверть</i>	<i>3 четверть</i>	<i>4 четверть</i>	<i>Всего</i>
18	14	20	16	68

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№ п/п	Тема	Теоретические сведения по разделу и/или уроку	Кол-во часов
<b>1 четверть:</b>			
1	Прослушивание и заучивание четверостишия о школе «Школа	Сведения о школе, об учебных предметах.	

	- это наш дом»		
2	Правила школьника в стихах. Викторина «Я – школьник»	Сведения о правилах школьника	
3	Слова приветствия. Слова прощания.	Сведения о средствах общения.	
4	Игровые ситуации: узнавание учебных принадлежностей по описанию учителя.	Выявление представлений детей по теме.	
5	Алфавит.	Понятие о звуке и букве. Характеристика звука.	
6	Различение понятий звук и буква.	Понятие о звуке и букве. Характеристика звука.	
7	Гласные звуки и буквы.	Понятие о звуке и букве. Характеристика звука.	
8	Согласные звуки и буквы.	Понятие о звуке и букве. Характеристика звука.	
9	Гласные звуки и буквы А, О, У. Нахождение буквы среди других букв. Чтение слияния гласных. Ао, Оа, Ау, Оу, Уа, Уо. Написание букв, слогов.	Понятие о звуке и букве. Характеристика звука	
10	Звук [ѐ]. Буквы «Ёё». Письмо букв Ёё.	Закрепление понятия о звуке и букве. Представление о правильном написании	
11	Звук [ч]. Буквы «Чч». Письмо бук Чч	Закрепление понятия о звуке и букве. Представление о правильном написании	
12	Гласный звук [ы] Буква Ы. Конструирование буквы из палочек, написание буквы.	Понятие о звуке и букве. Характеристика звука	
13	Звук [э]. Буквы «Ээ». Письмо бук Ээ.	Знакомство со звуком и буквой. Представление о правильном написании	
14	Буква «ь». Письмо буквы ь.	Знакомство с буквой. Представление о правильном написании	
15	Звук [ф]. Буквы «Фф». Письмо букв Фф.	Закрепление понятия о звуке и букве. Представление о правильном написании	
16	Звук [ц]. Буквы «Цц». Письмо букв Цц.	Закрепление понятия о звуке и букве. Представление о правильном написании	
17	Чтение картинок на тему «Сад. Фрукты».	Сведения о фруктах, узнавании на картинках. Понимание слов, указывающих на предмет. Понимание слов, обозначающих признак предмета	
18	Чтение картинок на тему «Осень».	Сведения о времени года, узнавании на картинках. Понимание слов, указывающих на предмет. Понимание слов, обозначающих признак предмета	
<b>2 четверть</b>			
19	Чтение картинок на тему «Огород. Овощи».	Сведения об овощах, узнавании на картинках. Понимание слов, указывающих на предмет. Понимание слов, обозначающих признак предмета	
20	Чтение карточек на тему «Грибы. Ягоды»	Сведения о грибах, ягодах, узнавании на картинках. Понимание слов, указывающих на предмет. Понимание слов, обозначающих признак предмета	
21	Чтение карточек «Одежда. Обувь. Головные уборы»	Сведения об одежде, обуви, головных уборах, узнавании на картинках. Понимание слов, указывающих на предмет. Понимание слов, обозначающих признак предмета	
22	Чтение карточек на тему «Семья»	Сведения о членах семьи, узнавании на картинках.	
23	Составление и письмо слов и предложений с изученными буквами	Сведения об изученных буквах.	
24	Составление и письмо слов и предложений с изученными	Сведения об изученных буквах.	

	буквами		
25	Составление и письмо слов и предложений с изученными буквами	Сведения об изученных буквах.	
26	Составление и письмо слов и предложений с изученными буквами	Сведения об изученных буквах.	
27	Чтение картинок на тему «Зима»	Сведения о времени года, узнавании на картинках. Понимание слов, указывающих на предмет. Понимание слов, указывающих на предмет.	
28	Согласные. П, С	Понятие о звуке и букве. Характеристика звука.	
29	Согласные. К, В	Понятие о звуке и букве. Характеристика звука.	
30	Согласные. Р, Н.	Понятие о звуке и букве. Характеристика звука.	
31	Чтение картинок на тему «Зимующие птицы»	Сведения о зимующих птицах, узнавании на картинках. Понимание слов, указывающих на предмет. Понимание слов, обозначающих признак предмета	
32	Звук [щ]. Буквы «Щщ». Письмо бук Щщ.	Понятие о звуке и букве. Характеристика звука	
<b>3 четверть</b>			
33	Согласные. Д, Т,	Понятие о звуке и букве. Характеристика звука	
34	Согласные. З, С.	Понятие о звуке и букве. Характеристика звука	
35	Чтение картинок на тему «Новый год»	Сведения о новогоднем празднике, традициях, узнавании на картинках.	
36	Составление и письмо слов и предложений с изученным материалом	Сведения об изученных буквах.	
37	Звук [н] - согласный звук. Звучание, артикуляция, правильное произнесение. Называние (показ) слов с выделением звука [н] по предъявленным предметным картинкам. Написание элементов буквы.	Понятие о звуке и букве. Характеристика звука	
38	Согласные звуки [Н] [Н'] Буква Н, н. Конструирование буквы из палочек, написание буквы.	Характеристика звука	
39	Чтение картинок на тему «Домашние животные»	Сведения о домашних животных, узнавании на картинках. Понимание слов, указывающих на предмет. Понимание слов, обозначающих признак предмета	
40	Чтение картинок на тему «Дикие животные»	Сведения о диких животных, узнавании на картинках.	
41	Согласные. Х, Ж.	Понятие о звуке и букве. Характеристика звука.	
42	Составление и чтение слогов и слов из разрезной азбуки с изученными буквами. Написание букв, слов и слогов.		
43	Чтение картинок на тему «Профессии».	Сведения о профессиях, узнавании на картинках	
44	Нахождение и выделение слогов в начале слова.	Понятие о звуке и букве. Характеристика звука.	
45	Нахождение и выделение слогов в начале слова.	Понятие о звуке и букве. Характеристика звука.	
46	Согласные. Ц. Составление, чтение, письмо.	Понятие о звуке и букве. Характеристика звука	
47	Согласные. Й Составление, чтение, письмо.	Понятие о звуке и букве. Характеристика звука	
48	Слова сходные по звучанию.	Понятие о звуке и букве. Характеристика звука	
49	Чтение картинок на тему «Домашние птицы»	Сведения о домашних птицах, узнавании на картинках.	
50	Согласные звуки Б, П. Конструирование буквы и написание элементов буквы.	Понятие о звуке и букве. Характеристика звука	
51	Первая и последняя буквы в словах. Письмо букв.	Сведения об изученных буквах.	

52	Составление и письмо слов и предложений с изученным материалом	Сведения об изученных буквах.	
<b>4 четверть</b>			
53	Составление и письмо слов и предложений с изученным материалом	Сведения об изученных буквах материала.	
54	Звук [В]. Звучание, артикуляция, правильное произнесение. Называние (показ) слов со звуком [В] по предъявленным предметным картинкам. Написание элементов буквы.	Понятие о звуке и букве. Характеристика звука	
55	Согласные звуки [В] Буква В. Конструирование буквы из палочек.	Характеристика звука	
56	Согласные звуки [В] Буква В. Нахождение буквы среди других букв. Чтение и написание слогов с буквой В.	Характеристика звука	
57	Чтение картинок на тему «Весна. Животный мир мир.»	Сведения о весне, животном мире весной, узнавании на картинках	
58	Составление и письмо слов и предложений с изученным материалом	Сведения об изученных буквах	
59	Составление и письмо слов и предложений с изученным материалом	Сведения об изученных буквах	
60	Чтение картинок на тему «Насекомые»	Сведения о насекомых, узнавании на картинках. Понимание слов, указывающих на предмет. Понимание слов, обозначающих признак предмета	
61	Чтение картинок на тему «Цветы»	Сведения о цветах, узнавании на картинках. Понимание слов, указывающих на предмет. Понимание слов, обозначающих признак предмета	
62	Составление и письмо слов и предложений с изученными буквами	Сведения об изученных буквах	
63	Составление и письмо слов и предложений с изученными буквами	Сведения об изученных буквах	
64	Чтение слогов с изученными буквами. Послоговое чтение односложных и двусложных слов с изученными буквами. Написание слогов, слов с изученными буквами.	Сведения об изученных буквах	
65	Чтение слогов с изученными буквами. Послоговое чтение односложных и двусложных слов с изученными буквами. Написание слогов, слов с изученными буквами.	Сведения об изученных буквах материала.	
66	Работа в прописях. Написание букв под диктовку. Нахождение букв в зашумленном изображении с опорой на образец	Чтение открытых, закрытых слогов с изученными буквами. Составление слогов из разрезной азбуки. Работа с иллюстрацией. Работа с карточкой: обведи только те слоги, которые ты видишь на доске. Прописывание в тетради слогов	
67	Составление предложений с использованием карточек для глобального чтения, типа: «Дедушка читает. Внук рисует»		
68	Диагностика		



- графические средства для альтернативной коммуникации:
- таблицы букв, карточки с изображениями объектов, людей, действий
- (фотографии, пиктограммы, символы), с напечатанными словами, наборы букв, сюжетные картинки различной тематики для развития речи;
- настольно-печатные игры (серии игр «Детское лото», «Детское домино»);

### **Литература**

1. Программа обучения глубоко умственно отсталых детей. Составитель-НИИ дефектологии АПН СССР, 1983г.
2. Программно-методические материалы «Обучение детей с выраженным недоразвитие интеллекта» Под редакцией кандидата психологический наук, профессора - Бгажнокова И. М. Москва, 2012г

### **Планируемые результаты изучения учебного предмета**

В результате обучения на уроках чтения обучающиеся должны **знать/понимать**:

#### **1 группа (говорящие):**

- выделение звука из речи (а, у, о, м, с, х, ш, л, н, ы, р, к, т, и, з, й, г, в, д, б, ж, е, ь, я, ю, ё, ч, э, ц, ф, щ, ь)
- правильное и отчетливое произнесение (по мере возможности) их в изолированной позиции;
- различение их в сочетании с другими звуками;
- различие их в начале или в конце слова (в зависимости от того в каком положении этот звук легче выделяется);
- дифференциацию смешиваемых звуков;
- находить из предложенных букв изученные и называть,
- образовывать из усвоенных звуков и букв слоги, слова, сравнивать их;
- составлять слова из букв разрезной азбуки слоги-слова, затем обратные слоги, после этого прямые слоги, затем читать их с протяжным произношением с помощью учителя или самостоятельно;
- подбирать слова с заданным звуком и определение места его нахождения в словах (в начале и в конце слова);
- выделять в словах звуки в начале, в середине и в конце слова;
- составлять и читать слова из усвоенных слоговых структур (мо-ло-ко);
- послоговое чтение слов, предложений и коротких текстов из букваря с помощью учителя;
- работать с книгой («Букварь»): рассматривать иллюстрации и читать по «Букварю».
- наизусть читать отрывки из произведений.

#### **2 группа (безречевые):**

- показывать предметную картинку, в названии предмета, изображенного на ней, есть требуемый звук;
- на основе произношения педагога находить из предложенных букв изученные (а, у, о, м, с, х, ш, л, н, ы, р, к, т, и, з, й, г, в, д, б, ж, е, ь, я, ю, ё, ч, э, ц, ф, щ, ь);
- составлять совместно с педагогом и на основе его произношения слова из букв разрезной азбуки слоги-слова;
- стараться произносить совместно с учителем звуки, слоги, слова;
- работать с книгой («Букварь»): рассматривать иллюстрации.

### **Методы обучения.**

#### **Методы мотивации учебной деятельности:**

- Создание проблемной ситуации (удивления, сомнения, затруднения в выполнении действий, затруднения в интерпретации фактов), создание ситуаций занимательности, создание ситуации неопределенности и др.

#### **Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности:**

- Рассказ, демонстрация, иллюстрация, познавательная (ролевая и имитационная) игра и др.

**Методы формирования новых умений:**

- Упражнения, практикум, игра (дидактическая, ролевая, имитационная).

**Методы контроля результатов обучения:**

- Практические: создание материального продукта, выполненного по образцу, алгоритму рисунков, демонстрация действий и операций.

- Предъявление требований, поощрение и наказание: словесное (похвала, признание, благодарность, порицание), наглядное (жетон, условный знак или символ); создание ситуации успеха, создание атмосферы эмоционального комфорта и др.

**Рабочая программа  
по учебному предмету «Математические представления» 6 класс  
Предметная область «Математика»**

**Цель:** формирование элементарных математических представлений и умения применять их в повседневной жизни.

**Задачи:**

- формировать количественные, пространственные, временные и геометрические представления;
- сформировать на доступном уровне навыков устного счета, учить применять эти навыки при решении практических задач;
- развивать речь обучающихся, обогащение ее математической терминологией;
- воспитывать интерес к математике, стремление использовать математические знания в повседневной жизни, самостоятельность, умение планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль.

**Срок реализации Программы:** 1 год. Режим занятий 2 часа

**Планируемые результаты освоения Программы**

**Личностные результаты:**

- развитие мотивации к обучению;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела);
- овладение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развитие положительных свойств и качеств личности

**Предметные результаты**

**Минимальный уровень:**

- умение различать и сравнивать предметы по форме, величине, удаленности;
- умение ориентироваться в схеме тела, в пространстве, на плоскости;
- умение различать, сравнивать и преобразовывать множества;
- умение соотносить число с соответствующим количеством предметов, обозначать его цифрой;
- умение пересчитывать предметы в доступных пределах;
- умение представлять множество двумя другими множествами в пределах 6-ти;
- умение обозначать арифметические действия знаками;
- умение решать задачи на увеличение и уменьшение на одну, несколько единиц;

- умение различать части суток, определять время по часам, соотносить время с началом и концом деятельности;
- умение обращаться с деньгами;
- умение определять длину, вес, объем, время, пользуясь мерками и измерительными приборами;
- умение распознавать цифры, обозначающие номер дома, квартиры, автобуса, и др.;

Достаточный уровень:

- знание и использование в собственной речи слов, определяющих величину, размер предметов, их массу;
- умение сравнивать предметы по величине, наложением, приложением;
- умение увеличивать и уменьшать количество предметов в совокупности, объемах жидкостей, сыпучего вещества;
- знание и использование в собственной речи слов, определяющих положение предметов в пространстве, на плоскости;
- определение положения предметов в пространстве относительно себя, по отношению друг к другу;
- определение положения предметов на плоскости;
- установление и называние порядка следования предметов;
- знание частей суток, порядка их следования;
- узнавание и называние геометрических фигур;
- определение формы предметов путем соотнесения с геометрическими фигурами;
- знание количественных, порядковых числительных в пределах 15;
- откладывание чисел в пределах 15 с использованием счетного материала;
- знание числового ряда в пределах 15 в прямом и обратном порядке;
- выполнение сравнения чисел в пределах 15;
- узнавание монет (1 р., 2 р., 5 р.), называние их достоинства;
- умение получить 2 р., 3 р., 4 р., 5 р. путем набора из монет достоинством 1 р., 2 р.;
- выполнение сложения и вычитания чисел в пределах 15;
- различение плоскостных и объемных геометрических фигур;
- определение формы предметов путем соотнесения с плоскостными и объемными геометрическими фигурами

**Содержание рабочей программы:**

**Временные представления.**

Определение времен года по характерным признакам, по иллюстрациям. Работа с календарями природы и погоды.

Различение частей суток («утро», «день», «вечер», «ночь»).

Соотнесение действия с временным промежутком («сейчас», «вчера», «сегодня», «завтра»). Составление последовательности событий.

Определение времени по часам (целого часа). Соотнесение времени с началом и концом деятельности.

**Количественные представления.**

Нахождение одинаковых предметов. Разъединение множеств. Объединение предметов в единое множество. Различение множеств («один», «много», «мало», «пусто»). Сравнение множеств (без пересчета, с пересчетом). Преобразование множеств (увеличение, уменьшение, уравнивание множеств). Пересчет предметов по единице. Счет равными числовыми группами (по 2, по 3, по 5). Узнавание цифр. Соотнесение количества предметов с числом. Обозначение числа цифрой. Написание цифры. Знание отрезка числового ряда 1 – 3 (1 – 5, 1 – 10, 0 – 10). Определение места числа (от 0 до 15) в числовом ряду. Счет в прямой (обратной) последовательности. Состав числа 2 (3, 4, ..., 15) из двух слагаемых. Сложение (вычитание) предметных множеств в пределах 6 (15). Запись арифметического примера на увеличение (уменьшение) на одну (несколько) единиц в пределах 6 (15). Решение задач на увеличение на одну (несколько) единиц в пределах 6 (15). Запись решения задачи в виде арифметического примера. Решение задач на

уменьшение на одну (несколько) единиц в пределах 6 (15). Выполнение арифметических действий на калькуляторе. Различение денежных знаков (монет, купюр). Узнавание достоинства монет (купюр). Решение простых примеров с числами, выраженными единицей измерения стоимости. Размен денег.

**Представление о форме.**

Различение круглых и некруглых геометрических тел. Соотнесение геометрических тел с названием («шар», «куб»). Соотнесение геометрического тела с геометрической фигурой (куб – квадрат, шар – круг). Соотнесение предмета с геометрическим телом, геометрической фигурой. Группировка предметов по форме (по образцу и по словесной инструкции).

Рисование геометрической фигуры («треугольник», «квадрат», «прямоугольник», «круг») по трафаретам, опорным точкам и самостоятельно. Рисование фигур на песке, манке (пшеничке), в тетради. Лепка пространственных фигур из пластилина, и т. п.

Знакомство с линией (прямая, извилистая, как волна). Рисование линий на песке, манке (пшеничке), на бумаге, выкладывание линий с помощью ниток, веревок, различных шнуров и т. п. Конструирование фигур из палочек (счетные палочки) по подражанию и по образцу (дома, окошки, солнышко, елка).

**Пространственные представления** (верх, низ, перед, сзади, право, лево). Определение месторасположения предметов в пространстве («близко», «около», «рядом», «далеко», «сверху», «снизу», «спереди», «сзади», «справа», «слева»). Перемещение в пространстве в заданном направлении («вверх», «вниз», «вперёд», «назад», «вправо», «влево») по словесной инструкции, по стрелкам- векторам (знак «Направляющая стрелка» и др.), по элементарному плану-схеме (карта маршрута) и самостоятельно. Ориентация на плоскости («верх», «низ», «середина», «правая сторона», «левая сторона»).

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Части суток («утро», «день», «вечер», «ночь»).	1
2	Временные промежутки («сейчас», «вчера», «сегодня», «завтра»).	1
3	Определение времени по часам.	1
4	Определение времени по часам: 5 мин.	1
5	Определение времени по часам: 1 час.	1
6	Число дней недели и их последовательность.	1
7	Различение времен года.	1
8	Сравнение людей по возрасту.	1
9	Число и цифра 1, 2, 3, 4, 5, 6. Соотношение количества предметов с цифрой 1, 2, 3, 4, 5, 6.	1
10	Число и цифра 7, 8, 9, 10. Соотношение количества предметов с цифрой 7, 8, 9, 10.	1
11	Число и цифра 11, 12, 13. Соотношение количества предметов с цифрой 11, 12, 13.	1
12	Решение задач на увеличение на несколько единиц.	
13	Решение задач на увеличение на несколько единиц.	1
14	Решение задач на уменьшение на несколько единиц.	
15	Решение задач на уменьшение на несколько единиц.	1
16	Порядковые числительные: первый, второй, третий, четвертый, пятый.	1
17	Сравнение чисел в пределах 13.	1
18	Решение примеров в пределах 13.	1
19	Знакомство с калькулятором	1
20	Выполнение арифметических действий на калькуляторе.	1
21	Выполнение арифметических действий на калькуляторе.	1
22	Представление о денежном знаке.	1

23	Представление о денежном знаке. Монеты номиналом 1, 2, 5, 10 руб.	1
24	Закрепление. Меры стоимости. Различение денежных знаков (монет).	1
25	Число и цифра 14.	1
26	Число и цифра 14. Соотношение количества предметов с цифрой 14.	1
27	Состав числа 14.	1
28	Соседи числа 14.	1
29	Сравнение чисел в пределах 14.	1
30	Решение примеров в пределах 14.	1
31	Составление и решение простых текстовых задач в пределах 14.	1
32	Объединение предметов по цвету, по форме, по величине.	1
33	Число и цифра 15. Рисование геометрической фигуры: «треугольник».	1
34	Числовой ряд от 1 до 15.	1
35	Сравнение чисел в пределах 15.	1
36	Решение примеров в пределах 15.	1
37	Составление и решение простых текстовых задач в пределах 15.	1
38	Порядковые числительные: первый - пятнадцатый.	1
39	Нахождение одинаковых предметов.	1
40	Объединение предметов в единое множество.	1
41	Сравнение множеств (без пересчета, с пересчетом)	1
42	Рисование геометрической фигуры: «квадрат», «прямоугольник», «круг»	1
43	Знакомство с геометрическим телом «шар».	1
44	Знакомство с геометрическим телом «куб».	1
45	Соотнесение геометрического тела с геометрической фигурой: шар – круг	1
46	Соотнесение геометрического тела с геометрической фигурой: куб – квадрат.	1
47	Различение круглых и некруглых геометрических тел	1
48	Геометрическая фигура – круг, овал. Отрезок. Построение отрезков.	1
49	Построение геометрических фигур по образцу.	1
50	«Высокий-низкий», «выше-ниже», «одинаковые (равные) по высоте	1
51	Количественные понятия: много-мало, столько же, поровну.	1
52	Понятие веса. Тяжёлый – лёгкий.	1
53	Различение предметов по весу	1
54	Различение предметов по весу: 1 гр	1
55	Различение предметов по весу: 1 гр	1
56	Пространственные представления (верх, низ, спереди, сзади)	1
57	Пространственные представления (право, лево)	1
58	Определение месторасположения предметов в пространстве («близко», «около», «рядом», «далеко»).	1
59	Определение месторасположения предметов в пространстве («близко», «около», «рядом», «далеко»).	1
60	Определение месторасположения предметов в пространстве («сверху», «снизу»)	1
61	Определение месторасположения предметов в пространстве («спереди», «сзади», «справа», «слева»)	1
62	Определение месторасположения предметов в пространстве («спереди», «сзади», «справа», «слева»)	1

63	Перемещение в пространстве в заданном направлении («вверх», «вниз», «вперёд», «назад», «вправо», «влево»).	1
64	Ориентация на плоскости («верх», «низ», «середина»).	1
65	Ориентация на плоскости («правая сторона», «левая сторона»).	1
66	Линия (прямая, извилистая, как волна).	1
67	Рисование линий на песке, манке (пшеничке), на бумаге, выкладывание линий с помощью ниток, веревок, различных шнуров и т. п.	1
68	Диагностика	1
	Всего	68

#### **Учебный методический комплекс**

- различные по форме, величине, цвету наборы материала (в т.ч. природного);
- пазлы (из 2-х, 3-х, 4-х частей (до 10));
- мозаики;
- калькулятор;
- пиктограммы с изображениями занятий, режимных моментов и др. событий;
- карточки с изображением цифр, денежных знаков и монет;
- макеты циферблата часов;
- рабочие тетради с различными геометрическими фигурами, цифрами для раскрашивания, вырезания, наклеивания и другой материал;

**Рабочая программа  
по учебному предмету  
«Окружающий природный мир» 6 класс  
Предметная область «Окружающий мир»  
Пояснительная записка**

**Цель** - формирование представлений о живой и неживой природе, о взаимодействии человека с природой, бережного отношения к природе.

#### **Задачи:**

- формировать представления об объектах и явлениях неживой природы,
- формировать временные представления (представления о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях)
- формировать представления о растительном и животном мире.
- воспитывать заботливое отношение к животным и птицам, бережное отношение к растениям и безопасного поведения в процессе практических действий с ними.

**В учебном плане предмет представлен с расчетом по 2 часа в неделю, 68 часов в год.**

#### **Планируемые результаты освоения Программы**

##### Личностные результаты:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга.
- осмысление социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.

- умение ценить и принимать следующие базовые ценности «добро», «природа», «семья»;
- испытывать уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.
- понимание эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать.

Предметные результаты

Минимальный уровень:

- проявление интереса к объектам и явлениям неживой природы;
- расширение представлений об объектах неживой природы (земле, лесе, луге, реке, водоемах);
- представление о временах года, характерных признаках времен года, погодных изменениях, их влиянии на жизнь человека;
- проявление интереса к объектам живой природы;
- расширение представлений о животном и растительном мире (грибах, ягодах, птицах, рыбах и т.д.);
- заботливое и бережное отношение к растениям и животным, умение ухаживать за ними;
- умение соблюдать правила поведения в природе (в лесу, у реки и др.);
- умение различать части суток, дни недели, месяцы, соотносить их с временем года;
- представление о течении времени: смена событий дня, суток, в течение недели, месяца и т.д.

Достаточный уровень:

- представление об объектах неживой природы (вода, земля, лес, луг, река, водоемы);
- представление о времени года, характерных признаках времен года, погодных изменениях, их влиянии на жизнь человека;
- умение учитывать изменения в окружающей среде для выполнения правил жизнедеятельности, охраны здоровья;
- представление о животном и растительном мире;
- умение заботливо и бережно относиться к растениям и животным, ухаживать за ними;
- умение соблюдать правила безопасного поведения в природе.

### **Базовые учебные действия**

Регулятивные:

умение входить и выходить из учебного помещения со звонком;  
 ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);  
 пользоваться учебной мебелью;  
 адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);  
 работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место;  
 передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;  
 принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;  
 активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;  
 соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные:

умение выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;  
 устанавливать видо-родовые отношения предметов;  
 делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;  
наблюдать;  
стремиться помогать окружающим

Коммуникативные:

вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс); использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;  
обращаться за помощью и принимать помощь;  
слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;  
доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;  
договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации;  
проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, получить хорошие отметки);  
пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов

**Содержание рабочей программы:**

***Растительный мир***

Представление о растениях (дерево, куст, трава).  
Представление о деревьях (берёза, дуб, клён, ель).  
Представление о фруктах (яблоко, слива, вишня, груша).  
Представление об овощах (помидор, огурец, капуста, картофель, морковь, свекла).  
Представление о ягодных кустарниках (смородина, крыжовник).  
Представление о ягодах (брусника, черника, клюква, морожка).  
Представление о грибах (белый гриб, мухомор).  
Представление о садовых цветах (астра, гладиолус, тюльпан, нарцисс, роза, лилия).  
Представление о травах: лесные (ландыш, мать-и-мачеха); луговые (клевер);  
водные (кувшинка).  
Представление о декоративных растениях (тюльпаны, роза, хризантема),  
особенностях ухода за ними, значением в жизни человека (украшение помещения, очищение воздуха в помещении).  
Представление о зерновых культурах (пшеница, рожь), хлебе.  
Представление о значении растений в жизни человека: сборе урожая овощей,  
фруктов, ягод, грибов, способами их переработки (изготовление сока, варенья, джема, варка, жарка, засол и др.).

***Животный мир***

Представление о домашних животных (собаки, домашние кошки). Разнообразие видов. Правила ухода и содержания.  
Представление о диких животных (барсук, кабан, крот, хомяк).  
Представление о домашних птицах (курица (петух), утка, гусь, индюк).  
Представление о птицах (соловей).  
Представление о водоплавающих птицах (лебедь, утка).  
Представление о рыбе. Представление о речных рыбах (щука).  
Представление о насекомых (муха).  
Представление о значении животных в жизни человека (источник питания, из шкур и шерсти изготавливают одежду и др.).  
Представление о заповеднике и заказнике. Красная книга.

***Объекты и явления неживой природы***



Представление о земле и небе. Представление о водоеме. Представление о лесе.  
 Представление о луге.  
 Представление о формах земной поверхности (равнины, горы).  
 Представление об изображении земной поверхности на карте.  
 Представление о значении объектов природы в жизни человека.

***Временные представления.***

Представление о частях суток.  
 Представление о неделе. Представление о годе.  
 Представление о временах года (осень, зима, весна, лето).  
 Представление о сезонных явлениях природы (дождь, снег, гроза, радуга, туман, ветер).  
 Представление о погоде текущего дня. Представления о деятельности человека в контексте течения времени: в разное время года, в разную погоду.  
 Измерение времени (календарь, часы).

**Календарно-тематическое планирование**

№ п/п	Тема урока	Кол-во
	Экскурсия в природу.	
	Лето. Обобщение летних наблюдений за жизнью и трудом взрослых, занятиями детей.	
	Начало осени. Сбор урожая. Овощи, фрукты, ягоды.	
	Живая и неживая природа.	
	Взаимозависимость изменений в неживой и живой природе, жизни людей.	
	Объекты неживой природы: Закрепление элементарных представлений о Солнце, Земле.	
	Солнце-звезда, вокруг которой, обращаются Земля.	
	Земля - живая планета.	
	Закрепление и обобщение представлений о воздухе.	
	Значение воздуха для растений, животных и человека.	
	Закрепление и обобщение представлений о воде. Значение воды для растений, животных и человека.	
	Закрепление и обобщение представлений о почве. Песок. Глина.	
	Разнообразие поверхности суши (рельеф). Равнины.	
	Разнообразие поверхности суши (рельеф). Горы	
	Ветер-движение воздуха. Температура воздуха. Знакомство с термометрами. Измерение температуры воздуха, воды, своего тела	
	Вода в природе. Вода и пар, снег и лед.	
	Воды суши: ручьи, реки.	
	Воды суши: болота.	
	Охрана водоемов.	
	Смена времен года. Осень. Зима. Весна. Лето. Признаки времени года	
	Смена времён года. Изменения в жизни растений и животных	
	Смена времён года. Особенности жизни и трудовой деятельности человека.	

Растительный мир Земли. Разнообразие растительного мира.	
Среда обитания растений (растения поля).	
Травы: лесные (ландыш, мать-и-мачеха).	
Травы: луговые (клевер).	
Травы: водные (кувшинка).	
Декоративные растения: весенние (тюльпаны).	
Декоративные растения: летние (розы).	
Декоративные растения: осенние (хризантемы).	
Уход за растениями.	
Охрана растений, занесенных в Красную книгу.	
Грибы (съедобные). Белый гриб	
Грибы (несъедобные). Мухомор.	
Части растения. Ствол. Корень. Ветка.	
Лиственные деревья. Берёза	
Хвойные деревья: ель.	
Плодовые деревья: груша.	
Плодовые деревья: слива.	
Плодовые деревья: яблоня.	
Плодовые деревья: вишня.	
Ягодные кустарники: крыжовник	
Ягодные кустарники: смородина.	
Кустарнички: клюква, морошка.	
Кустарнички: брусника, черника.	
Растения огорода: овощи (картофель, капуста, морковь, свекла, помидор, огурец, кабачок, горох).	
Растения огорода: овощи (картофель, морковь).	
Растения огорода: овощи (помидор, огурец).	
Растения огорода: овощи (свекла, кабачок).	
Растения огорода: зеленые культуры: лук.	
Растения огорода: зеленые культуры: чеснок.	
Зерновые культуры: рожь.	
Зерновые культуры: пшеница.	
Обобщающий урок по теме «Растительный мир Земли».	
Животный мир Земли. Разнообразие животного мира. Среда обитания животных. Животные суши и водоемов.	
Животные: насекомые, рыбы, птицы, звери.	
Насекомые: мухи и их личинки-вредители.	
Рыбы: щука.	
Птицы: соловей.	
Звери: барсук.	
Звери: кабан.	

Звери: крот.	
Звери: хомяк.	
Собаки, домашние кошки. Разнообразие видов. Правила ухода и содержания	
Охрана животных. Заповедники и заказники. Красная книга.	
Правила поведения человека на природе.	
Обобщающий урок по теме: Животный мир Земли.	
Растительный и животный мир нашего края.	

#### Учебный методический и материально-технический комплекс

- объекты природы: камни, почва, семена, комнатные растения и другие образцы природного материала (в т.ч. собранного вместе с детьми в ходе экскурсий); наглядный изобразительный материал (фотографии, рисунки для демонстрации обучающимся);
- муляжи овощей, фруктов;
- пиктограммы с изображениями действий, операций по уходу за растениями, животными;
- различные календари; изображения сезонных изменений в природе;
- раскраски с различными объектами природы для раскрашивания, вырезания, наклеивания и другой материал.

#### Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий социальный мир» 6 класс Предметная область «Окружающий мир»

**Цель обучения** – Создание условий для формирования представлений о человеке, его социальном окружении, ориентации в социальной среде и общепринятых правилах поведения.

Реализация цели осуществляется решением следующих **задач**:

- 1.Познакомить с явлениями социальной жизни (человека и его деятельности).
- 2.Формировать представления о предметном мире, созданном человеком (многообразие, функциональное назначение окружающих предметов, действия с ними).
- 3.Формировать умение соотносить свое поведение и поступки других людей с нравственными ценностями (эталоны) и общепринятыми нормами поведения.
- 4.Развивать представления об обществе, в котором живёт ученик.
- 5.Организовывать полноценную речевую деятельность через овладение речью как средством общения; взаимоотношений со и сверстниками и взрослыми.
- 6.Формировать мотивацию к выполнению заданий.
- 7.Развивать навыки планирования и контроля деятельности.

**Рабочая программа по окружающему социальному миру 6 класса** рассчитана на 1 год, 2 часа в неделю, 68 часов в год.

#### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

##### **Личностные:**

(индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки):

- 1) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 2) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;

- 3) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 4) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 6) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 7) проявление готовности к самостоятельной жизни.

***Предметные:***

- знать функциональное назначение помещений квартиры;
- знать правила учебного поведения;
- знать назначение предметов посуды;
- знать свойства бумаги, дерева;
- знать назначение наземного транспорта;
- знать названия профессий людей;
- знать правила поведения в общественном транспорте;
- знать назначение специального транспорта;
- знать профессии людей, работающих на специальном транспорте;
- знать место посадки и высадки из автобуса;
- знать традиции и атрибуты праздников;
- знать школьные традиции;
- знать название государства, в котором мы живем, государственной символики.
- уметь узнавать (различать) предметы и виды мебели;
- уметь узнавать (различать) предметы посуды;
- уметь узнавать (различать) напитки по внешнему виду, на вкус, мясные продукты, мучные изделия, кондитерские изделия;
- уметь узнавать свойства бумаги;
- уметь узнавать предметы, изготовленные из бумаги ;
- уметь узнавать (различать) инструменты, с помощью которых работают с бумагой;
- уметь узнавать предметы, изготовленные из дерева;
- уметь узнавать (различать) инструменты, с помощью которых обрабатывают дерево;
- уметь узнавать (различать) назначения зданий: вокзал, магазин, театр, жилой дом;
- уметь узнавать (различать) части территории улицы;
- уметь соблюдать правила перехода улицы и поведения на улице;
- уметь узнавать (различать) наземный транспорт;
- уметь соотносить деятельности с профессией;
- уметь узнавать (различать) общественный и специальный транспорт;

**Базовые учебные действия.**

*Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:*

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

**Формирование учебного поведения:**

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

- переключает взгляд с одного предмета на другой;
- фиксирует взгляд на лице педагога;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- фиксирует взгляд на изображении;
- фиксирует взгляд на экране монитора, на доске.

2) умение выполнять инструкции педагога:

- понимает жестовую инструкцию;
- понимает инструкцию по пиктограммам;
- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

3) использование по назначению учебных материалов:

- бумаги; карандаша, мела

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- выполняет действие способом рука-в-руке;
- подражает действиям, выполняемым педагогом;
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога.

Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 5-6 мин.

2) от начала до конца: - при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

**Содержание учебного предмета «Окружающий социальный мир»**

Программа представлена следующими разделами: «Квартира, дом, двор», «Продукты питания», «Школа», «Транспорт», «Предметы быта», «Город», «Традиции и обычаи», «Страна».

Раздел	Количество уроков
Квартира, дом, двор	15
Продукты питания	5
Школа	9
Транспорт	10
Предметы быта	7
Город	8
Традиции и обычаи	6
Страна	8
<b>всего</b>	<b>68</b>

**Квартира, дом, двор:**

Узнавание (различение) частей дома (стена, крыша, окно, дверь, потолок, пол).

Узнавание (различение) типов домов (одноэтажный (многоэтажный), каменный (деревянный), городской (сельский, дачный) дом.

Узнавание (различение) мест общего пользования в доме (чердак, подвал, подъезд, лестничная площадка, лифт). Соблюдение правил при пользовании лифтом: ждать закрытия и открытия дверей, нажимать кнопку с номером нужного этажа, стоять во время движения лифта и др. Соблюдение правил безопасности, поведения в местах общего пользования в доме: не заходить в лифт с незнакомым человеком.

Узнавание (различение) помещений квартиры (комната (спальная, детская, гостиная), прихожая, кухня, ванная комната, санузел, балкон). Знание функционального назначения помещений квартиры. Сообщение своего домашнего адреса (город, улица, номер дома, номер квартиры). Узнавание своего домашнего адреса (на слух, написанного).

Узнавание (различение) вредных насекомых (муравьи, тараканы), грызунов (крысы, мыши), живущих в доме. Представление о вреде, который приносят вредные насекомые. Узнавание (различение) предметов посуды: тарелка, стакан, кружка, ложка, вилка, нож, кастрюля, сковорода, чайник, половник.

### **Школа:**

Ориентация в классе, его зонах и в местах расположения учебных принадлежностей.

Ориентация в помещениях школы, на школьной территории, в распорядке школьного дня. Представления о профессиях людей, работающих в школе, о школьных принадлежностях (школьная доска, парта, мел, ранец, учебник, тетрадь, карандаш, точилка, резинка, фломастер, пенал, ручка, линейка, краски, кисточка, пластилин ит.д.).

Представление о себе как обучающемся в коллективе одноклассников. Узнавание (различение) зон класса. Знание назначения зон класса. Знание (соблюдение) распорядка школьного дня.

Представление о дружеских взаимоотношениях. Соблюдение правил учебного поведения. Соблюдение очередности. Следование правилам игры. Обращение за разрешением к взрослым, когда ситуация этого требует. Соблюдение общепринятых норм поведения дома, на улице, в общественных местах.

### **Предметы быта:**

Узнавание (различение) электробытовых приборов (телевизор, утюг, лампа). Знание назначения электроприборов. Знание правил техники безопасности при пользовании электробытовым прибором.

Узнавание (различение) предметов мебели (стол, стул, диван, шкаф, полка, кресло, кровать, табурет, комод). Знание назначения предметов мебели. Различение видов мебели (кухонная, спальная, кабинетная и др.).

Узнавание (различение) предметов посуды (тарелка, стакан, кружка, ложка, вилка, нож, кастрюля, сковорода, чайник, половник, нож). Знание назначения предметов посуды. Знание назначения предметов интерьера.

### **Продукты питания:**

Узнавание (различение) напитков (вода, чай, сок, какао, лимонад, компот, квас, кофе) по внешнему виду, на вкус.

Узнавание упаковок с напитком.

Узнавание (различение) молочных продуктов (молоко, йогурт, творог, сметана, кефир, масло, мороженое) по внешнему виду, на вкус.

Узнавание упаковок с молочным продуктом. Знание правил хранения молочных продуктов.

Узнавание (различение) мясных продуктов: готовых к употреблению (колбаса, ветчина), требующих обработки (приготовления): мясо (свинина, говядина, баранина, птица), сосиска, сарделька, котлета, фарш).

Узнавание (различение) муки и мучных изделий: готовых к употреблению (хлеб, батон, пирожок, булочка, сушки, баранки, сухари), требующих обработки (приготовления) (макаронные изделия (макароны, вермишель, рожки).

Узнавание (различение) кондитерских изделий (торт, печенье, пирожное, конфета, шоколад).

### **Город:**

Узнавание (различение), назначение зданий: вокзал, магазин, театр, жилой дом. Узнавание (различение) профессий (врач, повар, строитель).

Узнавание (различение) частей территории улицы (проезжая часть, тротуар). Узнавание (различение) технических средств организации дорожного движения (дорожный знак («Подземный переход», «Осторожно, дети!»)). Знание (соблюдение) правил перехода улицы. Знание (соблюдение) правил поведения на улице.

### **Транспорт:**

Узнавание (различение) наземного транспорта (рельсовый, безрельсовый). Знание назначения наземного транспорта.

Узнавание (различение) воздушного транспорта. Знание назначения воздушного транспорта.

Знание (называние) профессий людей, работающих на транспорте. Соотнесение деятельности с профессией.

Узнавание (различение) общественного транспорта. Знание (соблюдение) правил поведения в общественном транспорте.

Узнавание (различение) специального транспорта (пожарная машина, скорая помощь, полицейская машина). Знание назначения специального транспорта. Знание профессий людей, работающих на специальном транспорте. Соотнесение деятельности с профессией. Знание места посадки и высадки из автобуса. Пользование общественным транспортом (посадка в автобус, покупка билета и др.)

**Традиции, обычаи:**

Знание традиций и атрибутов праздников (Новый Год, 23 февраля, 8 марта, Масленица). Знание школьных традиций.

**Страна:**

Знание названия государства, в котором мы живем.

Знание (узнавание) государственной символики (герб, флаг, гимн).

**Календарно – тематическое планирование.**

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Класс. Зоны класса.	1
2	Класс. Школьные принадлежности для работы в классе	1
3	Школа. Школьные традиции и праздники.	1
4	Школьная территория. Экскурсия.	1
5	Правила поведения в школе.	1
6	Профессии людей, работающих в школе. Директор школы.	1
7	Дом. Части дома.	1
8	Типы домов: одноэтажный (многоэтажный), каменный (деревянный).	1
9	Типы домов: городской (сельский, дачный) дом.	1
10	Помещения квартиры и их функциональное назначение	1
11	Места общего пользования в доме (лестничная площадка, лифт).	1
12	Правила поведения в местах общего пользования.	1
13	Домашний адрес.	1
14	Домашний адрес. Сообщение и узнавание своего домашнего адреса	1
15	Дом и квартира. Сходство и различие.	1
16	Помещения квартиры (комната, кухня, ванная комната, туалет).	1
17	Чрезвычайные ситуации в доме.	1
18	Узнавание (различение) вредных насекомых (муравьи, тараканы), грызунов (крысы, мыши), живущих в доме.	1
19	Представление о вреде, который приносят вредные насекомые.	1
20	Мебель в квартире, предметы интерьера.	1
21	Мебель в квартире: кухонная, спальная.	1
22	Посуда. Предметы посуды и их назначение.	1
23	Посуда. Предметы посуды: тарелка, стакан, кружка, ложка, вилка, нож, кастрюля, сковорода, чайник, половник	1

24	Виды напитков. Упаковки с напитком.	1
25	Виды мясных продуктов.	1
26	Молоко и молочные продукты.	1
27	Мука и мучные изделия. Кондитерские изделия.	1
28	Профессии (врач).	1
29	Профессии (повар).	1
30	Профессии (строитель)	1
31	Части улицы ( проезжая часть, тротуар).	1
32	Правила перехода улицы. Знак «Подземный переход»	1
33	Поведения на улице.	1
34	Экскурсия. Правила перехода улицы.	1
35	Коллаж «Правила перехода улицы».	1
36	Новый год	1
37	Викторина «Когда это бывает?». Зимние праздники.	1
38	Традиции и атрибуты праздников:23 февраля.	1
39	Традиции и атрибуты праздников: 8 марта.	1
40	Традиции и атрибуты праздников: масленица.	1
41	Виды и назначение наземного транспорта. Автобус. Троллейбус.	1
42	Виды и назначение наземного транспорта. Велосипед. Мотоцикл.	1
43	Виды и назначение воздушного транспорта.	1
44	Специальный транспорт. Виды специального транспорта.	1
45	Посадка и высадка из автобуса.	1
46	Закрепление. Посадка и высадка из автобуса	1
47	Профессии людей, работающих на транспорте. Водитель.	1
48	Профессии людей, работающих на транспорте. Кондуктор.	1
49	Профессии: учитель, воспитатель.	1
50	Предметы из дерева (стол, игрушки).	1
51	Бытовые электроприборы (телевизор, утюг, лампа).	1
52	Электробытовые приборы (микроволновая печь).	1
53	Электробытовые приборы (фен).	1
54	Государственная символика: герб, флаг, гимн.	1
55	Столица нашей Родины – Москва.	1
56	Основные достопримечательности столицы.	1
57	Виртуальная экскурсия по Москве	1
58	Традиции народов России	1
59	Государственные праздники.	1
60	Мой город. Улицы.	1
61	Городские здания: вокзал, магазин, театр, жилой дом	1
62	Правила поведения в общественных местах.	1
63	Экскурсия в музей.	1



64	Поддержание порядка в классе.	<b>1</b>
65	Генеральная уборка в классе.	<b>1</b>
66	Мытьё цветов в классе.	<b>1</b>
67	Экскурсия в парк.	<b>1</b>
68	Диагностика	<b>1</b>

## МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

- набор картинок для иллюстрации различных видов магазинов;
- набор картинок для иллюстрации различных видов транспорта;
- компьютер, экранно-звуковые пособия: аудиозаписи, презентации, кинофрагменты.

### Рабочая программа по учебному предмету «Человек» 6 класс Предметная область «Окружающий мир»

**Цель:** формирование представления о себе самом и ближайшем окружении.

**Задачи:**

- формировать представление о себе, о собственном теле;
- формировать представления о возрастных изменениях;
- формировать умения поддерживать образ жизни, соответствующему возрасту, потребностям и ограничениям здоровья;
- формировать умения поддерживать режим дня с необходимыми оздоровительными процедурами;
- формировать умения определять своё самочувствие (как хорошее, или плохое), локализовать болезненные ощущения и сообщать о них взрослому;
- формировать умения обслуживать себя;
- формировать умения следить за своим внешним видом;
- формировать представления о своей семье, социальной роли, бытовой и досуговой деятельности;
- формировать положительное отношение ребенка к урокам;

#### Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

Предмет «Человек» входит в обязательную часть АООП образования обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2). Программа предмета реализуется через урочную деятельность в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами. На его изучение в 6 классе 2 вариант отведено 34 часа, 1 часа в неделю, 34 учебные недели.

В процессе урока учитель может использовать различные виды деятельности: игровую (сюжетно-ролевую, дидактическую, театрализованную, подвижную игру), элементарную трудовую (хозяйственно-бытовой и ручной труд), конструктивную, изобразительную (лепка, рисование, аппликация), которые будут способствовать расширению, повторению и закреплению представлений.

#### Планируемые результаты освоения Программы

**Личностные результаты:**

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;

- осмысление социального окружения, своего места в нем;
- положительное отношение к окружающей действительности;
- умение ценить и принимать следующие базовые ценности «добро», «семья»;
- испытывать уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям;
- понимание эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- представление о здоровом образе жизни: элементарных гигиенических навыках;
- осознание роли языка и речи в жизни людей.

**Предметные результаты:**

*Минимальный уровень. Достаточный уровень*

- Представления о своем теле.
- Представление о правилах здорового образа жизни.
- Представление о полезных и вредных привычках.
- Уметь показывать и называть пальцы (большой, указательный, средний, безымянный, мизинец).
- Уметь следить за чистотой рук; мыть их без напоминания.
- Уметь чистить зубы, полоскать рот.
- Умение различать и называть предметы одежды и обуви.
- Аккуратно без напоминания складывать и убирать снятые с себя предметы одежды.
- Уметь различать и называть предметы, нужные для приема пищи.
- Закрепить навыки: мыть руки перед едой, правильно держать ложку, правильно ею пользоваться, не разливать еду на стол и на пол, его уборка после еды.
- Уметь различать и называть основные предметы питания (суп, каша, мясо, картофель и т.д.).
- Садиться за столы и выходить из-за стола по разрешению учителя. Выйдя из-за стола, задвигать за собой стул.
- Уметь вовремя попроситься в туалет и вымыть руки после него.
- Уметь накрывать на стол, прибирать посуду после еды.
- Не сорить, бросать ненужные бумажки в корзину или ящик для мусора.
- Уметь следить за чистотой своей одежды и обуви, чистить загрязнившиеся вещи.
- Уметь различать, все ли пуговицы на месте.

**Сформированность базовых учебных действий**

Группа БУД	Учебные действия и умения.
<p>1. Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- входить и выходить из учебного помещения со звонком;</li> <li>- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;</li> <li>- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);</li> <li>- организовывать рабочее место;</li> <li>- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;</li> <li>- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;</li> <li>- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.</li> </ul>

2. Формирование учебного поведения:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):</li> <li>- умение выполнять инструкции педагога:</li> <li>- использование по назначению учебных материалов:</li> <li>- умение выполнять действия по образцу и по подражанию:</li> </ul>
3. Формирование умения выполнять задание:	<p><i>1) в течение определенного периода времени:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.</li> </ul> <p><i>2) от начала до конца:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.</li> </ul> <p><i>3) с заданными качественными параметрами:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентируется в качественных параметрах задания</li> </ul>
4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;</li> <li>- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) под контролем педагога.</li> </ul>

### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Программа представлена следующими разделами:

**Раздел «Представления о себе»** включает следующее содержание: представления о своем теле, его строении, о своих двигательных возможностях, правилах здорового образа жизни (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и профилактика болезней), поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье, полезных и вредных привычках, части тела (пальцы, живот, спина); внутренние органы (лёгкие, сердце), части лица (брови, ресницы).

**Раздел «Умение поддерживать образ жизни, соответствующий возрасту, потребностям и ограничениям здоровья; поддерживать режим дня с необходимыми оздоровительными процедурами»:** навыки, связанные с гигиеной тела, предметы санитарии и гигиены: мыло, мыльница, мочалка, расческа, зубная щетка, зубная паста, ножницы, ванна, полотенце.

**Раздел «Умение поддерживать образ жизни, соответствующий возрасту, потребностям и ограничениям здоровья; поддерживать режим дня с необходимыми оздоровительными процедурами»:** действия, связанные с гигиеной тела: мыть, вытирать, чистить, полоскать, причесываться. Безопасность в быту.

Освоение содержания **раздела «Семья»** предполагает формирование представлений о своем ближайшем окружении: членах семьи, взаимоотношениях между ними, семейных традициях. Ребенок учится соблюдать правила и нормы культуры поведения и общения в семье. Важно, чтобы образцом культуры общения для ребенка являлись доброжелательное и заботливое отношение к окружающим, спокойный приветливый тон. Ребенок учится понимать окружающих людей, проявлять к ним доброжелательное отношение, стремиться к общению и взаимодействию с ними.

Содержание программы обеспечивает: личностно-ориентированный подход во взаимодействии ребенка со взрослым, формирование у ученика комплекса личностных качеств и навыков социального поведения (самостоятельность, аккуратность, трудолюбие, умение слушать и слышать, принимать решение и выполнять его и т.д.).

Основной формой организации процесса обучения является урок. На уроках детально отрабатываются все трудовые операции по санитарно – гигиеническим требованиям и самообслуживанию.

#### Учебно-тематический план

№ раздела	Тема	Содержание раздела
1	«Семья»	Знакомство с вежливыми словами, проигрывание сюжетно-ролевых

		игр. Правила безопасности на улице и в помещениях.
2	«Представления о себе»	Знакомство с режимом дня, значение и влияние его на организм школьника. Строение человеческого тела. Правила гигиены. Практические занятия
3	Повторение пройденного материала	

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1	Как вести себя в школе.	1
2	Режим дня школьника.	1
3	Прогулка и ее значение.	1
4	Волшебные слова.	1
5	Утренний и вечерний туалет.	1
6	Зарядка и её значение.	1
7	Сон, его значение.	1
8	Человек: строение. Живот, спина.	1
9	Гигиена полости рта.	1
10	Чистота рук – залог здоровья.	1
11	Внешний облик человека.	1
12	Правильная осанка человека.	1
13	Кожа, порез, ожог.	1
14	Лицо человека: брови, ресницы	1
15	Самые полезные продукты.	1
16	Продуктовые магазины.	1
17	Как правильно есть.	1
18	Из чего варят каши.	1
19	Хлеб – всему голова.	1
20	На вкус и цвет товарищей нет.	1
21	Как утолить жажду.	1
22	Если хочешь быть здоровым.	1
23	Витамины.	1
24	Человек: строение. Названия пальцев на руке.	1

25	Безопасность в доме.	1
26	Пожарная безопасность: огонь.	1
27	Безопасность при общении с животными.	1
28	Правила поведения в лесу.	1
29	Сюжетно-ролевая игра: прогулка в лес.	1
30	Человек: строение. Внутренние органы: лёгкие, сердце.	1
31	Правила поведения на воде.	1
32	Как вести себя с незнакомыми людьми.	1
33	Парная игра «Изобрази так же»	1
34	Диагностика	1

## МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

### **Учебно-методический комплекс:**

• Кудрина С.В. Окружающий мир: учеб. для 1 кл. специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. –М: Гумантар. изд. центр ВЛАДОС, 2015

### **Материально-техническое обеспечение:**

Для реализации программы по предмету «Человек» учебно-методическое обеспечение включает: предметные и сюжетные картинки, фотографии с изображением членов семьи ребенка; пиктограммы и видеозаписи действий, правил поведения и т.д. Кроме того, используются видеоматериалы, презентации, мультипликационные фильмы, иллюстрирующие внутрисемейные взаимоотношения; семейный альбом, рабочие тетради с изображениями контуров взрослых и детей для раскрашивания, вырезания, наклеивания, составления фотоколлажей и альбомов. По возможности, используются технические средства: компьютер.

### **Рабочая программа по учебному предмету «Домоводство» 6 класс Предметная область «Окружающий мир» ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Обучение ребенка с умственной отсталостью, с ТМНР ведению домашнего хозяйства является важным направлением подготовки к самостоятельной жизни. Благодаря занятиям по домоводству реализуется возможность активного участия ребенка в работе по дому, воспитывается потребность устраивать свой быт в соответствии с общепринятыми нормами и правилами. Овладение простейшими хозяйственно-бытовыми навыками не только снижает зависимость ребёнка от окружающих, но и укрепляет его уверенность в своих силах.

**Цель программы:** повышение самостоятельности детей в выполнении хозяйственно-бытовой деятельности.

#### **Задачи:**

- формировать умения обращаться с инвентарем и электроприборами;
- осваивать действия по приготовлению пищи;
- осуществлять покупки;
- убирать помещения и территорию возле школы;
- ухаживать за вещами.

#### **Общая характеристика учебного предмета**

Программа по домоводству включает следующие разделы: «Покупки», «Уход за вещами», «Обращение с кухонным инвентарем», «Приготовление пищи», «Уборка помещений и территории».

**Количество часов по учебному плану** - 5 часов в неделю

**Количество часов в год по программе** - 170 часов

#### Планирование коррекционной работы по предмету

##### 1. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти:

- развитие зрительного и слухового восприятия;

##### 2. Развитие слухового восприятия:

- развитие слухового восприятия на задания со слов учителя ;

##### 3. Развитие импрессивной речи:

- формирование умений слушать речь учителя;

##### 4. Формирование экспрессивной речи:

- формирование навыков альтернативной коммуникации;

##### 5. Коррекция мышления.

- обучать приемам умственной работы (сравнение признаков, группировка материала, анализу изученного);

##### 6. Коррекция познавательной деятельности:

- вовлечение в работу всего класса с учетом дифференцированного подхода к учащимся;

- использование ИКТ;

##### 7. Коррекция нарушений и развитие эмоционально-личностной сферы:

- релаксационные упражнения для мимики мышц и снятия эмоционального напряжения;

#### Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся. Из-за системных нарушений развития обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью.

##### *Личностные результаты:*

- Умение принимать помощь взрослого и/или одноклассников при выполнении различных операций.
- Умение выражать своё отношение к результатам своей или чужой деятельности.
- Самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- Понимание личной ответственности за свои поступки.

##### **Предполагаемые (ожидаемые) результаты освоения программы:** предполагается то, что учащиеся должны знать и уметь:

1. Знать места, где можно совершить различные покупки, виды магазинов, совершать мелкие покупки совместно с родителями.
2. Различать виды одежды, обуви по назначению.
3. Выполнять элементарные способы ухода за одеждой и обувью.
4. Уметь использовать в домашнем хозяйстве некоторые виды бытовой техники, соблюдая правила безопасности.
5. Соблюдать санитарно-гигиенические требования к чистоте на кухне.
6. Знать назначение посуды и предметов кухонного инвентаря.
7. Знать и уметь готовить простые блюда под контролем взрослых.
8. Знать и уметь использовать средства для мытья посуды, последовательность мытья посуды.

9. Знать и осуществлять элементарные действия по уборке помещений и территории.

***Базовые учебные действия.***

*Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:*

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

*Формирование учебного поведения:*

*1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):*

- переключает взгляд с одного предмета на другой;
- фиксирует взгляд на лице педагога;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- фиксирует взгляд на изображении;
- фиксирует взгляд на экране монитора.

*2) умение выполнять инструкции педагога:*

- понимает жестовую инструкцию;
- понимает инструкцию по пиктограммам;
- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

*3) использование по назначению учебных материалов:*

- бумаги, карандаша, мела.

*4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:*

- выполняет действие способом «рука в руке»;
- подражает действиям, выполняемым педагогом;
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога.

*Формирование умения выполнять задание:*

*1) в течение определенного периода времени:*

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

*2) от начала до конца:*

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

### **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Наблюдение и опыт изучения социальной адаптации учащихся, имеющих особенности развития, показывает большие трудности в их приспособлении к самостоятельной практической жизни.

Учащийся часто сам не в состоянии выделить и освоить те социальные компоненты, которые обеспечат ему благополучное существование в современном социуме. Задача предмета «Домоводство» сориентировать, помочь разобраться в окружающей обстановке, сформировать осведомленность в бытовых и социальных вопросах, сформировать адаптивные знания, умения и навыки на доступном уровне. Предмет «Домоводство» тесно связан с такими дисциплинами как «Человек», «Профильный труд», «Окружающий социальный мир». Например, на уроках окружающего мира, на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности наряду с другими сообщаются сведения о семье, охране здоровья, одежде и обуви, некоторых вопросах питания. На уроках по формированию математических представлений, кроме прочего, осуществляется формирование элементарных знаний по экономике ведения домашнего хозяйства. На уроках домоводства усиливается внимание к вопросам, связанным с организацией своего быта. Уроки домоводства имеют ярко выраженную коррекционную направленность. Домоводство – это организованное социальное

общение, позволяющее формировать коммуникативные навыки. Как образовательная область предмет домоводства решает задачу сделать этот процесс осмысленным, а социальное поведение привычным и системным, то есть «привязанным» к определенным жизненным и бытовым ситуациям.

При обучении по данной программе так же следует применять следующие специфические **методы**: моделирование реальных ситуаций с элементами игры – можно использовать на этапе закрепления пройденного материала и для формирования навыков общения; экскурсии; широко использовать наглядные средства обучения, демонстрацию учебных фильмов, особенно, если изучаемые объекты невозможно наблюдать непосредственно. Полезно использовать возможность замедленного показа или остановки кадра для более полного понимания детьми учебного материала. Так как учащиеся со сложной структурой дефекта не могут воспринимать большое количество информации, нужно выбирать фрагмент, который наиболее соответствует достижению поставленной цели, и сосредоточить внимание на нём.

Особое место в формировании социально-бытовых навыков отводится использованию предыдущего опыта, то есть умению переносить уже сформированные умения и навыки в новые ситуации. Для закрепления знаний и умений следует постоянно осуществлять повторение пройденного. Для повторения привлекается пройденный материал из других разделов, логично связанный с изучаемой темой.

Программа представлена следующими разделами:

#### ***Покупки.***

Планирование покупок. Выбор места совершения покупок. Ориентация в расположении отделов магазина, кассы и др. Нахождение нужного товара в магазине. Складывание покупок в сумку. Соблюдение последовательности действий при расчете на кассе: выкладывание товара на ленту, ожидание во время пробивания кассиром товара, оплата товара, предъявление карты кассиру, получение чека и сдачи, складывание покупок в сумку. Раскладывание продуктов в места хранения.

#### ***Обращение с кухонным инвентарем.***

Обращение с посудой. Различение предметов посуды для сервировки стола (тарелка, стакан, кружка, ложка, вилка, нож), для приготовления пищи (кастрюля, сковорода, чайник, половник, нож). Узнавание (различение) кухонных принадлежностей (терка, венчик, овощечистка, разделочная доска, шумовка, дуршлаг, половник, лопаточка, пресс для чеснока, открывалка и др.). Различение чистой и грязной посуды. Очистка остатков пищи с посуды. Замачивание посуды. Протирание посуды губкой. Чистка посуды. Ополаскивание посуды. Сушка посуды. Соблюдение последовательности действий при мытье и сушке посуды: очищение посуды от остатков пищи, замачивание посуды, намыливание посуды моющим средством, чистка посуды, ополаскивание, сушка. Обращение с бытовыми приборами. Различение бытовых приборов по назначению (блендер, миксер, электрический чайник, холодильник и др.). Знание правил техники безопасности при пользовании электробытовым прибором. Соблюдение последовательности действий при пользовании электробытовым прибором. Мытье бытовых приборов. Хранение посуды и бытовых приборов.

Накрывание на стол. Выбор посуды и столовых приборов. Раскладывание столовых приборов и посуды при сервировке стола. Соблюдение последовательности действий при сервировке стола: накрывание стола скатертью, расставление посуды, раскладывание столовых приборов, раскладывание салфеток, расставление солонки и ваз, расставление блюдец.

#### ***Приготовление пищи.***

Приготовление блюда. Подготовка к приготовлению блюда. Знание (соблюдение) правил гигиены приготовления пищи. Выбор продуктов, необходимых для приготовления блюда. Выбор инвентаря, необходимого для приготовления блюда. Обработка продуктов. Мытье продуктов. Чистка овощей. Резание ножом. Нарезание продуктов кубиками (кольцами, полукольцами). Натирание продуктов на тёрке. Перемешивание продуктов ложкой (венчиком, миксером, блендером). Соблюдение последовательности действий при варке продукта: включение электрической плиты, набиравание воды, закладывание продукта в воду, постановка кастрюли на конфорку, установка таймера на определенное время, выключение электрической плиты, вынимание продукта. Соблюдение последовательности действий при приготовлении бутерброда: выбор продуктов (хлеб, колбаса, помидор, масло), выбор кухонного инвентаря (тарелка, доска, нож), нарезание хлеба, нарезание колбасы, нарезание помидора, намазывание хлеба маслом, сборка бутерброда (хлеб с маслом, колбаса, помидор). Соблюдение последовательности действий при приготовлении салата: выбор продуктов (вареный картофель, морковь, кукуруза, соленый огурец, лук, масло растительное, соль, зелень), выбор кухонного инвентаря (салатница, ложка, нож, доска, открывалка, тарелки), очистка вареных овощей, открывание банок (кукуруза, огурцы), нарезка овощей кубиками, нарезка зелени, добавление соли, растительного масла, перемешивание продуктов.

#### ***Уход за вещами***

*Ручная стирка.* Наполнение емкости водой. Выбор моющего средства. Отмеривание необходимого количества моющего средства. Замачивание белья. Застирывание белья. Полоскание белья. Выжимание белья. Вывешивание белья на просушку. Соблюдение последовательности действий при ручной стирке: наполнение емкости водой,



выбор моющего средства, определение количества моющего средства, замачивание белья, застирывание белья, полоскание белья, выжимание белья, вывешивание белья на просушку.

*Машинная стирка.* Различение составных частей стиральной машины (отделение для загрузки белья, контейнер для засыпания порошка, панель с кнопками запуска машины и регуляторами температуры и продолжительности стирки).

*Глажение утюгом.* Различение составных частей утюга (подшва утюга, шнур, регулятор температуры, клавиша пульверизатора). Соблюдение последовательности действий при глажении белья: установка гладильной доски, выставление температурного режима, подключение утюга к сети, раскладывание белья на гладильной доске, смачивание белья водой, движения руки с утюгом, складывание белья. Складывание белья и одежды. Вывешивание одежды на «плечики». Чистка одежды.

Уход за обувью. Соблюдение последовательности действий при мытье обуви: намачивание и отжимание тряпки, протирание обуви влажной тряпкой, протирание обуви сухой тряпкой. Просушивание обуви. Соблюдение последовательности действий при чистке обуви: открывание тюбика с кремом, нанесение крема на ботинок, распределение крема по всей поверхности ботинка, натирание поверхности ботинка, закрывание тюбика с кремом.

#### **Уборка помещения.**

*Уборка мебели.* Уборка с поверхности стола остатков еды и мусора. Вытирание поверхности мебели. Соблюдение последовательности действий при мытье поверхностей мебели: наполнение таза водой, приготовление тряпок, добавление моющего средства в воду, уборка предметов с поверхности, вытирание поверхности, вытирание предметов интерьера, раскладывание предметов интерьера по местам, выливание использованной воды.

*Уборка пола.* Сметание мусора на полу в определенное место. Заметание мусора на совок. Соблюдение последовательности действий при подметании пола: сметание мусора в определенное место, заметание мусора на совок, высыпание мусора в урну. Различение основных частей пылесоса. Подготовка пылесоса к работе. Чистка поверхности пылесосом. Соблюдение последовательности действий при уборке пылесосом: подготовка пылесоса к работе, установка регулятора мощности, включение (вставление вилки в розетку; нажатие кнопки), чистка поверхности, выключение (поворот рычага; нажатие кнопки; вынимание вилки из розетки), отсоединение съемных деталей пылесоса. Соблюдение последовательности действий при мытье пола: наполнение емкости для мытья пола водой, добавление моющего средства в воду, намачивание и отжимание тряпки, мытье пола, выливание использованной воды, просушивание мокрых тряпок.

#### **Уборка территории.**

Уборка бытового мусора. Подметание территории. Стрeбание травы и листьев. Уход за уборочным инвентарем.

#### **Календарное планирование**

№	Разделы программы	Количество часов
1	Покупки	11
2	Уход за вещами	49
3	Обращение с кухонным инвентарем	36
4	Приготовление пищи	45
5	Уборка помещений	19
6	Уборка территории	10
	Всего:	170

#### **Календарно-тематическое планирование**

№ п/п	Название раздела	Темы	Количество часов
1	Покупки	Мой дом.	1
2		Покупки. Как делать покупки. Магазин.	2
3		Правила поведения в магазине.	2
4		Отделы магазина. Касса.	1

5		Нахождение нужного товара в магазине.	2
6		Оплата товара в магазине.	2
7		Упаковка продуктов в сумки.	1
8	Обращение с кухонным инвентарем	Посуда и кухонный инвентарь.	2
9		Чайная посуда	2
10		Столовая посуда	1
11		Столовые приборы	2
12		Сервировка стола для завтрака	2
13		Кухонная посуда (кастрюля, сковорода, дуршлаг)	1
14		Кухонные принадлежности (венчик, разделочная доска, шумовка, половник).	2
15		Кухонные принадлежности (лопаточка, пресс для чеснока, открывалка)	2
16		Назначение кухонных принадлежностей.	1
17		Уход за посудой.	2
18		Чистая и грязная посуда.	2
19		Очищение остатков пищи с посуды	1
20		Мытье посуды.	2
21		Соблюдение последовательности действий при мытье посуды.	2
22		Моющие средства для мытья посуды. Правила безопасной работы с моющими средствами.	1
23		Сушка посуды.	2
24		Определение места посуды на кухне.	2
25		Соблюдение последовательности действий при мытье и сушке посуды.	1
26		Виды бытовых кухонных приборов (блендер, миксер)	2
27		Виды бытовых кухонных приборов (Электрический чайник, холодильник)	2
28		Мясорубка.	1
29		Знание правил техники безопасности при пользовании электробытовым прибором.	2
30		Мытье бытовых приборов. Практикум.	2
31		Хранение посуды и бытовых приборов.	1
32		Накрывание на стол. Выбор посуды при сервировке стола.	2
33		Раскладывание столовых приборов и посуды при сервировке стола.	2
34		Складывание салфеток.	1
35		Сервировка стола для обеда.	2
36		Соблюдение последовательности при сервировке стола: накрывание скатертью, расстановка посуды, раскладывание столовых приборов, салфеток, солонки, ваз.	2

37	Приготовление пищи	Правила гигиены при приготовлении пищи.	1
38		Понятие «Рецепт блюда».	2
<b>39</b>		Выбор продуктов, необходимых для приготовления блюда.	2
40		Выбор инвентаря для приготовления блюда.	1
41		Подготовка продуктов.	2
42		Мытье овощей.	2
43		Резание ножом. Правила безопасной работы ножом.	1
44		Чистка овощей. Резание ножом.	2
45		Нарезание кубиками, соломкой.	2
<b>46</b>		Натираание на терке.	1
47		Перемешивание продуктов ложкой, миксером.	2
48		Соблюдение последовательности действий при приготовлении салата из свежих овощей.	2
48		Соблюдение последовательности действий при приготовлении салата из вареных овощей.	1
59		Первичная обработка и варка овощей.	2
51		Бутерброд. Продукты, необходимые для приготовления бутербродов.	2
52		Соблюдение последовательности действий при приготовлении простого бутерброда.	1
<b>53</b>		Соблюдение последовательности действий при приготовлении сложного бутерброда.	2
54		Соблюдение последовательности действий при приготовлении закрытого бутерброда.	2
55		Соблюдение последовательности действий при приготовлении горячего бутерброда.	1
56		Чай. Заваривание чая.	2
57		Соблюдение последовательности действий при заваривании чая	2
<b>58</b>		Поддержание чистоты рабочего места в процессе приготовления пищи.	1
59	Уход за вещами	Назначение одежды.	2
60		Уход за вещами.	2
<b>61</b>		Сезонная одежда.	1
62		Зимняя одежда	2
63		Летняя одежда	2
64		Выбор моющего средства. Правила безопасной работы с моющими средствами. Выбор и отмеривание необходимого количества моющего средства.	1
65		Ручная стирка белья: застирывание, выжимание и вывешивание белья на просушку.	2

66		Этапы стирки одежды: замачивание белья, стирка, полоскание, выжимание, вывешивание белья на просушку.	2
67		Практикум «Этапы стирки одежды»	1
68		Складывание сухого белья.	2
<b>69</b>		Машинная стирка.	2
70		Составные части стиральной машины.	1
71		Экскурсия в прачечную.	2
72		Составные части утюга.	2
73		Правила безопасности при работе с утюгом. Выбор режима глажения.	1
74		Гладильная доска. Правила безопасности при использовании гладильной доски.	2
75		Глажение белья. Последовательность действий при глажении белья.	2
<b>76</b>		Практикум глажения белья.	1
77		Складывание белья и одежды.	2
78		Вывешивание одежды на «плечики».	2
79		Чистка одежды. Инвентарь для чистки.	1
80		Виды обуви. Сезонная обувь.	2
81		Зимняя обувь.	2
82		Летняя обувь.	1
83		Уход за обувью. Инвентарь для чистки обуви.	2
84		Головные уборы.	2
85		Уход за головными уборами.	1
86	Уборка помещения	Мебель. Виды мебели.	2
87		Уборка мебели. Вытирание поверхности мебели.	2
88		Уход за мягкой мебелью.	1
89		Вытирание предметов интерьера.	2
90		Раскладывание предметов интерьера по местам.	2
91		Уборка пола. Сметание мусора на полу в определенное место. Соблюдение последовательности действий при подметании пола.	1

92		Основные части пылесоса.	2
93		Правила безопасной работы с пылесосом.	2
94		Практикум: уборка пола пылесосом.	1
95		Мытьё пола. Правила безопасной работы при мытье пола.	2
96		Соблюдение последовательности действий при мытье пола.	2
97	Уборка территории	Правила безопасной работы при уборке территории.	1
98		Уборка бытового мусора.	2
99		Инвентарь для уборки пришкольного участка.	2
100		Уборка пришкольной территории.	1
101		Сгребание травы и листьев	2
102		Подметание территории.	2
	Итого:		170 часов

#### РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ

- *дидактический материал*: изображения (картинки, фото, пиктограммы) предметов посуды, кухонной мебели, продуктов питания, уборочного инвентаря, бытовой техники; альбомы с демонстрационным материалом, составленным в соответствии с изучаемыми темами учебной программы; изображения алгоритмов рецептуры и приготовления блюд, стирки белья, глажения белья и др.
- *Оборудование*: кухонная мебель, кухонная посуда (кастрюли, сковороды, чайники, тарелки, ложки, ножи, вилки, кружки и др.), предметы для украшения интерьера (скатерть), тапки, бытовая техника (мясорубка, кухонный комбайн), разделочные доски, уборочный инвентарь (тляпки, лопаты, грабли), лейки и др.
- *Литература*:

Бгажнокова И. М. Воспитание и обучение детей и подростков (с тяжёлыми и множественными нарушениями развития). – М., 2013.

Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта (программно-методические материалы). Под ред. И.М. Бгажноковой. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС. -2013.

Технология. Обслуживающий труд. / С.Э. Маркуцкая. – 2-е изд., перераб. и испр. – М.: Издательство «Экзамен», 2009.

#### СРЕДСТВА КОНТРОЛЯ

- самостоятельные работы
- текущий контроль
- коллективная проверка по образцу
- практический контроль

#### Рабочая программа по учебному предмету «Адаптивная физкультура» 6 класс Предметная область «Физическая культура» ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**Цели примерной рабочей программы.** Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - Стандарт) в качестве основных задач реализации содержания предмета адаптивная физическая культура в течение всего срока освоения адаптированной основной образовательной программы (далее - АООП) выделяет следующие:

1. Развитие восприятия собственного тела, осознание своих физических возможностей и ограничений.
2. Освоение доступных способов передвижения (в том числе с использованием технических средств).
3. Соотнесение самочувствия с настроением, собственной активностью, самостоятельностью и независимостью.
4. Формирование двигательных навыков, координации движений, физических качеств.
5. Освоение доступных видов физкультурно-спортивной деятельности: велосипедная езда, ходьба на лыжах, спортивные и подвижные игры, туризм и других.

Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ПАООП) (2 вариант) целью занятий по адаптивной физической культуре определяет *повышение двигательной активности детей и обучение использованию полученных навыков в повседневной жизни.*

Основные задачи:

1. Формирование и совершенствование основных и прикладных двигательных навыков;
2. Формирование туристических навыков, умения кататься на велосипеде, ходить на лыжах, плавать, играть в спортивные игры;
3. Укрепление и сохранение здоровья детей, профилактика болезней и возникновения вторичных заболеваний.

Исходя из этого, целью примерной рабочей программы по адаптивной физической культуре (2 вариант) является *оптимизация физического состояния и развития ребенка.*

Задачи:

1. *Образовательные:* развитие двигательных функций (способности к самостоятельному передвижению), формирование фонда жизненно важных движений, игровой деятельности.
2. *Воспитательные:* общее развитие и предупреждение вторичных эмоциональных и поведенческих расстройств, преодоление страхов, воспитание настойчивости, смелости, позитивного отношения к себе и окружающим.
3. *Коррекционно-компенсаторные:* преодоление двигательных нарушений, нормализация мышечного тонуса.
4. *Лечебно-оздоровительные и профилактические:* сохранение здоровья, повышение физиологической активности органов и систем профилактика осложняющих расстройств (стойких вегетативно-сосудистых и соматических нарушений).
5. *Развивающие:* повышение толерантности к нагрузке, развитие физических способностей, расширение объема мышечно-двигательных представлений и двигательной памяти.

**Общая характеристика учебного предмета.** Адаптивная физическая культура занимает важное место не только среди учебных предметов, но, и в жизни ребенка с тяжелыми комплексными нарушениями развития, поскольку обеспечивает овладение основными видами деятельности: игровой, учебной, социально-трудовой. В примерной рабочей программе представлен учебный материал, который может быть скорректирован с учетом индивидуальных образовательных потребностей обучающихся.

**Место учебного предмета в учебном плане.** Предметная область Физическая культура входит в число обязательных предметных областей учебного плана и для 2 варианта ее освоение обеспечивается в рамках учебного предмета адаптивная физическая культура. В примерном годовом учебном плане АООП (вариант 2) для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для 6 класса (2 вариант) предусмотрено 68 часов в год, 2 часа в неделю. Продолжительность учебного года составляет 34 недели.

Таблица 1 - Количество часов, отводимых на освоение разделов учебного предмета адаптивная физическая культура

Раздел	Кол-во часов 6 класс
Гимнастика	18
Акробатика (элементы)	10
Легкая атлетика	20
Лыжная подготовка	16
Игры- подвижные, спортивные	4
<b>Общее количество часов</b>	<b>68</b>

## **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.**

Требования к результатам освоения АООП:

основным ожидаемым результатом освоения обучающимся АООП по варианту 2 является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с его психическими и физическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества через индивидуальное поэтапное и планомерное расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов. Стандарт устанавливает требования к результатам освоения АООП, которые рассматриваются как возможные (примерные) и соразмерные с индивидуальными возможностями и специфическими образовательными потребностями обучающихся. Устанавливаются требования к результатам: личностным, включающим сформированность мотивации к обучению и познанию, социальные компетенции, личностные качества; предметным, включающим освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания и его применению.

### **Личностные результаты освоения АООП могут включать:**

- 1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как «Я»;
- 2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- 3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- 4) формирование уважительного отношения к окружающим;
- 5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- 8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### **Предметные результаты освоения АООП в области адаптивной физической культуры:**

*Минимальный*

1. *Восприятие собственного тела, осознание своих физических возможностей и ограничений:*

- освоение доступных способов контроля над функциями собственного тела: сидеть, стоять, передвигаться (в том числе с использованием технических средств);
- освоение двигательных навыков, последовательности движений, развитие координационных способностей;
- умение радоваться успехам: выше прыгнул, быстрее пробежал и др.

2. *Освоение доступных видов физкультурно-спортивной деятельности: ходьба на лыжах, спортивные игры:*

- умение кататься на санках, ходить на лыжах, играть в подвижные игры и др.

*Достаточный*

1. *Восприятие собственного тела, осознание своих физических возможностей и ограничений:*

- освоение доступных способов контроля над функциями собственного тела: сидеть, стоять, передвигаться (в том числе с использованием технических средств);
- освоение двигательных навыков, последовательности движений, развитие координационных способностей;
- совершенствование физических качеств: ловкости, силы, быстроты, выносливости;
- умение радоваться успехам: выше прыгнул, быстрее пробежал и др.

2. *Освоение доступных видов физкультурно-спортивной деятельности: ходьба на лыжах, спортивные игры:*

- интерес к определенным видам физкультурно-спортивной деятельности: ходьба на лыжах, спортивные и подвижные игры, физическая подготовка;
- умение кататься на санках, ходить на лыжах, играть в подвижные игры и др.

3. *Соотнесение самочувствия с настроением, собственной активностью, самостоятельностью и независимостью:*

- умение определять свое самочувствие в связи с физической нагрузкой: усталость, болевые ощущения, др.

### ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Ключевой направленностью учебного предмета адаптивная физическая культура является формирование базовых учебных действий на основе предметного содержания, а именно формирование готовности у детей к овладению содержанием АООП образования для обучающихся с умственной отсталостью (вариант 2). Формирование базовых учебных действий включает следующие задачи:

1. Подготовку ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.
2. Формирование учебного поведения (направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание); умение выполнять инструкции педагога; использование по назначению учебных материалов; умение выполнять действия по образцу и по подражанию).
3. Формирование умения выполнять задание (в течение определенного периода времени, от начала до конца, с заданными качественными параметрами).
4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.

В старших классах на уроках физической культуры следует систематически воздействовать на развитие таких двигательных качеств, как сила, быстрота, ловкость, выносливость, гибкость, вестибулярная устойчивость (ориентировка в пространстве и во времени при различной интенсивности движений).

В программу включены следующие разделы: *гимнастика, акробатика (элементы), легкая атлетика, лыжная подготовка, игры — подвижные и спортивные.*

Занятия с учащимися, отнесенными по состоянию здоровья к специальной медицинской группе, проводятся по специальной программе. Если учащиеся изъявляют желание и по заключению врача могут заниматься с классом, им разрешается участие в занятиях под особым контролем учителя, с определенными ограничениями.

Осуществляя индивидуальный и дифференцированный подход при развитии двигательных способностей целесообразно делить класс на группы учащихся с учетом их двигательных и интеллектуальных способностей.

Контрольные испытания по видам упражнений: бег 30—60 м; прыжок в длину с места; сила кисти (правой, левой), метание на дальность, бросок набивного мяча (2 кг) из-за головы обеими руками из положения, сидя ноги врозь. Тесты проводятся 2 раза в год: в сентябре-мае (избирательно).

### Содержание предмета

**Основы знаний.** Основные части тела. Как укреплять свои кости и мышцы. Правила безопасности при выполнении физических упражнений.

**Гимнастика** Строевые упражнения

Перестроение из одной шеренги в две. Размыкание на вытянутые руки на месте (повторение) и в движении. Размыкание вправо, влево, от середины приставными шагами на интервал руки в стороны. Выполнение команд: «Шире шаг!». «Короче шаг!». Повороты кругом. Ходьба по диагонали.

**Общеразвивающие и корригирующие упражнения без предметов: — упражнения на осанку**

Упражнения с удержанием груза (150—200 г) на голове; лазание по гимнастической стенке вверх и вниз; передвижение по гимнастической стенке влево- вправо.

**Дыхательные упражнения**

Углубленное дыхание с движениями рук после скоростно-силовых упражнений.

**Упражнения в расслаблении мышц**

Расслабление мышц потряхиванием конечностей после выполнения скоростно-силовых упражнений. Маховые движения расслабленными руками вперед, назад, в стороны, в ходьбе и беге.

**Основные положения движения головы, конечностей, туловища**

Сохранять правильное положение головы в быстрых переходах из одного исходного положения в другое. С фиксированным положением головы выполнять наклоны, повороты и круговые движения туловища, руки за голову. Пружинистые наклоны вперед, в стороны. Сгибание и разгибание рук в упоре на гимнастической скамейке. Выпады в сторону, полуприседы с различным положением рук. Из упора сзади прогнуться. Опуститься и встать без помощи рук. Комбинации ИЗ различных движений. Перетягивание в колоннах хватом за пояс. Одновременные разнонаправленные движения рук и ног (выполняемые в разных плоскостях): правая рука в сторону, левая нога вперед и т. д. Координация движений конечностей в прыжковых упражнениях: ноги врозь, хлопок в ладоши перед собой; ноги вместе, хлопок в ладоши за спиной.

**Общеразвивающие и корригирующие упражнения с предметами, на снарядах**

*С гимнастическими палками.* Подбрасывание гимнастической палки и ловля ее после хлопка двумя руками. Выполнение положений с палкой: с палкой вольно, палку за голову, на голову, палку за спину, палку влево, вправо. Прыжки через палку, лежащую на полу: вперед-назад, влево-вправо. Приседы с ранее изученными положениями палки. Круговые движения туловищем с различными положениями палки. Ходьба с движениями палки вперед, вверх, за голову, влево, вправо — 1 мин. Выполнить 3— 4



упражнения с гимнастической палкой.

*С большими обручами.* Пролегание сквозь ряд обручей, катание обруча, пролезание в катящийся обруч, набрасывание и снятие обруча со стойки, вращение обруча с движениями (при ходьбе, беге). Подбрасывание и ловля обруча.

*Со скакалками.* Скакалка, сложенная четверо. Повороты туловища вправо, влево, растягивая скакалку руками. Скакалка сзади. Наклоны вперед (пружинистые), опустить скакалку до середины голени. Повторить с отведением рук назад. Бег на месте с высоким подниманием коленей и вращением скакалки вперед. Различные прыжки через скакалку на двух ногах. Выполнение упражнений 3—4 раза со скакалкой.

*С набивными мячами.* Перекладывание мяча из руки в руку перед собой и за спиной. Подбросить мяч вверх, поймать его. Из седа мяч удерживается ступнями ног, сед углом согнув ноги, сед углом, перекаты назад, мяч вперед. Перебрасывание мяча в круг, в квадрате, в треугольнике. Перекатывание мяча на дальность стоя и сидя. Прыжки через мяч влево, вправо, вперед, назад. *Упражнения на гимнастической скамейке.* Наклоны и прогибание туловища в различном положении (ограничить выполнение детям с нарушениями осанки — лордоз); движения прямых и согнутых ног в положении сидя на скамейке; движения по скамейке.

### **Простые висы и упоры**

Простой вис на высокой перекладине, вис лежа, вис присев, вис спиной и боком к гимнастической стенке. Вис на канате.

#### **Переноска груза и передача предметов**

Переноска 2—3 набивных мячей общим весом до 6—7 кг на расстояние 8-10 м. Переноска гимнастических матов (двух матов четверо на расстояние до 15 м).

Передача по кругу, в колонне, в шеренге предметом весом до 3 кг. Передача флажков (6—8) друг другу, набивного мяча в положении сидя и лежа, слева направо, и наоборот.

#### **Танцевальные упражнения**

Ходьба под музыку, песню учащихся, ходьба с остановками в конце музыкальной фразы. Танцевальный шаг на носках: шаг с подскоком; приставной шаг вперед.

Сочетание танцевальных шагов.

#### **Лазание и перелезание**

Лазание по гимнастической стенке с чередованием различных способов. Лазание по гимнастической стенке с попеременной перестановкой ног и одновременным перехватом руками. Лазание по гимнастической стенке с предметом в руке (мяч, гимнастическая палка, флажок). Перелезание через последовательно расположенные препятствия различными способами с включением прыжков, равновесия.

#### **Равновесие**

Равновесие на левой (правой) ноге на гимнастической скамейке. Равновесие на левой (правой) ноге на бревне. Ходьба по бревну с поворотами налево, направо с различными движениями рук, с хлопками под ногой. Повороты в приседе, на носках. Ходьба по бревну с набивным мячом в руках (мяч в различных исходных положениях). Соскоки с бревна с сохранением равновесия при приземлении. Прыжки на одной ноге с продвижением вперед в границе коридора на полу. Расхождение вдвоем при встрече; один переходит в положении сидя верхом или лежа, другой через него перешагивает.

#### **Опорный прыжок**

Прыжок в упор присев на козле, соскок с поворотом налево (направо). Прыжок ноги врозь через козла.

**Развитие координационных способностей, ориентировка в пространстве, быстрота реакций, дифференциация силовых, пространственных и временных параметров движений.**

Построение в две шеренги с определенным расстоянием между учащимися по заданным ориентирам и без них. Ходьба "змейкой" и по диагонали с поворотами у ориентира. Прохождение расстояния до 5 м от одного ориентира до другого м определенное количество шагов с открытыми глазами и воспроизведение его за столько же шагов без контроля зрения. Сочетание простейших исходных положений рук и ног по инструкции учителя с контролем зрения и без контроля. Из исходных положений лежа и сидя поднимание ног до определенной высоты с контролем зрения и с закрытыми глазами. Ходьба по наклонной гимнастической скамейке по ориентирам, изменяющим длину шага. Прыжок вправо, влево, назад в обозначенное место без контроля зрения. Произвольное выполнение общеразвивающих упражнений, исключающих положение основной стойки, в течение 5—10 с (например, рывки назад согнутыми и прямыми руками). В конце упражнения принять основную стойку. Повторить упражнения, увеличив время вдвое, и самостоятельно принять основную стойку. Отжимание в упоре лежа.

#### **Основные требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся**

**Знать:** как избежать травм при выполнении лазанья и опорного прыжка.

**Уметь:** соблюдать дистанцию в движении; выполнять прыжок через козла способом "ноги врозь" с осложнениями; сохранять равновесие в упражнениях на гимнастическом бревне; преодолевать подряд несколько препятствий с включением перелезания, лазанья; висеть на канате, лезть по канату способом в три приема.

### *Легкая атлетика*

**Ходьба** с изменением направлений по сигналу учителя. Ходьба скрестным шагом. Ходьба с выполнением движений рук на координацию. Ходьба с преодолением препятствий. Понятие о спортивной ходьбе. Ходьба с ускорением, по диагонали, кругом. Переход с ускоренной ходьбы на медленную по команде учителя.

**Бег** медленный с равномерной скоростью до 3 мин. Бег на 60 м с низкого старта. Эстафетный бег (встречная эстафета) на отрезках 30—50 м с передачей эстафетной палочки. Бег с преодолением препятствий (высота препятствий до 30—40 см). Беговые упражнения. Повторный бег и бег с ускорением на отрезках до 60 м. Эстафетный бег (100 м) по кругу. Бег с ускорением на отрезке 30 м, бег на 30 м (3—6 раз); бег на отрезке 60 м - 2 раза за урок. Кроссовый бег 300-500 м.

**Прыжки** на одной ноге, двух ногах с поворотом направо, налево, с движением вперед. Прыжки на каждый 3-й и 5-й шаг в ходьбе и беге. Прыжок в длину с разбега способом "согнув ноги" с ограничением отталкивания в зоне до 80 см. Отработка отталкивания. Прыжок в высоту с разбега способом "перешагивание", отработка отталкивания.

**Метание** малого мяча в вертикальную цель шириной 2 м на высоте 2—3 м и в мишень диаметром 100 см с тремя концентрическими кругами (диаметр первого круга — 50 см, второго 75 см, третьего — 100 см) из различных исходных положений. Метание малого мяча на дальность отскока от стены и пола. Метание малого мяча на дальность способом из-за головы через плечо с 4—6 шагов разбега.

#### **Основные требования к знаниям, умениям и навыкам**

**Знать:** фазы прыжка в высоту с разбега способом "перешагивание"; правила передачи эстафетной палочки во встречной эстафете.

**Уметь:** пробежать в медленном равномерном темпе 3 мин; правильно финишировать в беге на 60 м; правильно отталкиваться в прыжках в длину с разбега способом "согнув ноги" и в прыжках в высоту способом "перешагивание"; метать малый мяч в цель с места из различных исходных положений и на дальность.

#### **Лыжная подготовка (практический материал)**

Передвижение на лыжах попеременным двухшажным ходом, передвижение на скорость на расстояние до 100 м; подъем по склону прямо ступающим шагом; спуск с пологих склонов; повороты переступанием в движении; подъем "лесенкой" по пологому склону, торможение "плугом", передвижение на лыжах в медленном темпе на расстояние до 1,5 м; игры: "Кто дальше", "Пятнашки простые", эстафеты. Преодолеть на лыжах 1 км.

#### **Основные требования к знаниям, умениям, навыкам**

**Знать:** для чего и когда применяются лыжи; обувь и одежда для лыжной подготовки.

**Уметь:** координировать движения рук и туловища, пройти в быстром темпе 100-120 м любым ходом, преодолевать спуск с крутизной склона 4—6\* и длиной 50—60 м в низкой стойке, тормозить "плугом", преодолевать на лыжах 1 км.

#### **Спортивные и подвижные игры. Пионербол**

Передача мяча сверху двумя руками над собой и в парах сверху двумя руками. Подача, нижняя прямая (подводящие упражнения). Игра "Мяч в воздухе". Дальнейшая отработка ударов, розыгрыш мяча, ловля мяча. Учебная игра.

#### **Основные требования к знаниям, умениям и навыкам**

**Знать:** правила перехода.

**Уметь:** перемещаться на площадке, разыгрывать мяч

**Баскетбол** Закрепление правил поведения при игре в баскетбол. Передача мяча двумя руками от груди с места и в движении шагом. Ловля мяча двумя руками на месте на уровне груди. Ведение мяча одной рукой на месте и в движении шагом. Бросок мяча по корзине двумя руками снизу и от груди с места. Подвижные игры с элементами баскетбола: "Не давай мяча водящему", "Мяч ловцу", Борьба за мяч". Эстафеты с ведением мяча. Сочетание приемов: бег - ловля мяча - остановка шагом - передача двумя руками от груди.

#### **Основные требования к знаниям, умениям и навыкам**

**Знать:** правила поведения игроков во время игры.

**Уметь:** выполнять передачу от груди, вести мяч одной рукой (правой), попеременно (правой—левой). Бросать в корзину двумя руками снизу с места.

#### **Коррекционные подвижные игры и игровые упражнения**

"Что так притягивает"; "Словесная карусель"; "Что изменилось в строю"; "Метатели", "Все по местам"; "Запомни номер"; "Вот так поза"; "Выбери ведущего"; "Запомни порядок"; "Так держать".

№	Дата	Тема урока	Цели	Кол-во часов
1		Вводный урок. Ходьба, начиная с левой ноги. Бег, беговые упражнения.	1. Обучение ходьбе, бегу, беговым упражнениям. 2. Коррекция зрительной памяти с помощью упражнений на повторение. 3. Воспитание чувства товарищества.	1
2		Прыжок в длину с места, на одной ноге с продвижением вперед	1. Обучение прыжку в длину с места. 2. Развитие и коррекция силы ног через прыжковые упражнения. 3. Воспитание смелости.	1
3		Бросок большого мяча (снизу, сверху, из-за головы). Метание мяча в цель.	1. Обучение броску большого мяча. 2. Развитие и коррекция силы рук через упражнения с мячом. 3. Воспитание дисциплинированности.	1
4		Дыхательная гимнастика, простейшие упражнения в разном темпе.	1. Обучение дыхательным упражнениям стоя, сидя, в движении. 2. Корригировать и развивать дыхание через дыхательные упражнения. 3. Воспитание чуткости в общении.	1
5		Упражнения со скакалкой, прыжки.	1. Обучение прыжкам через скакалку. 2. Развитие и коррекция силы ног через прыжковые упражнения. 3. Воспитание терпения.	1
6		Игры. Ходьба с переходом на бег и обратно, с перешагиванием.	1. Обучение ходьбе, бегу, подвижным играм. 2. Коррекция пространственных представлений через ориентировку на спортивной площадке. 3. Воспитание мотивации к эмоционально адекватному поведению.	1
7		Бег прямо наперегонки. Лазание по наклонной гимнастической скамейке, перелезание, подлезание под лавку.	1. Обучение лазанию по гимнастической стенке попеременным способом, перелезание через препятствие. 2. Коррекция ловкости через упражнения на гимнастической скамейке. 3. Воспитание чуткости в общении.	1
8		Упражнения для развития равновесия. Игры.	1. Обучение ходьбе по гимнастической скамейке с разными положениями рук, стойка на одной ноге, другая прямая назад, руки вверх 2-3 секунд. 2. Коррекция вестибулярного аппарата с помощью упражнений на равновесие. 3. Воспитание терпения.	1
9		Разные виды ходьбы, медленный бег с соблюдением дистанции.	1. Обучение ходьбе по прямой линии на носках, на внутреннем и внешнем своде стопы, с разными положениями рук, с перешагиваниями. 2. Коррекция силы ног с помощью беговых упражнений. 3. Воспитание терпения.	1
10		Разминка, эстафеты. Повороты напр., налево с указанием направления учителем.	1. Обучение технике эстафетного бега. 2. Коррекция быстроты реакции с помощью смены деятельности. 3. Воспитание навыков трудолюбия.	1
11		Бег 2 мин., прыжки через	1. Обучение прыжковым упражнениям: прыжки на месте, с поворотом на 45, на двух ногах с места, на одной	1

		гимнастическую скамейку. Игра «Прыжки по кочкам!».	ноге. 2. Коррекция скоростно-силовых качеств с помощью беговых упражнений. 3. Воспитание уравновешенности.	
12		Упражнения с гимнастическими палками. Перекладывание палки из одной руки в другую	1. Обучение комплексу упражнений с гимнастическими палками. 2. Коррекция координации через ОРУ. 3. Воспитание аккуратности.	1
13		Правила поведения и безопасности в спортивном зале. Бег, игры.	1. Обучение правилам поведения и безопасности в спортивном зале. 2. Коррекция общего понятия о правильной осанке через стойки у стены, на одной ноге. 3. Воспитание навыков культурного поведения.	1
14		Строевые упражнения. Размыкание на вытянутые руки, команды «Становись!», «Равняйся!», «Смирно!»	1. Обучение размыканию на вытянутые руки, выполнение команд «Шагом марш!», «Класс стой!». 2. Коррекция пространственных представлений с помощью ориентации в спортивном зале. 3. Воспитание мотивации потребности в ЗОЖ.	1
15		Упражнения в положениях сидя, лежа. Игры.	1. Обучение упражнениям в положении лежа, сидя, на четвереньках «кошечка», «скамеечка». Игра «Что пропало». 2. Коррекция зрительной памяти с помощью упражнений на повторение. 3. Воспитание базовых эмоций личности.	1
16		Урок подвижных игр. Удары мячом об пол двумя руками.	1. Обучение сочетанию техники бега, прыжков, метания. Игры «Кошка и мышь», «Запомни движение». 2. Коррекция двигательных навыков с помощью ОРУ. 3. Воспитание эмоциональной адекватности поведения.	1
17		Упражнения с набивными мячами. Перекладывание из одной руки в другую	1. Обучение комплексу упражнений с набивными мячами. 2. Коррекция координации с помощью ОРУ. 3. Воспитание аккуратности.	1
18		Упражнения с обручами. Игра «Космонавты».	1. Обучение упражнениям с обручами. 2. Коррекция зрительной памяти с помощью упражнений с обручами. 3. Воспитание уравновешенности.	1

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НА II ЧЕТВЕРТЬ

6 А КЛАСС

№	Дата	Тема урока	Цели	Кол-во часов
1/19		Бег. Подвижные игры с мячом.	1. Обучение захвату мяча, броски и ловля. 2. Коррекция зрительной памяти с помощью упражнений на повторение. 3. Воспитание чувства товарищества.	1
2/20		Лазание по канату до верха. Антистрессовая пластическая гимнастика	1. Обучение АПП (суставной массаж, упражнения стрейчинга, самомассаж). 2. Коррекция общей моторики с помощью ОРУ. 3. Воспитание уравновешенности, мотивации к занятиям физической культуры.	1
3/21		Ритмические упражнения.	1. Обучение ходьбе с хлопками, ускорению и замедлению, ходьба с высоким подниманием бедра. 2. Коррекция зрительной памяти с помощью упражнений на повторения.	1

			3. Воспитание чуткости в общении.	
4/22		Элементы гимнастики пережат, стойка на лопатках.	1. Обучение элементам гимнастики пережат, стойка на лопатках. 2. Коррекция ловкости, вестибулярного аппарата с помощью элементов гимнастики. 3. Воспитание аккуратности, порядочности.	1
5/23		Строевые упражнения (ходьба и бег в строю, в колонне по одному).	1. Построение в шеренгу, в круг, в колонну в разных частях зала, ходьба и бег в строю, в колонне по одному. 2. Коррекция пространственных представлений с помощью ориентации на улице. 3. Воспитание патриотизма.	1
6/24		Вводное занятие по лыжной подготовке.	1. Обучение и показ, что такое лыжи, палки, подбор лыж. Одежда для занятий. 2. Коррекция общей моторики с помощью упражнений на лыжах. 3. Воспитание смелости.	1
7/25		Л/п. Ходьба приставным шагом.	1. Обучение ходьбе приставным шагом. 2. Коррекция гибкости, координации с помощью упражнений на лыжах. 3. Воспитание потребности в ЗОЖ.	1
8/26		Л/п. Ходьба ступающим шагом.	1. Обучение ходьбе ступающим шагом. 2. Коррекция зрительного и слухового восприятия с помощью упражнений на повторение. 3. Воспитание базовых эмоций личности.	1
9/27		Л/п. Ходьба ступающим, приставным шагом с поворотами.	1. Обучение ходьбе ступающим, приставным шагом с поворотами. 2. Коррекция пространственных представлений с помощью ориентации на лыжном круге. 3. Воспитание терпеливости.	1
10/28		Л/п. Катание с пологих гор.	1. Обучение технике спуска с горы. 2. Коррекция ловкости с помощью катания с гор. 3. Воспитание смелости.	1
11/29		Л/п. Игра на лыжах «Сумей догнать».	1. Обучение игре на лыжах без палок. 2. Коррекция быстроты с помощью упражнений на скорость. 3. Воспитание адекватной оценки своих возможностей.	1
12/30		Л/п. Равное передвижение на лыжах 800м.	1. Обучение равномерно распределять силы на всю дистанцию. 2. Коррекция произвольности с помощью умения слушать и выполнять инструкцию. 3. Воспитание силы воли.	1
13/31		Л/п. Ходьба на месте с поднятием носков лыж.	1. Обучение ходьбе на месте с поднятием носков лыж. 2. Коррекция двигательных навыков с помощью равномерного катания на лыжах. 3. Воспитание интереса к занятиям физической культурой.	1
14/32		Л/п. Игра «Подъём в гору»	1. Обучение подъёму в гору разными способами. 2. Коррекция характера деятельности с помощью совершенствования игровой деятельности. 3. Воспитание терпения.	1

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НА III ЧЕТВЕРТЬ

6 А КЛАСС

№	Дата	Тема урока	Цели	Кол-во
---	------	------------	------	--------

			часов	
1/33		Вводный урок. Построение с лыжами в руках, укладка лыж на снег, надевание креплений.	1. Обучение построениям с лыжами в руках, укладка лыж на снег, надевание креплений. 2. Коррекция зрительной памяти с помощью упражнений на повторение. 3. Воспитание чувства товарищества.	1
2/34		Ступающий шаг до 1000 м.	1. Обучение ступающему шагу. 2. Коррекция координационных способностей с помощью упражнений на лыжах. 3. Воспитание терпеливости.	1
3/35		Техника ступающего шага в пологие подъемы.	1. Обучение ступающему шагу в подъемы. 2. Коррекция общей моторики с помощью упражнений на лыжах. 3. Воспитание терпения.	1
4/36		Повороты на месте переступанием.	1. Обучение поворотам на месте переступанием. 2. Корректировать равновесие через стойку на одной лыже. 3. Воспитание мотивации к занятиям на лыжах.	1
5/37		Одноопорное скольжение без палок.	1. Обучение одноопорному скольжению без палок. 2. Коррекция координации через упражнения на лыжах без палок. 3. Воспитание чуткости в общении.	1
6/38		Техника скользящего шага.	1. Обучение скользящему шагу. 2. Коррекция пространственных представлений через ориентацию на лыжном кругу. 3. Воспитание мотивации к адекватному поведению.	1
7/39		Косые подъемы на склон ступающим шагом.	1. Обучение косому подъему на склон ступающим шагом. 2. Коррекция координации через упражнения на пологом склоне. 3. Воспитание смелости.	1
8/40		Спуски с горки, средняя стойка спуска.	1. Обучение спускам с горки. 2. Коррекция скоростно-силовых качеств через упражнения на скорость. 3. Воспитание терпения.	1
9/41		Техника подъема и спуска со склона с палками.	1. Обучение технике подъема и спуска со склона с палками. 2. Коррекция пространственных представлений через упражнения на лыжах. 3. Воспитание патриотизма.	1
10/42		Передвижение скользящим шагом на учебном кругу.	1. Обучение передвижению скользящим шагом на учебном кругу. 2. Коррекция выносливости через упражнения на повторения. 3. Воспитание навыков культурного поведения.	1
11/43		Игра на лыжах «Скорее с горки!»	1. Обучение игры на лыжах «Скорее с горки!» 2. Коррекция характера деятельности с помощью совершенствования игровой деятельности. 3. Воспитание терпения.	1
12/44		Бег короткими отрезками на лыжах на скорость.	1. Обучение бегу на лыжах на скорость короткими отрезками. 2. Коррекция скоростных навыков через упражнения на скорость реакции. 3. Воспитание силы воли.	1
13/45		Соревнования на дистанцию 500 м с	1. Соревнования на дистанцию 500 м с отдельным стартом через 10-20 с парами. 2. Коррекция выносливости через упражнения на скорость.	1

		раздельным стартом через 10-20 с парами.	3. Воспитание соревновательного духа.	
14/46		Свободное катание с горки.	1. Свободное катание с горки. 2. Коррекция общей моторики через катание на лыжах. 3. Воспитание мотивации к адекватному поведению.	1
15/47		Разминка. Спортивные эстафеты.	1. Обучение технике эстафетного бега на лыжах. 2. Коррекция сообразительности через эстафеты. 3. Воспитание чувства товарищества.	1
16/48		Равномерное передвижение на лыжах до 1000 м.	1. Равномерное передвижение на лыжах до 1000. 2. Коррекция двигательных навыков через равномерное катание на лыжах. 3. Воспитание эмоциональной адекватности поведения.	1
17/49		Техника передвижения скользящим шагом на учебном круге.	1. Обучение передвижению скользящим шагом с палками на учебном круге. 2. Коррекция произвольности через умение слушать и выполнять инструкцию. 3. Воспитание мотивации потребности в ЗОЖ.	1
18/50		Преодоление подъемов и спусков любыми способами. Игры на лыжах.	1. Закрепить требования к технике выполнения подъемов и спусков. 2. Коррекция характера деятельности с помощью совершенствования игровой деятельности. 3. Воспитание интереса к занятиям физической культурой.	1
19/51		Зачет по технике скольжения с палками.	1. Зачет техники скольжения с палками. 2. Коррекция двигательных навыков через равномерное катание на лыжах. 3. Воспитание смелости.	1
20/52		Зачет умений по технике подъемов и спусков.	1. Зачет умений по технике подъемов и спусков. 2. Коррекция зрительной памяти с помощью упражнений на повторение. 3. Воспитание мотивации потребности в ЗОЖ.	1

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НА IV ЧЕТВЕРТЬ

6 А КЛАСС

№	Дата	Тема урока	Цели	Кол-во часов
1/53		Прогулка в городском парке.	1. Обучение бегу, ходьбе, прыжкам в естественных условиях. 2. Коррекция пространственных представлений через ориентацию в городском парке. 3. Воспитание мотивации потребности в ЗОЖ.	1
2/54		Катание на ледянках с гор. Техника безопасности.	1. Обучение катанию с гор на ледянках. 2. Коррекция равновесия, координации с помощью катания с гор. 3. Воспитание дружеских отношений.	1
3/55		Правила безопасности при занятиях в спортивном зале. Бег, беговые упражнения.	1. Обучение правилам поведения в спортивном зале. 2. Коррекция двигательных навыков с помощью бега. 3. Воспитание навыков культурного поведения.	1
4/56		Упражнения на развитие равновесия, осанки.	1. Обучение ходьбе по линии, скамейке с разнообразными положениями, движениями рук. 2. Коррекция пространственных представлений через ориентацию в спортивном зале.	1

			3. Воспитание мотивации потребности в ЗОЖ.	
5/57		Строевые упражнения.	1. Обучение построению в шеренгу, в круг, в колонну в разных частях зала, повороты. 2. Коррекция пространственных представлений через повороты направо, налево. 3. Воспитание патриотизма.	1
6/58		Разные виды ходьбы, медленный бег 2 мин.	1. Обучение ходьбе по прямой линии, на носках, на внутреннем и внешнем своде стопы, с разными положениями рук. 2. Коррекция координации с помощью ходьбы. 3. Воспитание мотивации к адекватному поведению.	1
7/59		Упражнения с мячом. Лазание по канату.	1. Обучение комплексу упражнений с мячом. 2. Коррекция координации, точности с помощью упражнений с мячом. 3. Воспитание смелости.	1
8/60		Упражнения в положениях сидя, лежа.	1. Обучение комплексу упражнений в положениях сидя, лежа. 2. Коррекция общей моторики с помощью упражнений сидя, лежа. 3. Воспитание интереса к занятиям физической культурой.	1
9/61		Элементы дыхательной гимнастики. Подвижные игры.	1. Обучение дыхательной гимнастики. 2. Коррекция дыхания в различных исходных положениях: сидя, стоя, лежа. 3. Воспитание чуткости в общении.	1
10/62		Разминка. Спортивные эстафеты.	1. Обучение технике эстафетного бега. 2. Коррекция характера деятельности с помощью игровой деятельности. 3. Воспитание чувства товарищества.	1
11/63		Прыжки в высоту через скакалку, через планку.	1. Обучение прыжку в высоту через скакалку, через планку. 2. Коррекция прыгучести с помощью прыжков. 3. Воспитание смелости.	1
12/64		Упражнения с гимнастическими палками. Одежда и обувь для занятий на площадке.	1. Обучение комплексу упражнений с гимнастическими палками. 2. Коррекция координации с помощью упражнений с гимнастическими палками. 3. Воспитание аккуратности, порядочности.	1
13/65		На площадке. Ходьба с изменением скорости, бег 2 мин., прыжковые упражнения.	1. Прыжковые упражнения: на двух ногах с места, на одной ноге, «многоскоки». 2. Коррекция координации, скоростно-силовых качеств с помощью бега, прыжков. 3. Воспитание терпения.	1
14/66		Броски мяча (снизу, сверху, из-за головы). Игры с мячом.	1. Обучение броску мяча (снизу, сверху, из-за головы). 2. Коррекция характера деятельности с помощью совершенствования игровой деятельности. 3. Воспитание дисциплинированности.	1
15/67		Упражнения для развития силы мышц спины и брюшного пресса. Игры.	1. Обучение упражнениям для развития силы мышц спины и брюшного пресса. 2. Коррекция мышц туловища с помощью ОРУ. 3. Воспитание адекватного отношения к своему физическому развитию.	1
16/68		ОРУ со скакалкой. Прыжковые упражнения. Бег.	1. Обучение прыжкам через скакалку. 2. Коррекция взрывной силы мышц ног с помощью упражнений со скакалкой. 3. Воспитание терпения.	1

**РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ**



## Учебно-методическое обеспечение.

### 1. Нормативные документы:

- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Утвержден Приказом Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. № 1599);

- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15);

**2. Учебники и учебные пособия по адаптивной физической культуре, дефектологии, лечебной физической культуре, материально-техническому обеспечению адаптивной физической культуры, комплексной профилактике заболеваний и реабилитации больных и инвалидов, коррекционным подвижным играм и упражнениям для детей с нарушениями в развитии**

### 3. Периодические издания:

- Адаптивная физическая культура, - Дефектология, - Теория и практика физической культуры, - Физическая культура: воспитание, образование, тренировка и другие.

**4. Демонстрационные материалы** (плакаты, таблицы, видео материалы и т.д.).

**Материально-техническое обеспечение (специальный учебный и дидактический материал, отвечающий особым образовательным потребностям обучающихся)**

Предметная область «Физическая культура» должна обеспечивать обучающимся возможность физического самосовершенствования, даже если их физический статус значительно ниже общепринятой нормы. Для этого оснащение физкультурных залов должно предусматривать специальное адаптированное (ассистивное) оборудование для обучающихся с различными нарушениями развития, включая тренажеры, специальные велосипеды, ортопедические приспособления и др.

Материально-техническое оснащение учебного предмета адаптивная физическая культура в соответствии с требованиями ПАООП включает:

- дидактический материал: изображения (картинки, фото, пиктограммы) спортивного инвентаря;
- спортивный инвентарь: маты, гимнастические мячи разного диаметра, гимнастические скамейки, гимнастические лестницы, обручи, гимнастические коврики, корзины, футбольные, волейбольные, баскетбольные мячи;
- мебель: шкафы для хранения спортивного инвентаря, для переодевания, стулья, стол.

### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В соответствии с требованиями Стандарта к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми множественными нарушениями развития (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим, требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

*Возможные результаты освоения:*

**Проявляет интерес** к видам физкультурно-спортивной деятельности: плаванию, подвижным играм, выполнению основных видов движений, езде на велосипеде.

**Умеет:** выполнять основные виды движений (ходьба, бег, прыжки, лазание, ползание, упражнения в равновесии);

входить в воду, передвигаться по дну бассейна, выполнять гребковые движения руками, погружаться в воду у опоры и без опоры, выполнять выдох в воду, освоить навык лежания на воде в горизонтальном положении, выполнять скольжение, опускать голову в воду на задержке дыхания.

играть в подвижные игры, эффективно сотрудничать со сверстниками

**Различает** состояния: бодрость-усталость, напряжение-расслабление, больно-приятно и т.п.

**Управляет произвольными движениями:** статическими, динамическими.

**Проявляет двигательные способности:** общую выносливость, быстроту, гибкость, координацию

### Рабочая программа

по учебному предмету «Музыка и движение» 6 класс

Предметная область «Искусство»

#### 1. Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Музыка и движение» разработана в соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью, на основе АООП образования обучающихся с умственной отсталостью МОБУ СОШ с. Языково и на основе примерной «Программы образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью» (8 вид, 2 вариант) под редакцией Л.Б.Баряевой, Д.И.Бойкова, Л.В.Лопатина, О.П.Гаврилушкина, В.И.Липакова, Н.Н.Яковлевой, Санкт – Петербург, 2011 г.

#### **Цели программы:**

- создание условий, максимально способствующих полному удовлетворению специфических потребностей, возникающих у детей с отклонениями;
- создание условий для обеспечения индивидуального и дифференцированного подхода к каждому ребенку;
- создание условий организации музыкально – образовательной деятельности учащихся.

Целью музыкального воспитания является овладение детьми музыкальной культурой, развитие музыкальности учащихся. Под музыкальностью подразумеваются умения и навыки, необходимые для музыкальной деятельности. Это умение слушать музыку, слухоречевое координирование, точность интонирования, умение чувствовать характер музыки и адекватно реагировать на музыкальные переживания, воплощенные в ней, умение различать такие средства музыкальной выразительности, как ритм, темп, динамические оттенки, ладогармонические особенности, исполнительские навыки.

## **2. Общая характеристика учебного предмета**

При разработке программы учитывался контингент детей школы, учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью. Всем учащимся свойственны несформированность познавательных процессов, мышление конкретное, непоследовательное, не способное к образованию отвлечённых понятий. Учащиеся имеют системное недоразвитие речи (СНР) тяжёлой степени. Их речи свойственны: отсутствие или тяжёлое недоразвитие связной речи, полиморфное нарушение звукопроизношения, грубое недоразвитие фонематического восприятия и фонематического анализа и синтеза, ограниченный словарный запас.

Деятельность их можно охарактеризовать как хаотичную, беспорядочную и неосмысленную, вследствие отсутствия целенаправленных приемов познавательной деятельности. Вследствие перечисленных нарушений познавательных процессов (ощущений, восприятия, памяти, мышления, воображения, речи, внимания), страдают также эмоционально – волевая сфера, моторика, личность ребенка в целом.

Музыкальное воспитание учащихся с умеренно и тяжелой умственной отсталостью занимает важное место в системе коррекционно – педагогической работы. Особенностью уроков «Музыка и движение» является то, что в процессе их организации и проведения решаются задачи как музыкально – эстетического развития, так и коррекционно – развивающие.

Уроки «Музыка и движение» направлены на формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур в различных видах деятельности (подпевании, танцах, музицировании, музыкально – дидактических и хороводных играх).

Учитель обучает учащихся разнообразным ритмическим движениям, соответствующим характеру звучания музыки: бег, ходьба по кругу, бег и ходьба с предметом, прыжки на месте, кружение и др. Учитель использует на уроках музыкальные игрушки, детские (самодельные) музыкальные инструменты. Учитель стимулирует учащихся к определенной самостоятельности, проявлению минимальной творческой индивидуальности. Учитель воспитывает у них состояние физической, психической и социальной защищенности. Это является основой социализации детей данной категории.

Педагогическая работа с ребенком с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и с ТМНР направлена на его социализацию и интеграцию в общество. Одним из важнейших средств в этом процессе является музыка. Физические недостатки могут ограничивать желание и умение танцевать, но музыка побуждает ребенка двигаться иными способами. У человека может отсутствовать речь, но он, возможно, будет стремиться к подражанию и «пропеванию» мелодии доступными ему средствами. Задача педагога состоит в том, чтобы музыкальными средствами помочь ребенку научиться воспринимать звуки окружающего мира, развить эмоциональную отзывчивость на музыкальный ритм, мелодику звучания разных жанровых произведений.

Участие ребенка в музыкальных выступлениях способствует его самореализации, формированию чувства собственного достоинства. Таким образом, музыка рассматривается как средство развития эмоциональной и личностной сферы, как средство социализации и самореализации ребенка. На музыкальных занятиях развивается не только способность эмоционально воспринимать и воспроизводить музыку, но и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальная память, индивидуальные способности к пению, танцу, ритмике.

## **3. Описание места учебного предмета в учебном плане**

Согласно индивидуальному учебному плану обучающегося по АООП для детей с умственной отсталостью (вариант 2) МОБУ СОШ с. Языково на изучение музыки и движения в 5 классе отводится 0,5 часов в неделю (всего 17 уроков в учебный год).

#### **4. Планируемые результаты освоения программы**

Достижение личностных и предметных результатов освоения программы учебного предмета «Музыка и движение» обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

##### **Личностные результаты:**

- умение ориентироваться в пространстве музыкального зала;
- умение попросить о помощи в случае затруднения;
- наличие любознательности и наблюдательности;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- знание правил поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного возраста и статуса;
- умение передавать свои впечатления и быть понятым другим человеком;
- понимание предназначения окружающих в музыкальном зале предметов;
- наличие стремления участвовать в школьных праздниках.

##### **Предметные результаты:**

1) *Развитие слуховых и двигательных восприятий, танцевальных, певческих, хоровых умений, освоение игре на доступных музыкальных инструментах, эмоциональное и практическое обогащение опыта в процессе музыкальных занятий, игр, музыкально-танцевальных, вокальных и инструментальных выступлений.*

- Интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах).
- Умение слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения.
- Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, сопровождение мелодии игрой на музыкальных инструментах.
- Умение узнавать знакомые песни, подпевать их, петь в хоре.

2) *Готовность к участию в совместных музыкальных мероприятиях.*

- Умение проявлять адекватные эмоциональные реакции от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности.
- Стремление к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;
- Умение использовать полученные навыки для участия в представлениях, концертах, спектаклях, др.

#### **5. Содержание программы**

Учебный курс по предмету «Музыка и движение» состоит из трёх разделов, каждый из разделов в течение года повторяется.

##### **I раздел – «Слушание и пение».**

В содержание каждого урока входит слушание музыки, которое способствует расширению представлений учащихся о музыкальных произведениях. Они слушают и эмоционально реагируют на музыку разного характера, с помощью учителя используя вербальные и невербальные средства общения, объясняя услышанное.

##### **II раздел – «Музыкально-ритмические движения».**

Этот раздел урока направлен на выработку динамической координации движений учащихся, их точности и четкости, способность удерживать двигательную программу при последовательном выполнении движений. Особое значение здесь приобретают упражнения по развитию тонкой моторики: сжимание и разжимание кистей, встряхивание и помахивание ими с постепенным увеличением амплитуды движений в суставах и совершенствованием взаимодействия различных анализаторов. Эти упражнения проводятся под музыку.

##### **III раздел – «Игра на музыкальных инструментах».**

Игра на детских музыкальных инструментах не только доставляет детям огромное удовольствие, но и развивает слух, память. Способствует выработке координации движений рук, пальцев. Дети знакомятся с детскими музыкальными и шумовыми инструментами, получают элементарные навыки игры на них.

**Слушание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен.**

Слушание аудиокассет и узнавание звуков природы, голоса птиц, животных, шум моря и др. Выбор такого же музыкального инструмента или картинки, его отображающей. Знакомство с фрагментами музыкальных произведений, написанных для детей. Знакомство учащихся с музыкальными произведениями трехчастной формы. Развитие восприятия учащимися отдельных звуков и музыкальных фраз, сыгранных в разных регистрах.

Стимулирование желания учащихся играть в музыкальные игры (при организующей помощи учителя). Игры на узнавание в мелодиях образов людей, животных, представителей растительного мира и т.п. Игры на развитие звуковысотного, ритмического, тембрового и динамического слуха, на ориентировку в пространстве класса с учетом динамики музыкального произведения. Сравнение музыкальных произведений.

Слушание музыкальных произведений. Развитие способности учащихся понимать то, о чем рассказывается в музыкальных произведениях.. Вместе с учащимися слушание фрагментов произведений в исполнении оркестра русских народных инструментов. При прослушивании музыкальных произведений определение характера музыки, узнавание звучания знакомых народных музыкальных инструментов, определение характера музыки.

Расширение репертуара произведений для прослушивания мелодий разного характера (веселых, грустных, медленных, быстрых), разных музыкальных жанров (марш, песня, пляска, вальс). Узнавать музыкальные произведения при целостном проигрывании, по отдельным фразам. Развитие способности учащихся воспринимать отдельные звуки, серии музыкальных звуков и музыкальных фраз, сыгранных в разных регистрах, по высоте и силе звучания, по длительности и темпу. С помощью видеозаписей концертных программ знакомство с инструментами симфонического оркестра. Прослушивание фрагментов симфонических произведений.

### **Пение**

Закрепление и развитие навыков пения, сформированных в предыдущих классах: произведений, насыщенных музыкальными образами, разных по тембровым характеристикам (с артикуляцией слов); произведений в два – три куплета с лексикой, доступной для понимания и воспроизведения учащимися; произведений с различными движениями; песенок с увеличением и ослаблением силы голоса (громко – тихо), с проговариванием слов, с передачей интонации. Знакомство учащихся с особенностями пения в ансамбле. Стимулирование желания учащихся петь, обучая их пению с инструментальным сопровождением и без него (вместе с учителем музыки и самостоятельно).

### **Музыкально – ритмические движения.**

Танцевальные движения с элементами национальных и современных танцев. Обучение учащихся музыкально – ритмическим движениям в музыкальных играх и упражнениях. Побуждение участвовать в музыкальных играх – драматизациях. Танцы под музыку, которую учащиеся выбирают сами. Совместно с учащимися создание различных образов в инсценировках песен, танцев, театральных постановок. Привлечение учащихся к участию в музыкальных играх – драматизациях по сюжетам сказок, вырабатывая у них навыки речи и движений, интонирования, взаимодействия друг с другом в элементарных диалогах. Демонстрация театральных драматизаций ученикам младших классов и родителям.

Формирование умений учащихся выполнять ритмичные движения под музыку, различные виды ходьбы, бега, прыжков, импровизаций на тему движений людей, животных. Упражнения на развитие общей моторики под музыку. Движения в соответствии с динамическими оттенками музыки, с изменениями темпа. Упражнения на выстукивание ритмического рисунка и метра. Вместе с учащимися придумывание движений, отражающих содержание песен, вариаций плясовых движений с натуральными и воображаемыми предметами.

### **Игра на музыкальных инструментах.**

Дальнейшее обучение музицированию на музыкальных инструментах (см. в предыдущих классах). Знакомство учащихся с аккордеоном, кастаньетами, свирелью. В ходе музицирования обучение учащихся различать музыкальные инструменты по тембру (кастаньеты, гусли, свирель). Развитие умений учащихся подыгрывать на музыкальных инструментах мелодий, исполняемых учителем музыки.

## **Календарно-тематическое планирование**

Тема	№урока	Коррекционная работа с учащимися
Россия - родина моя	1	Коррекция внимания, памяти с помощью приобщения детей к пению.
Я пою о России	2	Коррекция внимания, памяти с помощью приобщения детей к пению.
Главная песня России	3	Коррекция внимания, учить узнавать звучание музыкальных инструментов
Музыкальные символы России	4	Коррекция внимания, учить узнавать звучание музыкальных инструментов

(балалайка)				
Музыкальные символы России (гармонь)	5	Коррекция внимания, учить узнавать звучание музыкальных инструментов		
Музыкальные символы России (жалейка)	6	Коррекция внимания, учить узнавать звучание музыкальных инструментов		
Природа в музыке. Осень.	7	Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера		
Чайковский «Осенняя песня»	8	Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера		
Шопен «Осенний вальс»	9	Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера		
Мультпесенка «Золотая осень»	10	Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера		
Птицы на юг улетают	11	Коррекция внимания, памяти с помощью приобщения детей к пению.		
Скворушка прощается	12	Коррекция внимания, памяти с помощью приобщения детей к пению.		
Вивальди «Времена года» осень	13	Коррекция внимания, памяти, мышления с помощью приобщения детей к прослушиванию произведений разного характера		
Инструменты симфонического оркестра (струнные смычковые) Шишкина школа – скрипка, альт	14	Коррекция внимания, учить узнавать звучание музыкальных инструментов		
Инструменты симфонического оркестра (деревянные духовые)	15	Коррекция внимания, учить узнавать звучание музыкальных инструментов		
Инструменты симфонического оркестра (медно-духовые)	16	Коррекция внимания, учить узнавать звучание музыкальных инструментов		
Инструменты симфонического оркестра (ударные)	17	Коррекция внимания, учить узнавать звучание музыкальных инструментов		
Симфоническая сказка «Петя и волк»	18			
<b>2 четверть</b>				
«Марш, танец и песня – основа всей музыки»	1	Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера		
Военные марши	2	Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера		
Спортивные марши	3	Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера		
Праздничные марши	4	Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера		
Танцы разных характеров (полька, вальс).	5	Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера		
Современные детские танцы	6	Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера		
Холодное дыхание зимы.	7	Коррекция внимания, памяти, мышления с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера		
Зимушка-зима	8	Коррекция внимания, памяти с помощью приобщения детей к пению, учить подпевать повторяющиеся слова		
Чайковский. Времена года «Зима» (ноябрь)	9	Коррекция внимания, памяти, мышления с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера		
Песенка «Зимушка хрустальная»	10	Коррекция временных представлений ч/з исполнение и слушания музыки, подпевание песен, сопровождая пение жестами		
Рады мы празднику зимы	11	Коррекция внимания, памяти с помощью приобщения детей к пению, учить подпевать повторяющиеся слова		

Новогодние сюрпризы	12	Коррекция внимания, памяти, мышления развивать двигательную активность, развивать ориентирование в пространстве
Чудеса под ёлкой	13	Коррекция внимания, памяти, мышления развивать двигательную активность, развивать ориентирование в пространстве
К нам стучится Новый год.	14	Коррекция внимания, памяти, мышления развивать двигательную активность, развивать ориентирование в пространстве
<b>3 четверть</b>		
Зимние забавы	1	Коррекция внимания, памяти, мышления с помощью приобщения детей к пению, учить подпевать повторяющиеся слова
Игра в снежки	2	Коррекция внимания, памяти, мышления развивать двигательную активность, развивать ориентирование в пространстве
Друг детей - снеговичок	3	Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера
Мы на лыжи встали	4	Коррекция внимания, памяти, мышления с помощью приобщения детей к пению, учить подпевать повторяющиеся слова
Песенка про коньки	5	Коррекция внимания, памяти, мышления с помощью приобщения детей к пению, учить подпевать повторяющиеся слова
Голубые санки	6	Коррекция внимания, памяти, мышления с помощью приобщения детей к пению, учить подпевать повторяющиеся слова
Что такое зима?	7	Коррекция внимания с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера
Русские народные инструменты (струнные - домра)	8	Коррекция внимания с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера
Русские народные инструменты ( гусли)	9	Коррекция внимания с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера
Русские народные инструменты (духовые)	10	Коррекция внимания с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера
Оркестр народных инструментов	11	Коррекция внимания, памяти, мышления развивать двигательную активность, развивать ориентирование в пространстве
У страны Российской армия сильна	12	Коррекция внимания, памяти, мышления развивать двигательную активность, развивать ориентирование в пространстве
«Папа мой-супер герой»	13	Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения принимать активное участие в пение, подпевать взрослому повторяющиеся слова; учить узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них
Мама- первое слово	14	Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения принимать активное участие в пение, подпевать взрослому повторяющиеся слова; учить узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них
Бабушка – мой друг	15	Коррекция внимания, памяти, мышления развивать двигательную активность, развивать ориентирование в пространстве
По земле весна шагает	16	Коррекция внимания с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера
Весёлая капель	17	Коррекция внимания с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера

Вивальди «Времена года» весна	18	Коррекция внимания с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера
Мы поём, весну красную зовём.	19	Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера
Урок-концерт	20	Коррекция внимания с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера
<b>4 четверть</b>		
Первые подснежники	1	Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения принимать активное участие в пение, подпевать взрослому повторяющиеся слова; учить узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них
Чайковский «Апрель»	2	Коррекция внимания, памяти, мышления с помощью приобщения детей к пению
Весенний вальс	3	Коррекция внимания, памяти, мышления с помощью приобщения детей к пению
«Капель» Чайковский «Времена года»	4	Коррекция внимания, памяти, мышления с помощью приобщения детей к пению
Мусоргский «Картинки с выставки» пьеса «Гном»	5	Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера
Песенка «Весёлые гномики»	6	Коррекция внимания с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера
Мусоргский «Картинки с выставки» пьеса «Балет невылупившихся птенцов»	7	Коррекция внимания с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера
Музыкальная сказка «Цыплёнок АХ»	8	Коррекция внимания с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера
Мусоргский «Картинки с выставки» пьеса «Избушка на курьих ножках»	9	Коррекция внимания с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера
Летний сборник – мультконцерт «Что такое лето?»	10	Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения принимать активное участие в пение, учить узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них
Летний сборник - мультконцерт «Самая счастливая»	11	Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения принимать активное участие в пение, учить узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них
Летний сборник - мультконцерт «Цветочки»	12	Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения принимать активное участие в пение, учить узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них
Летний сборник - мультконцерт «Маленький оркестрик»	13	Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения принимать активное участие в пение, учить узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них
Будем мы и с музыкой, и с песенкой дружить	14	Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения принимать активное участие в пение, учить узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них
Без музыки и песенки нельзя на свете жить	15	Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения принимать активное участие в пение, учить узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них
Урок-концерт «Детство – это я и ты»	16	Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения принимать активное участие в пение, учить узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них

**Рабочая программа**  
**по учебному предмету «Изобразительная деятельность» 6 класс**  
**Предметная область «Искусство»**

**Пояснительная записка.**

Рабочая программа составлена на основе обязательного минимума содержания образования, программы по рисованию для 6 классов «Интеграция детей с умеренными и тяжёлыми нарушениями интеллекта в современную образовательную среду» (ПКИПКРО, 2010 год) и требований к уровню подготовки обучающихся с умственной отсталостью. Она направлена на разностороннее развитие личности обучающихся, способствует их интеллектуальному развитию, обеспечивает гражданское, нравственное и эстетическое воспитание.

**Цели:**

Оказывать воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, способствующих формированию личности обучающегося с интеллектуальными нарушениями, выработке мелких дифференцированных движений пальцев и кистей рук, зрительно - двигательной координации и воспитывать у обучающегося с ограниченными возможностями здоровья положительные навыки и привычки.

**Задачи:**

- ✓ коррекция недостатков познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания и развития у них правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета.
- ✓ исправление недостатков моторики и совершенствование зрительно-двигательной координации путем использования многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала.
- ✓ формирование умения в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходства и различия.
- ✓ формирование навыков рисования с натуры, декоративного рисования.
- ✓ знакомство обучающихся с отдельными произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства.

Содержание обучения имеет практическую направленность, но принцип коррекционной направленности обучения является основным.

Данная рабочая программа имеет хорошие коррекционные возможности в:

- а) оказании существенного воздействия на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, способствует формированию личности, обучающегося с ограниченными возможностями здоровья, воспитанию у него положительных навыков и привычек.
- б) развитию высших психических функций.

**Описание места учебного предмета в учебном плане ОУ**

Согласно учебному плану всего на изучение учебного предмета «Рисование» выделяется 102 часа, в 6 классах «О/Р» - 3 часа в неделю (34 учебные недели в каждом классе).

Рабочая программа по рисованию составлена на основе Программы по изобразительному искусству для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, под редакцией д.п.н. В.В. Воронковой – М.: «Просвещение», 2010 г.; «Интеграция детей с умеренными и тяжёлыми нарушениями интеллекта в современную образовательную среду» (ПКИПКРО, 2010 год).

Программа составлена на основе примерного учебного плана, прописанного в примерной адаптированной основной общеобразовательной программе образования обучающихся с умственной отсталостью (2 вариант).

**Общая характеристика учебного предмета**

Рисование - один из предметов программы обучения глубоко умственно отсталых детей, имеющий важное значение в плане развития и воспитания обучающихся, коррекции их познавательной деятельности. Занятия по рисованию способствуют развитию у детей чувства формы и цвета предметов, оказывают положительное влияние на формирование целенаправленной деятельности. В ходе уроков по данному предмету у обучающегося развиваются аккуратность, настойчивость, самостоятельность в работе.

**Основные разделы предмета:**

- 1.Подготовительные занятия;
- 2.Декоративное рисование;
- 3.Рисование с натуры;



#### 4.Рисование на тему.

Однако прежде чем подойти к этим занятиям, с обучающемуся необходимо провести подготовительные упражнения. В ходе подготовительных занятий ученик учится слушать и выполнять инструкции педагога, правильно держать карандаш, лист бумаги на столе, проводить разнообразные линии (часто техникой «рука в руке»), с помощью трафаретов рисовать и раскрашивать геометрические фигуры.

Во время занятий рисованием необходимо использовать различные упражнения, направленные на выделение величины, формы и цвета предметов. Они должны быть связаны с игровой и предметно-практической деятельностью обучающегося. На подготовительных занятиях большое место должно быть отведено работе с трафаретами (шаблонами). Они могут представлять собой различные геометрические фигуры, овощи, фрукты.

В ходе занятий большая роль отводится обучению ребенка раскрашиванию. Так как характерна крайне небрежная раскраска, когда штрихи наносятся линиями в различных направлениях и выходящими за контур рисунка и т. д. Здесь важным моментом является индивидуальный показ учителем приемов раскрашивания.

Большое внимание в работе с глубоко умственно отсталым ребенком следует уделять упражнениям, направленным на различение цветов. Очень важно научить различать основные цвета, находить в комнате предметы заданного цвета.

Данный курс «Рисование» создан с учетом личностного, деятельностного, дифференцированного, компетентностного и культурно-ориентированного подходов в обучении и воспитании детей с умеренной и тяжелой у.о. и направлен на формирование функционально грамотной личности на основе полной реализации возрастных возможностей и резервов (реабилитационного потенциала) ребенка, владеющей доступной системой математических знаний и умений, позволяющих применять эти знания для решения практических жизненных задач.

Процесс обучения неразрывно связан с решением специфической задачи специальных (коррекционных) образовательных учреждений – коррекцией и развитием познавательной деятельности, личностных качеств ребенка, а также воспитанием трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, настойчивости, воли, любознательности, формированием умений планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль.

Обучение носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, является одним из средств социальной адаптации в условиях современного общества.

В основу программы по изобразительному искусству взят традиционный тематический принцип группировки материала, предусматривающий деление на темы, почасовую разбивку прохождения учебного материала.

#### **Целью данной программы является:**

- оказание воздействия на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы;
- способствование формированию личности ребенка;
- воспитание положительных навыков и привычек.

На уроках рисования ставятся следующие **основные задачи:**

- способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности школьника путем систематического и целенаправленного воспитания и развития у него правильного восприятия формы, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;
- исправлять недостатки моторики и совершенствовать зрительно-двигательную координацию путем использования вариативных и многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала;
- формировать навыки рисования с натуры, декоративного рисования;
- развивать у обучающегося интерес и любовь к изобразительной деятельности.

Наряду с этими задачами на занятиях решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию и развитие:

- основных мыслительных операций (сравнения, обобщения, ориентации в пространстве, последовательности действий);
- наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- зрительного восприятия и узнавания;
- моторики пальцев;
- пространственных представлений и ориентации;
- речи и обогащение словаря;
- коррекцию нарушений эмоционально-волевой и личностной сферы;

– коррекцию индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Обучение рисованию имеет свою специфику. У воспитанников с интеллектуальными нарушениями, отклонениями в поведении, трудностями социальной адаптации различного характера, при изучении курса возникают серьезные проблемы. Характерной особенностью дефекта при умственной отсталости является нарушение отражательной функции мозга и регуляции поведения и деятельности, поэтому в программе по рисованию предусматривается концентрическое распределение материала. Постоянное повторение изученного материала сочетается с пропедевтикой новых знаний. Неоднократное возвращение к воспроизведению знаний, полученных в предыдущих концентраторах, включение изученных понятий в новые связи и отношения позволяют умственно отсталому школьнику овладеть ими сознательно и прочно.

#### **Результаты освоения курса «Рисование»**

Так как одной из основных задач является подготовка учащихся к жизни, посильному участию в труде. Большое место в программе отводится привитию практических умений и навыков, знакомству учащихся с некоторыми теоретическими знаниями, которые они приобретают путем обобщения наблюдений над конкретными явлениями действительности, практических операций с предметными совокупностями.

Обучение рисованию невозможно без внимательного отношения к формированию речи учащихся, поэтому на уроках учитель учит детей повторять собственную речь, которая является образцом для учащихся, вводит хоровое, а затем индивидуальное комментирование предметно-практической деятельности и действий с предметами, формами.

Программа в целом определяет оптимальный объем знаний и умений по изобразительному искусству, который доступен большинству учащихся. Для отстающих учащихся, нуждающихся в дифференцированной помощи со стороны учителя, настоящая программа определяет упрощения, которые могут быть сделаны в пределах программных тем.

В результате освоения предметного содержания курса «Рисование» у учащихся предполагается *формирование базовых учебных действий* (личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных), позволяющих достигать *личностных и предметных* результатов.

*Деятельностный подход* – основной способ получения знаний.

В результате освоения предметного содержания у учащихся с у.о. должны сформироваться как предметные, так и общие учебные умения, а также способы познавательной деятельности. Такая работа может эффективно осуществляться только в том случае, если ребёнок будет испытывать мотивацию к деятельности, для него будут не только ясны рассматриваемые знания и алгоритмы действий, но и представлена интересная возможность для их реализации. Когда действия учеников мотивированы, они смогут полученные на уроках рисования знания применять в своей повседневной или трудовой деятельности, качество усвоения материала возрастает.

Учитель имеет право самостоятельного выбора технологий, методик и приёмов педагогической деятельности для эффективного достижения целей, обозначенных ФГОС.

Рассматриваемый курс изобразительного искусства предлагает решение новых образовательных задач путём использования современных образовательных технологий.

Особенностью расположения материала в программе является наличие подготовительных упражнений, которые подводят учащихся к формированию того или иного понятия. Материалы курса организованы таким образом, чтобы педагог и дети могли осуществлять дифференцированный подход в обучении в зависимости, с одной стороны, от учета трудностей и особенностей овладения учащимися графическими умениями и навыками знаниями, а с другой – от учета их потенциальных возможностей.

#### **Основные требования к уровню подготовки обучающегося:**

##### **Обучающийся должен знать:**

- основные цвета.
- правила работы с акварельными красками;
- правила работы с гуашевыми красками;

##### **Обучающийся должен уметь:**

- правильно располагать лист бумаги (по вертикали или горизонтали) в зависимости от пространственного расположения изображаемого;
- рисовать узоры из геометрических и растительных форм в полосе и квадрате (по образцу);
- раскрашивать рисунок, используя основные цвета и не выходя за контур;
- различать и показывать цвет.

Содержание программы учебного курса.

### **Декоративное рисование**

Учить детей строить узоры в прямоугольнике и квадрате, располагать по возможности узор симметрично; подбирать соответствующие цвета. Продолжать вырабатывать у детей умение проводить от руки вертикальные, горизонтальные и наклонные линии (вначале на листе бумаги в клеточку); развивать умение рисовать с помощью трафарета узор в квадрате путем деления квадрата по осевым линиям - диагоналям; учить раскрашивать рисунок, используя основные цвета и не выходя за контур. Рисовать геометрические фигуры и составлять из них различные узоры; чередовать цвета в узоре; рисовать по обводке, с помощью трафаретов, шаблонов и самостоятельно растительные узоры, правильно используя цвета. Учить детей рисовать по образцу узору из геометрических и растительных форм в полосе и квадрате.

#### ***Примерные задания***

Составление и рисование растительного узора в прямоугольнике и квадрате (шкатулка).

Закрашивание готового узора с использованием 2-3 контрастных цветов.

Самостоятельное рисование геометрического узора с опорой на образец.

Рисование узора для косынки треугольной формы разной величины, разного цвета.

Рисование узора в круге («расписная тарелка», шар).

Самостоятельное составление узора с использованием трафаретов.

Обводка растительного узора в полосе с самостоятельным раскрашиванием.

Составление и закрашивание растительного узора в полосе с помощью трафаретов.

Самостоятельное рисование растительного узора в полосе (елка, гриб, снежинка, снеговик).

Рисование узора из цветов и листочков.

Рисование узора в полосе (снежинки и веточки ели).

Декоративное рисование — оформление новогоднего пригласительного билета (формат 7 \* 30 см).

### **Рисование с натуры**

Продолжать учить детей правильно размещать изображение на листе бумаги. Различать и называть формы квадратных, круглых, треугольных и прямоугольных предметов; передавать в рисунке с помощью шаблона и самостоятельно квадратную, круглую, треугольную и прямоугольную форму отдельных предметов; уметь по возможности соблюдать в рисунке пространственные отношения предметов, используя слова «посередине», «слева», «справа»; аккуратно раскрашивать рисунок, соблюдая контур; подбирать цвета, соответствующие натуре.

#### ***Примерные задания***

Рисование с натуры предметов, напоминающих геометрические фигуры (тарелка, платок, часы, косынка).

Рисование с натуры овощей, фруктов с применением трафарета и без них (яблоко, лук, репа, морковь, огурец). Рисование предметов, состоящих из ряда геометрических фигур, с использованием нескольких цветов (бусы, домик, скворечник, снежная баба).

Рисование с натуры весенних цветов (мать - мачеха, одуванчик).

Рисование с помощью шаблона листьев дуба, березы, тополя.

Рисование овощей, фруктов, ягод, грибов.

Рисование цветов (ромашка, колокольчик).

Рисование новогодних игрушек (бусы, флажки, шары).

Рисование елки с игрушками.

Обводка и раскраска с помощью трафаретов листьев клена и дуба.

Рисование овощей и фруктов различной формы.

Рисование снеговика.

Рисование с натуры дорожных знаков треугольной формы («Крутой спуск», «Дорожные работы»).

### **Рисование на темы**

Продолжать обогащать представления обучающегося об окружающей действительности.

Учить их воспроизводить в рисунке знакомые предметы, передавать пространственные отношения предметов (рядом, около, сверху, внизу). Развивать у обучающегося умение соединять в одном сюжетном рисунке изображения нескольких предметов; учиться по возможности располагать их в определенном порядке; учить передавать характерные признаки времен года средствами изобразительного искусства.

**Примерные задания:**

Рисование на тему «Времена года».

Рисование на тему «Нарядная елка».

Рисование на темы: «Осенний лес», «Новогодняя елка», «Деревья весной», «Ракета в космосе»

Рисование на темы, связанные с празднованием календарными праздниками.

Рисование на тему «Елка зимой в лесу».

Рисование на тему «Зимние развлечения» (примерное содержание рисунка: дома и деревья в снегу, дети лепят снеговика, строят крепость, спускаются с горы на лыжах и санках, играют на катке в хоккей, катаются на коньках и т.п.)

**Основными видами деятельности** учащихся с нарушениями в развитии по предмету «Рисование» являются:

- практические действия с предметами, их заместителями, направленные на формирование способности мыслить отвлеченно;
- отработка графических умений и навыков;
- практические упражнения в композиционном, цветовом и художественно-эстетическом построении заданного изображения;
- рассуждения при анализе картин, произведений народных промыслов, что содействует развитию речи и мышления, приучают к сознательному выполнению задания, к самоконтролю;
- работа над ошибками, способствующая раскрытию причин, осознанию и исправлению ошибок;
- индивидуальные занятия, обеспечивающие понимание приёмов художественного изображения;
- работа, направленная на формирование умения слушать и повторять рассуждения учителя.

**Рисование**

Рабочая программа учебного курса изобразительного искусства для 6 класса рассчитана на 102 часа.

**Цель программы обучения:**

Коррекция недостатков сенсорного развития детей, развитие их мышления и познавательной деятельности, формирование их личности.

**Задачи преподавания рисования:**

- совершенствование умений передавать форму и пропорции человека и животного (в статике)
- воспитание эстетических чувств на уроках рисования; знакомство с видами изобразительного искусства (живописью, скульптурой, книжной графикой, декоративно-прикладным искусством);
- сочинение композиций по мотивам знакомых сказок, литературных произведений;
- закрепление приемов работы с акварелью и гуашью;
- развитие речи учащихся в рамках изобразительной деятельности;
- знакомство с приемами стилизации растительных и животных форм при составлении орнамента;

**Учащиеся 6 класса к концу учебного года должны научиться:**

- применять элементарные средства выразительности в рисунке (удачная компоновка, сила нажима линии рисунка, штриховка, цветовые сочетания);
- правильно произносить по карточкам речевой материал, изучавшийся на уроках рисования;
- применять в работе основные правила линейной перспективы, приемы работы с красками;
- сочинять композиции на основе наблюдений окружающей действительности и собственных обобщений;
- учитывать единую точку зрения при изображении предметов;

- добиваться зрительного равновесия в изображении;  
А также иметь представление об особенностях пейзажного жанра; о роли фона в композиционной деятельности.

### Содержание учебной программы.

№ п/п	Наименование разделов учебной программы	Кол-во часов	Характеристика основных содержательных линий	Планируемые результаты на базовом уровне	Планируемые результаты на пониженном уровне		
				знать	уметь	знать	уметь
			Учить различать форму предметов при помощи зрения, осязания обводящих предметов. Формировать графические навыки, определять разницу по величине, ориентироваться на плоскости. Воспитывать интерес к рисованию.	Основные и составные цвета. Теплые и холодные цвета. Передавать в рисунке форму, общее положение простых предметов.	Правильно располагать лист бумаги (по вертикали или горизонтали) в зависимости от пространственного расположения изображаемого предмета, передавать несложную форму, основные пропорции, цвет предметов	Основные и составные цвета. Теплые и холодные цвета. Передавать в рисунке форму, общее положение простых предметов.	Правильно располагать лист бумаги (по вертикали или горизонтали) передавать несложную форму, основные пропорции, цвет предметов
2	Декоративное рисование	29	Учить различать предметы по форме, величине, цвету и передавать в рисунке основные их свойства. Аккуратно закрашивать изображения. Соблюдать пространственные отношения предметов. Развивать умения изображать объемные предметы прямоугольной, цилиндрической и конической формы. Учить детей правильно определять	Правила рисования изображаемых предметов, их строение и пропорции. Передавать в рисунке форму, общее, пространственное положение, основной цвет простых предметов.	Определять величину и расположение изображения в зависимости от размера листа бумаги. Анализировать с помощью учителя строение предмета	Основные и составные цвета. Теплые и холодные цвета. Передавать в рисунке форму, общее положение простых предметов.	Использовать шаблон. Передавать несложную форму, основные пропорции, цвет предметов.

			величину рисунка по отношению к листу бумаги; Пользоваться основными линиями при построении рисунка.				
3	Рисование с натуры	15	Учить объединять предметы по признаку формы, изображать по представлению. Развивать умения передавать в рисунке наиболее простой момент из прочитанной сказки, размещать элементы рисунка на бумаге, объединяя их общим замыслом.	Названия лиственных деревьев, признаки в живой и неживой природе.	Правильно располагать лист бумаги (по вертикали или горизонтали) в зависимости от пространственного расположения изображаемого	Узнавание в иллюстрациях художественных картин характерных признаков времен года, передаваемых средствами изобразительного искусства	Использование готовых шаблонов, раскраска.  Индивидуальная помощь учителя.
4	Рисование на темы	19	Учить узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений. Развивать у них умение сравнивать предметы по форме, цвету и величине.	содержание картины; знать названия рассмотренных на уроках произведений изобразительного искусства;	определять эмоциональное состояние изображенных на картине лиц. Что больше всего понравилось, почему, какие чувства, переживания может передать художник	содержание картины; знать названия рассмотренных на уроках произведений изобразительного искусства;	определять эмоциональное состояние изображенных на картине лиц. Что больше всего понравилось, почему, какие чувства, переживания может передать художник
5	Творческая мастерская (выполнение творч. заданий) Беседы об изобразительном искусстве	25  2					

**Календарно- тематическое планирование**

№	Тема урока	Количество часов	Планируемые образовательные результаты
1 Четверть			
1	Рисование фона из окна. Рисование фона.	1	Выделять главное в рисунке.
2	Прорисовывание отдельных элементов	1	
3	Дополнение композиции элементами аппликации	1	
4	Рисование овощей и фруктов с натуры. Рисование простым карандашом.	1	Рисовать различные овощи и фрукты
5	Раскрашивание рисунка красками.	1	
6	Лепка. «Овощи и фрукты на блюде».	1	Делить целое на пропорции, выявлять пропорции частей тела птицы и особенности ее пластики, формы овощей и фруктов.
7	Лепка блюда.	1	

8	Составление композиции.	1	
9	Рисование на тему «Чудесное лукошко». Рисование по шаблону.	1	Рисовать по представлению с опорой на иллюстративный материал.
10	Выполнение штриховки.	1	
11	Составление композиции.	1	
12	Рисование вазы с листьями «Золотая осень». Рисование листьями букета.	1	Уметь правильно располагать рисунок на листе бумаги, рисовать вазу. Уметь использовать различные техники рисования.
13	Аппликация «Народная игрушка Матрешка». Обведение шаблонов, вырезание.	1	Применять на практике навыки работы с цветной Уметь правильно располагать рисунок на листе бумаги, рисовать вазу.
14	Наклеивание элементов на рисунок	1	Уметь использовать различные техники рисования. бумагой и клеем. Работать прилежно с цветной бумагой, ножницами и клеем.
15	«Осень. Ветреный день» Рисование многослойного фона.	1	Наблюдать, рисовать по трафарету, применяя в рисунке простые логические построения.
16	Декоративное рисование осенних листьев.	1	
17	Выполнение склейки «Зонтики».	1	
18	Лепка фигурок животных	1	Делить целое на части, сопоставлять пропорции частей тела животных, выявлять особенности их форм



19	Лепка домашних животных.	1	
20	Объемная аппликация с рисунком «Воздушный шар». Раскрашивание.	1	Раскрашивание красками.  Уметь пользоваться ножницами Анализ образца. Описание предмета по размеру, форме, цвету.
21	Нарезание полос по намеченным линиям.	1	
22	Наклеивание полос.	1	
23	Рисование с натуры. Рисование с помощью шаблонов листьев дуба.	1	Уметь рисовать лист дуба с помощью трафарета
24	Раскрашивание листьев.	1	
25	Декоративное рисование. Составление растительного узора в полосе.	1	Уметь составлять растительный узор с помощью трафаретов, раскрашивать с опорой на образец.
26.	Закрашивание узора.	2	
2 четверть			

1	Оригами «Веселые зверята». Складывание домашних животных	1	Техника бумажной пластики и оригами. Складывание листа бумаги по образцу. Овладение приемами работы с бумагой, наблюдать, сравнивать, анализировать и сопоставлять предметы и их геометрические формы.
2	Рисование фона	1	
3	Дорисовывание деталей	1	
4	Карнавальная маска - заготовка деталей; - склейка деталей; - украшение маски декоративными элементами.	3	Традиции новогоднего праздника, уметь работать ножницами, клеем, соблюдать Т/Б
5	Сказочная птица с добавлением элементов аппликации. Декоративная работа  - подготовка основы – фона; - склейка основных деталей; - роспись перьев.	3	Учиться передавать сказочность образа художественными средствами. Главное и второстепенное в композиции. Устное описание изображенных явлений в рисунке и свое отношение к ним.
6	Зимние развлечения с друзьями». - р/ с раскраской. Нанесение фона; - раскрашивание детей; - раскрашивание отд. деталей композиции.	3	Зимние развлечения с друзьями». - р/ с раскраской. Нанесение фона; - раскрашивание детей; - раскрашивание отд. деталей композиции.
7	Наши друзья – животные. Силуэтное рисование. 1. «Медведь»  - Рисование многослойного фона - Рисование медведя ватными палочками (отработка техники «тычок». 2. «Зайчонок»	3	Последовательность изображения животных. Главное и второстепенное в композиции. Ближе - дальше.
8	Обитатели морей и рек. -Декоративное рисование втулками. Плоскостная лепка «Золотая рыбка» - лепка основы (волны, водоросли); - лепка рыбки.	3	Последовательность изображения обитателей рек и морей. Главное и второстепенное в композиции. Ближе - дальше. Устное описание изображенных явлений в рисунке и свое отношение к ним.

9	<p>Красота обычных вещей.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Гирлянда из геометрических фигур.</li> <li>2. Украшаем одежду (свитер).</li> </ol> <p>Украшаем одежду (варежки, валенки)</p>	3	Использование геометрических фигур в дизайне повседневных вещей. Способы передачи объема на плоскости.
3 Четверть			
1	<p>Красота обычных вещей.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.«Капитошка» (рисование мыльными пузырями).</li> <li>2.Рисование в графической технике</li> <li>3.Рисование пятном</li> </ol>	3	Использование геометрических фигур в дизайне повседневных вещей. Способы передачи объема на плоскости. Декорирование предметов конической формы.
2	<p>Учимся рисовать птиц (с элементами росписи)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рисование фона, р/ с шаблонами;</li> <li>- рисование основными цветами теплой цв. гаммы (ж, ор., кр.);</li> <li>- рисование элементов росписи.</li> </ul>	3	Выполнение проблемного задания. Определять последовательность действий при рисовании птиц. Передавать в рисунке характерные особенности птицы. Особенности рисования с натуры
3	<p>Рисование цветочного горшка с растением с элементами аппликации</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Эскиз;</li> <li>- рисование фона композиции;</li> <li>- закрашивание (р/ акварелью).</li> </ul>	3	Главное и второстепенное в композиции. Устное описание изображенных явлений в рисунке и свое отношение к ним. Передавать в рисунке форму изображаемых предметов, их строение и пропорции
4	<p>Беседа об изобразительном искусстве «Художественный музей». МК в картинной галерее.</p>	1	Воспринимать произведения изобразительного искусства.
5	<p>Рисуем весенний солнечный день.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рисование фона (с переходом) и ветки дерева;</li> <li>- выполнение склейки (солнышко, цветы);</li> <li>- выполнение склейки «Птички в гнезде»</li> </ul>	3	Индивидуальное выполнение рисунка на заданную тему
6	<p>Цветы нашей родины</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Одуванчики»</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рисование фона, заготовка деталей;</li> <li>- роспись отдельных элементов (цветы, листья)</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Изготовление цветка - ладошки.</li> </ol>	3	Уметь выполнять рисунок на заданную тему, дополнять его различными элементами.

7	<p>Красота окружающего мира. 1.Насекомые</p> <p>2.Гусеница</p> <p>- рисование фона в технике мраморирование; - р/ с шаблонами, клейка.</p>	3	Устное описание изображенных явлений в рисунке и свое отношение к ним. Развитие самостоятельности в поиске решения поставленных задач. Использовать нетрадиционные техники рисования.
8	<p>Здравствуй, лето</p> <p>1.Рисование непрерывной линией.</p> <p>2.Рисование с накладыванием предметов (штриховка)</p> <p>3.«Сердечки» (изготовление поздравительной открытки)</p>	3	Узнавание в иллюстрациях книг и репродукциях художественных картин характерных признаков времен года, передаваемых средствами изобразительного искусства. Художественный анализ произведений, анализ собственной деятельности на уроке
9	<p>Плоскостная лепка на рисованном фоне</p> <p>- рисование фона (размывка); - лепка (крылья бабочки); - лепка (цветы, солнышко)</p>	3	Главное и второстепенное в композиции. Устное описание изображенных явлений в рисунке и свое отношение к ним. Развитие самостоятельности в поиске решения поставленных задач
10	<p>Объемная лепка</p> <p>- лепка основы (травы); - лепка улитки; - лепка отдельных элементов (дорожка, цветы)</p>	3	Передавать в рисунке форму изображаемых предметов, их строение и пропорции
11	<p>Рисование животных с элементами объемной аппликации</p> <p>1.«Слон» (рисование в технике «эстамп»)</p> <p>- рисование фона (штамповка); - р/ с шаблоном, клейка.</p> <p>2. «Пингвины на льдине»</p> <p>- рисование фона, наклеивание льдин из салфеток; - выполнение склейки «Пингвины»</p>	2	Передавать в рисунке форму изображаемых предметов, их строение и пропорции
4 четверть			

1	<p>«Пингвины на льдине»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рисование фона, наклеивание льдин из салфеток;</li> <li>- выполнение склейки «Пингвины»</li> </ul>	2	<p>Передавать в рисунке форму изображаемых предметов, их строение и пропорции</p>
2	<p>Фантастическое животное</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закрашивание в теплых тонах (ж, ор., кр.);</li> <li>- закрашивание в холодных тонах (гол., синий...);</li> <li>- нанесение контура (сплошная толстая линия)</li> </ul>	3	<p>Продуктивная, коммуникативная, восприятие художественной литературы. Развитие самостоятельности в поиске решения поставленных изобразительных задач.</p>
3	<p>Декоративное рисование с использованием цветной манки и песка</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рисование фона (размывка);</li> <li>- р/ с контуром;</li> <li>- р/акварелью и манкой.</li> </ul>	3	<p>Выполнение проблемного задания. Определять последовательность действий при рисовании. Передавать в рисунке характерные особенности изображаемых предметов.</p>
4	<p>В мире красоты. (рисование в витражной технике)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- р/ с шаблонами, составление рисунка;</li> <li>- нанесение контура, заполнение фона;</li> <li>- закрашивание основы.</li> </ul>	3	<p>Индивидуальное выполнение рисунка на заданную тему</p>
5	<p>Складывание фигур в технике «оригами». Составление узора из элементов оригами</p> <p>1. деление квадрата на равные части; 2. складывание фигурок животных. Изготовление объемных фигур</p> <p>1. роспись трафарета; 2. вырезание и сборка фигур.</p>	4	<p>Знакомство с техникой бумажной пластики и оригами. Складывание листа бумаги по образцу. Овладение приемами работы с бумагой, наблюдать, сравнивать, анализировать и сопоставлять предметы и их геометрические формы.</p>
6	<p>«Радуга и праздник красок» (смешивание цветов)</p> <p>1. рисование многослойного фона (белый - голубой); 2. рисование солнышка; 3. рисование отдельных элементов (полянка, цветы, бабочки).</p>	3	<p>Основные составные цвета, смешение цветов и выливание цвета в цвет. Приемы рисования.</p>
7	<p>«Солнышко лучистое» Нетрадиционные техники рисования (с применением зубной пасты)</p> <p>1. рисование фона, разметка; 2. нанесение пасты по контуру, рисование гуашью, дополнение отд. элементами (цветы, листья)</p>	2	<p>Выполнение проблемного задания. Определять последовательность действий при рисовании. Передавать в рисунке характерные особенности изображаемых предметов.</p>

8	Проект «Дом моей мечты» 1. рисование фона; 2. р/ с шаблонами, подготовка деталей композиции; 3. склейка композиции.	3	Уметь работать в коллективе, оказывать помощь, составлять композицию.
8	Итоговый урок	1	Подведение итогов за год, выставка лучших рисунков

**ИТОГО 102 часа.**

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 376304230083447847618637456882370283188412430465

Владелец Морозова Юлия Александровна

Действителен с 19.04.2024 по 19.04.2025